

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 9 (1996)
Heft: 8

Rubrik: Stellen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Führendes Design-Möbel-
Unternehmen im Zentrum des
Kanton Aargau sucht per
sofort oder nach Vereinbarung
einen/eine

INNENEINRICHTUNGS- BERATER/IN

für unsere anspruchsvolle Kundschaft
von gepflegtem Wohndesign.
Branchenkenntnis ist unerlässlich,
PC- und CAD-Erfahrung von Vorteil.

Sind Sie interessiert? Wenn Sie
zwischen 25 und 40 Jahre alt sind
und sich vorstellen können,
in einem gut organisierten und
angenehmen Team selbständig
zu arbeiten, senden Sie Ihre
Bewerbung mit Schriftprobe an
Chiffre-Nr. 016.

Schule für Gestaltung Luzern

Wir suchen auf den 1. Januar 1997 oder nach Vereinbarung
für die Höhere Fachklasse für Freie Kunst HFG

eine/n Lehrbeauftragte/n für Plastisches Gestalten

Ein/e durch seine eigenen Arbeiten ausgewiesene/r Künstler/in soll unsere
Studierenden in dreidimensionalem Gestalten (Objekt, Installation, Kontext)
unterrichten. Die Unterrichtsverpflichtung beträgt 8 Lektionen (35%-Stelle).

sowie für die Fachklasse für Textildesign

eine/n Lehrbeauftragte/n für Druck-Entwurf und Kollektions- konzeption in den Bereichen Mode und Raumgestaltung

Einer Persönlichkeit mit Erfahrungen in Entwurfs- und Produktions-
methoden und Kenntnissen der elektronischen Bildverarbeitung bieten
wir eine verantwortungsvolle Tätigkeit.
Ein fortgesetzter Kontakt mit der Designpraxis ist erwünscht.
Die Unterrichtsverpflichtung beträgt 14 Lektionen (55%-Stelle).

Gerne erteilt Rektor Benno Zehnder weitere Auskünfte über 041-228 54 62.
Wir erwarten Ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen und einer
Arbeitsdokumentation bis am 20. August 1996 an das Rektorat der Schule
für Gestaltung Luzern, Rössligasse 12, 6000 Luzern 5.

Die Schule für Gestaltung Luzern wird 1999 als Teil der Fachhochschule
Zentralschweiz ausgebaut zur Hochschule für Gestaltung und Kunst Luzern.

STELLEN

Suche PartnerIn oder Nachfolger für
bestens eingeführte, ausbaufähige
Objekt-Möbelvertretung
(Hotellerie, Konferenz, Senioren-
heim) an dynamische, innovative Per-
son aus Branche. Showroom + Büro
Nähe ZH. Chiffre 013.

CONZEPTA-Design sucht: motivier-
te **Praktikantin** in motiviertes
Team für motivierende Arbeiten!
Auskunft gibt: 01 / 451 62 22, Gerald
Brandstätter.

Minicad minicad minicad und noch
viel mehr kann **Architekt** dipl.
ETH, z.B. Entwurf, Konstruktion,
Bauleitung, Bauadministration, 3d-
Modeling – you name it. Anstellung
oder frei Daniel Finsler, 01 / 710 16
60, Fax 01 / 710 09 87.

Architektin HTL SIA, seit 7
Jahren selbständig, CH, 49 mit viel-
seitiger Berufserfahrung sucht drin-
gend Arbeit in Planung und/oder Aus-
führung, bevorzugt im Raum Lenz-
burg, Aarau, Wohlen. Tel./Fax: 062 /
892 06 22.

GRATIS-STELLENINSERATE

«Hochparterre» bietet seinen
Leserinnen und Lesern einen
besonderen Gratiservice. In der
Rubrik «Stellen» können Arbeit-
nehmer oder Arbeitgeber gratis
ein Kurzinserat plazieren.
Der Umfang eines Inserats darf
höchstens 5 Zeilen zu 30 Anschlä-
gen betragen.

Die Redaktion kann über diese
Stelleninserate keine Korrespon-
denz führen; die Vermittlung erfolgt
direkt. Falls zuviele Inserate ein-
treffen, behält sich die Redaktion
das Recht vor, auszuwählen oder
zu kürzen.

**Redaktion «Hochparterre»
Stellen
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich**

Architekt ETH (33), Erfahrung
in Wettbewerben, Entwurfs- und Aus-
führungsplanung sucht neuen heraus-
fordernden Wirkungskreis. Felix
Ernst, 056 / 245 15 23.

Architektinnen und Architekten mit CAD-Erfahrung

suchen eine Anstellung

Im Rahmen eines Ausbildungs- und Arbeitsprogrammes sind
Architektinnen und Architekten auf dem Programm *metricCAD*
ausgebildet worden.

Nach einem zweiwöchigen Intensivkurs haben sie täglich 6 Monate mit
CAD gearbeitet.

Gut ausgewiesene Fachkräfte mit Kenntnissen und Fähigkeiten in der
elektronischen Datenverarbeitung suchen eine Anstellung.

Weitere Auskunft gibt die Projektleiterin
Margareta Peters, dipl. Arch. ETH
Telefon 01 632 46 47

Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main

Kunsthochschule des Landes Hessen

Im Fachbereich Visuelle Kommunikation ist für
den Studienschwerpunkt „Angewandte Gestaltung“
folgende Stelle zu besetzen:

Professorin/Professor-C3

Lehrgebiet: Grafik-Design mit dem Schwerpunkt

Konzeptionelle Gestaltung

Voraussetzungen sind in § 20 KHG geregelt. Interessierte
Bewerber bitten wir, möglichst umgehend die ausführlichen
Ausschreibungsunterlagen anzufordern: Rektor der Hoch-
schule für Gestaltung Offenbach am Main, Postfach 100 823,
D-63008 Offenbach oder Fax 00 49-69-88 07 91.
Einsendeschluß der Bewerbungen ist der 30. Oktober 1996.