

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 10 (1997)  
**Heft:** 1-2

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## funde

**Das Titelblatt**  
6 Porträt des Grafikers Peter Frei.

**Stadtwanderer**  
7 Über zwei Dialekte.

**Jakobsnotizen**  
9 Über die Expo 2001.

## essay

**Hochparterres neues Design**  
12 Köbi Gantzenbein schildert den Weg zum neuen Layout.

## titelgeschichte

**Körper, Raum und Licht**  
18 Das neue Thermenbad von Peter Zumthor in Vals.

## brennpunkte

**Die gute Küche**  
24 Der «Schweizer Küchen-Verband» hat drei Küchen prämiert.

**http://www.hochparterre.ch: News**  
27 Neuheiten und Änderungen auf unserer Homepage.

**Stühle und Hocker für Asahikawa**  
28 Resultate eines Möbelwettbewerbs in Japan.

**Mustergültig oder der Stand der Dinge**  
29 Ideenwettbewerb wie ein Mehrfamilienhaus energietechnisch zu erneuern ist.

**Tierisch manipuliert**  
33 In der Werbung sind manipulierte Tiermotive gefragt.

**Der Auftritt der Schweizer Literatur**  
36 Vorschläge für den Schweizer Stand an der Frankfurter Buchmesse.

**Der SID will eidg. dipl. Designer**  
38 Forderungen des SID für die Designausbildung.

**Abschied von den Löwen**  
39 Die neue Corporate Identity der Stadt Luzern.

**Berner Design Tage**  
39 Sieben Einrichtungsgeschäfte öffnen ihre Türen für ein Design Weekend.

**Aus für die Grafikausbildung?**  
44 Die Grafikfachklasse soll aus der Hochschule für Gestaltung Zürich verschwinden.

## haus und hof

**Holzstühle in Variationen**  
42 Essstühle aus Holz

## bücher

**Die mechanische Braut**  
40 Ein Roman von Marshall McLuhan über den industriellen Menschen.

## sondermüll

**Kaffeerahm-Deckeli-Sammler sterben aus**  
46 Von Dämmerungseinbrechern und Fledermäusen mit Vorliebe für Kirchen.

**Sie halten Heft Nr. 83 in den Händen.**  
Alles sieht so frisch, so neu aus.  
Barbara Schrag hat übers Jahr 1996  
immer wieder über «Hochparterre»  
nachgedacht, skizziert, probiert,  
angepasst und entschieden bis ein  
neues Layout auf ihrem Tisch lag. Uns  
behagen der frische Wind, die Span-  
nung zwischen kleinen und grossen  
Flächen und die Sorgfalt der Typogra-  
fie. Der Weg zu «Hochparterre» neuem  
Design ist auf Seite 12 beschrieben.  
Neues auch bei <http://www.hochparterre.ch>

terre.ch. In der Rubrik «Portfolio» stel-  
len Architekten, Designer und Grafi-  
kerinnen ihre Arbeiten auf einer Carte  
Blanche vor. Die Rubrik «Kommendes»,  
auf die wir im Heft nun verzichten,  
mausert sich in «Hochparterre online»  
zum aktuellsten Veranstaltungs-  
kalender der Branche. Mehr dazu auf  
Seite 27.  
Virtuell auf dem Internet reisen ist  
gut und recht, Architektur handfest  
und sinnlich erleben auch. Wir orga-  
nisieren eine Leserreise mit Peter

Zumthor nach Vals zur Felsenthalerme  
mit einem Abstecher ins Lugnez.  
Wer am 7./8. März mitkommen will,  
blättere zur Titelgeschichte auf Seite  
18, dort erfährt er mehr.  
Auch Leute aus Deutschland lesen  
«Hochparterre». Das freut uns sehr;  
also haben wir ein Konto für DM auf  
einer Deutschen Bank eröffnet.  
Wer den Coupon ausfüllt, kann seine  
150 DM ohne Umrechnungsverluste  
bezahlen. Also Deutsche: Achtung  
fertig los. GA

- Ich bestelle zwei Ausgaben zum reduzierten Preis von Fr. 15.-\*/ DM 21.-  
 Ich bestelle ein Jahresabonnement (10 Ausgaben) für Fr. 100.-\*/ DM 150.-  
 Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt. (Legikopie beilegen)

Name/Vorname .....

Strasse .....

PLZ/Ort .....

Datum/Unterschrift .....

Tel./Fax .....