

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 10 (1997)  
**Heft:** 1-2

**Artikel:** <http://www.hochparterre.ch> : News : Neuheiten und Änderungen auf unserer Homepage  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-120555>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Zeitung machen mit Papier hat etwas Gemächliches; wer etwas verändert, hat an den Rattenschwanz von Folgen zu denken von der Organisation der Redaktion bis zur Druckfarbe. Darum geht alles langsam. Im Internet geht alles schnell, weil es ganz andere Produktionsbedingungen kennt: Nachdenken, entscheiden, programmieren. Fertig. Die von der Zeitschrift her gewohnte Konstanz spielt eine kleine Rolle: Wer <http://www.hochparterre.ch> ansteuert, sieht auf der Homepage schon neue Rubriken: News, Links und Portfolio.

## Verbindungen

News ist in einem Satz erklärt: Hier werden neuste Nachrichten aus der Architektur- und Designszene erzählt. Für die Rubrik «Links» hat Ralf Michel eine Reihe Verbindungen zu wichtigen Websites für Design weltweit zusammen gesucht. Wer auf die gewünschte Adresse klickt, wird z. B. verbunden mit der Homepage des MIT (Massachusetts Institute of Technology) – Muriel R. Cooper (†) und David Small hatten hier die Grundlagen für Navigation im dreidimensional visualisierten Raum

geschaffen. Auch die Homepages des Lehrstuhles für CAAD an der ETHZ oder der Informationsdesigner von MetaDesign sind über «Hochparterre online» zu finden. Die Liste wird dauernd aktualisiert: Wenn Sie einen Tip haben, melden Sie sich: [hochparterre@access.ch](mailto:hochparterre@access.ch).

## Portfolio

Die originelle Neuerung ist wohl das Portfolio. Eines Tages stand Lorenz Bohrer in der Redaktion. Er hat an der Schule für Gestaltung in Zürich im Sommer als Produktgestalter abgeschlossen und arbeitet derzeit als Mediadesigner u.a. für die Medienfabrik in München. Er regte an, auf «Hochparterre online» die Rubrik Portfolio einzurichten, in der er und seinesgleichen auf einer Carte Blanche ihre Arbeit vorstellen können. So soll ein Marktplatz für Gestalterinnen und Gestalter entstehen. Wer den Knopf «Portfolio» auf der Homepage wählt, kommt zuerst auf die Übersicht, wo die Portfolios in den Kategorien Architektur, Innenarchitektur, Industriedesign, Grafik-Design und Mediadesign geordnet sind. Von da geht's zu den Darstellungen der einzelnen vorab jüngeren Gestalter.



Die Homepage von MetaDesign ist auch über «Hochparterre online» erreichbar

«Hochparterre» stellt den Interessierten diesen Platz kostenlos zur Verfügung. Jede Verfasserin ist für die eigene Produktion verantwortlich. Sie kann ihre Darstellung jederzeit über einen geregelten Zugang zum HP-Server verändern. Es werden auch externe Produktionen ins Portfolio aufgenommen. Eine Bedingung: Wer mitmachen will,

muss über ein eigenes E-mail account verfügen. Zurzeit stellen Lorenz Bohrer, Kyeni Mbiti, Jochem Willemse und Stefan Roovers als erste ihre Portfolios vor. Wer mitmachen will, meldet sich bei Lorenz Bohrer, «Hochparterre online», Ausstellungstrasse 25, 8005 Zürich, Fonbox 062 / 842 82 23 oder [hochparterre@access.ch](mailto:hochparterre@access.ch). GA



## Bestellen Sie Badekultur.

Mit Badheizkörpern von Zehnder-Runtal AG holen Sie jetzt Badekultur in Ihr Badezimmer.

Zehnder-Runtal AG stellt eine ganze Palette an schönen und individuellen Heizkörpern her, die es in vielen Grössen und Farben gibt; sowohl für grosse wie auch für kleine Badezimmer. Und das selbstverständlich ab

Lager oder mit sehr kurzen Lieferzeiten. Bestellen Sie jetzt unsere Broschüre über Badheizkörper «Eine kleine Kulturgeschichte» und überzeugen Sie sich selbst.

Faxen Sie uns dazu dieses Inserat mit Ihrer Visitenkarte oder Anschrift. **Fax 062/855 11 22.**

**Zehnder-Runtal AG, Oberfeldstrasse 2, CH-5722 Gränichen. Tel. 062/855 11 11**

**28.1. – 1.2.97**

**SWISS  
BAU97**

**Messe Basel.  
Halle 302  
Stand A11**

