

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 10 (1997)  
**Heft:** 12  
  
**Rubrik:** Vorschau

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Der Praktikant** Wie wird man Mario Bottas Praktikant und wieviel verdient man dort? Wie steht's bei Theo Hotz? Wie bei der Metron und bei Herzog & de Meuron? Eine Recherche von Roderick Hönig über Praktikumsplätze, Löhne, Arbeitsbedingungen samt ein paar Bewerbungstips.

**Der Computer** Die Abonnentinnen und Abonnenten erhalten ein Sonderheft über CAAD, das «Hochparterre» zusammen mit der Zeitschrift «CAD-Forum» herausgibt. Was bietet CAAD beim Entwerfen von Architektur? Was sind die Probleme in den Ateliers und wie steht es um die Ausbildung?

**Das Bürohaus** Benedikt Loderer wanderte an den Rand von Muttenz und fand zwischen dem Geleisfeld und dem geschützten Ortsbild zwei tiefblaue, aufeinandergeschichtete Kuben: das Bürohaus der Speditionsfirma Balimpex.

Hochparterre 1-2 erscheint am 19. Januar 1998



Bild: Kathrin Schulthess

Blaue Kuben am Rand von Muttenz – ein Bürohaus mit Wohnung

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

**Hochparterre AG**  
Ausstellungsstrasse 25  
8005 Zürich  
E-Mail: [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch)  
Website: <http://www.hochparterre.ch>

Abonnements	041 / 340 00 06
Fax	041 / 340 37 19
Redaktion und Verlag	01 / 444 28 88
Fax	01 / 444 28 89
Anzeigen	062 / 726 00 00
Fax	062 / 726 00 02

Redaktion  
Köbi Gantenbein (Chefredaktor)  
Benedikt Loderer (Stadtwanderer)  
Barbara Schrag (Gestalterin)  
Nadia Steinmann (Produzentin)  
Christoph Settele, Adalbert Locher,  
Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren),  
Roderick Hönig (Volontär)

Verlag  
Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

Anzeigen  
Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

Abonnementspreise (1998)

Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.)	Fr.	120.-*
2 Jahre	Fr.	210.-*
Deutschland 1 Jahr	DM	170.-
2 Jahre	DM	300.-
Europa 1 Jahr	Fr.	150.-
2 Jahre	Fr.	270.-
Einzelkaufspreis	Fr.	11.-*
Studenten (Ausweis)		50 % Rabatt

Korrektorin  
Elisabeth Sele, Vaduz

Litho  
Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb  
Condrau SA, Chur/Disentis

\*inkl 2 % MWST

Ph. Oswald  
Schreiner und  
Innenbau AG  
CH-8154 Oberglatt ZH  
Bahnhofstrasse 54  
Telefon 01-850 1158  
Fax 01-850 40 74

Verlangen Sie unsere  
Prospekte und  
bestimmen Sie den Aus-  
stellungsraum

Maasse:  
H 72, B 84, T 108 cm  
H 72, B 108, T 84 cm

Der Planschrank ist  
erhältlich in Holz  
mit hellgrauen oder  
schwarzen Fronten

Ein Planschrank  
für Architekten,  
Grafiker, Techniker,  
Zeichner, Lehrer,  
Sammler

Design:  
Benedikt Rohrer SWB

Planschrank  
mit unbeschränkten  
Möglichkeiten

## Oswald zeigt: Planschrank

