Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 10 (1997)

Heft: 5

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Seit 150 Jahren gibt es die Eisenbahn in der Schweiz. «Hochparterre» hat ja immer einen leichten Hang zum öffentlichen Verkehr gehabt und ein gespaltenes Verhältnis zu den Segnungen des Automobils. So ist es nicht verwunderlich, wenn wir in diesem Heft uns dem Rollmaterial der Bahn widmen, in einem didaktisch zweigleisigen Artikel über den Doppelstockwagen IC 2000 und den Pendolino (Seite 18). Vierhändig geschrieben von Köbl Gantenbein und

titelgeschichte

Adalbert Locher. Über die Bahn und ihre Löcher gibt es künftig noch weit mehr zu berichten.

«Hochparterre» lebt und verändert sich. Es gibt einen Rollenwechsel anzukündigen (Seite 12). Benedikt Loderer tritt nach neun Jahren als Chefredaktor zurück, und auf seinen Stuhl setzt sich Köbi Gantenbein.

Aber alle Spekulationen über Machtkämpfe, Intrigen und Verlegerwillkür, die sonst den Wechsel in der Chefredaktion so kräftig würzen, sind um-

sonst. Es herrscht Eintracht, denn
Verleger und Redaktion sind dasselbe
und diesselben. «Hochparterre» ist
eine Zeitschrift, deren Chefredaktor
sich selbst absetzt. Aber er bleibt
dem Heft erhalten. Und schreibt und
schreibt ... Mit Jan Capol kommt ein
Neuer. Alle andern, auch die Freien,
bleiben. Und alle rufen im Chor:
«Abonnieren Sie massenhaft!» Um
diese Tätigkeit zu erleichtern, ist hier
ein Talon angefügt, den Sie nur auszufüllen brauchen. LR

☐ Ich bestelle zwei Ausgaben zum reduzierten Preis von Fr. 15* / DM 22		
☐ Ich bestelle ein Jahresabonnement (10 Ausgaben) für Fr. 100* / DM 150		
☐ Ich bestelle ein 2-Jahresabonnement (20 Ausgaben) für Fr. 180.–*. / DM 270.–.		
Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt.		
(Bitte Kopie der Legi beilegen)		*Preis Schweiz inkl. 2% MwSt
Name/Vorname		
Strasse		
PLZ/Ort		
Datum/Unterschrift		

Einsenden an: Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich,

Tel 01 /444 28 88, Fax 01 /444 28 89

Hochparterre on line: E-Mail: hochparterre@access.ch Homepage: http://www.hochparterre.ch

hp 5/97