Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 10 (1997)

Heft: 12

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Der Praktikant Wie wird man Mario Bottas Praktikant und wieviel verdient man dort? Wie steht's bei Theo Hotz? Wie bei der Metron und bei Herzog & de Meuron? Eine Recherche von Roderick Hönig über Praktikumsplätze, Löhne, Arbeitsbedingungen samt ein paar Bewerbungstips.

Der Computer Die Abonnentinnen und Abonnenten erhalten ein Sonderheft über CAAD, das «Hochparterre» zusammen mit der Zeitschrift «CAD-Forum» herausgibt. Was bietet CAAD beim Entwerfen von Architektur? Was sind die Probleme in den Ateliers und wie steht es um die Ausbildung?

Das Bürohaus Benedikt Loderer wanderte an den Rand von Muttenz und fand zwischen dem Geleisfeld und dem geschützten Ortsbild zwei tiefblaue, aufeinandergeschichtete Kuben: das Bürohaus der Speditionsfirma Balimpex.

Hochparterre 1-2 erscheint am 19. Januar 1998



Blaue Kuben am Rand von Muttenz – ein Bürohaus mit Wohnung

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich
E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
Website: http://www.hochparterre.ch
Abonnements 041 / 340 07 06
Fax 041 / 340 37 19
Redaktion und Verlag 01 / 444 28 88

Fax 01 / 444 28 89
Anzeigen 062 / 726 00 00
Fax 062 / 726 00 02

Redaktion

Köbi Gantenbein (Chefredaktor)
Benedikt Loderer (Stadtwanderer)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann (Produzentin)
Christoph Settele, Adalbert Locher,
Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren),
Roderick Hönig (Volontär)

Verlag

Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

Anzeigen

Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

Abonnementspreise (1998)

Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-2 Jahre 210.-Fr. DM Deutschland 1 Jahr 170.-DM 2 lahre 300.-Europa 1 Jahr Fr. 150.-2 lahre Fr. 270.-Einzelkaufspreis Fr. 11.-* Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

Korrektorin

Elisabeth Sele, Vaduz

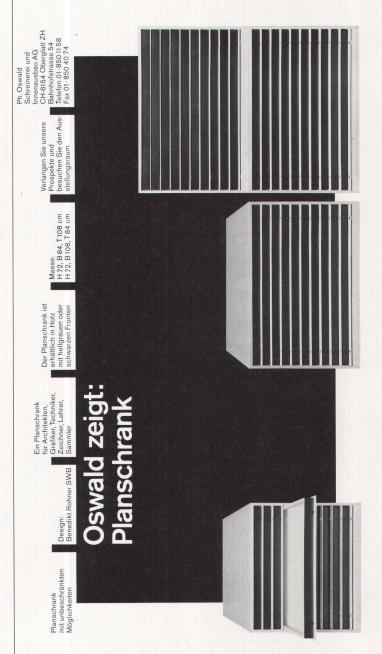
Litho

Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb

Condrau SA, Chur/Disentis

*inkl 2 % MWST



Illustrierte für Gestaltung und Architektur