

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 9 (1996)

**Heft:** 8

**Vorwort:** Reisen und besuchen

**Autor:** Loderer, Benedikt

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

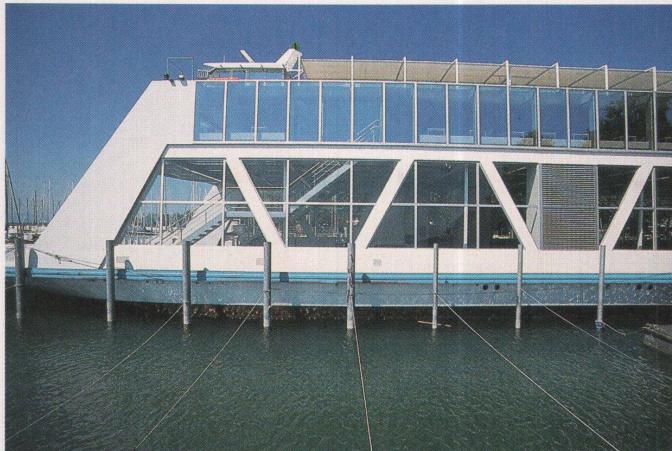
**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## 8/96

Aussenansicht der neuen Bodenseefähre  
«MF Euregia» (Seite 26)

Bild: Armin Scharf



## FUNDE

- 6 **Das Titelblatt:** Kurzporträt der Grafikerinnen Rose Müller und Ilia Vasella.
- 7 **Stadtwanderer:** Schweizer Architektur-Hauptstadt Basel.
- 9 **Jakobsnotizen:** Neuer Schriftzug für das Museum für Gestaltung Zürich.

## TITELGESCHICHTE

- 18 **Nachbarschaft bauen:** A.D.P. sind Spezialisten für Wohnungsbau. Sie haben langjährige Berufserfahrung und ein erprobtes Wohnkonzept, das sich hinter schlichter Fassade versteckt: flexible Gebäude, variable Wohnungen und brauchbare Außenräume. Wir zeigen vier Projekte aus zehn Jahren.

## BRENNPUNKTE

- 13 **Hochparterre im neuen Heim:** Büroeinweihung an der Ausstellungsstrasse.
- 24 **Europa ist klein:** Ein Blick auf die European Designer Messe in Maastricht.
- 26 **Transparenz statt Stahlmassen:** Die neue Bodenseefähre «MF Euregia».
- 28 **Vito Noto präzise Ideen:** Adalbert Locher hat den Tessiner Industrie-Designer Vito Noto besucht.
- 30 **Für die Blumen:** Blumenvasen von Enzo Mari und Ettore Sottsass.
- 31 **Biblioteca Oechsliana:** Mario Bottas Projekt für die Bibliothek von Werner Oechslin in Einsiedeln.
- 32 **Evo – wie eine Schrift entsteht:** Marco Ganz hat eine neue Schrift entwickelt.
- 35 **Von Adorno bis Afrika:** Die Schule für Gestaltung Zürich schafft einen Bereich für Theorie der Gestaltung.
- 38 **«Ich bin getragen vom Geist, der hier herrscht»:** Interview mit Christian Jaquet, Geschäftsführer des Design Center Langenthal.
- 42 **Architekturpopkonzert:** Architekten-Weltkongress in Barcelona
- 43 **1 : 0 für die Architektur:** Resultate des Wettbewerbs Uni Dufour in Genf

- 16 **Stellen**
- 40 **Bücher**
- 44 **Kommendes**

## SONDERMÜLL

- 46 **Rettet die Ballenberghühner:** Park-Maskottchen Kermi und Prinz William.

## Reisen und besuchen

Das Zügeln haben wir hinter uns. Dank der klugen Organisation der Verlagsleiterin Kathrin Iseli, des Volontärs Jann Lienhart und des Architekten Christoph Franz klappten Umbau und Umzug bestens. Wer es nicht weiss: Wir sind an der Ausstellungsstrasse 25 in 8005 Zürich. Am 4. Juli haben wir die neuen Räume eingeweiht. Es waren alle da, wer's verpasst hat, studiert die Seite 13. Dort ist auch die Hochparterre-Reise vom 7. September ins Tessin ausgeschrieben. Wir besuchen Planer und Architekten, reisen nach Lugano und auf den Monte Tamaro.

In diesem Heft zeichnen wir die Entwicklung des Büros A.D.P nach. Die Frage heisst: Wie verändern sich Konzepte im Wohnungsbau, wie passen sie sich den Bauherrschaften und Grundstücken an? A.D.P ist auch zu besichtigen. Am Samstagmorgen, den 31. August, veranstaltet Hochparterre mit den Architekten eine Führung in den Überbauungen Sydefädeli und In Böden in Zürich. Mehr darüber auf Seite 23. Und falls Sie weder ins Tessin reisen noch A.D.P besuchen, abonnieren Sie Hochparterre.

Benedikt Loderer

Ich möchte Hochparterre kennenlernen und bestelle zwei Ausgaben zum reduzierten Preis von Fr.15.-\*

Ich bestelle ein Jahresabonnement (10 Ausgaben) für Fr. 100.-\*.

Ich studiere und habe auf den Abopreis 50 % Rabatt. (Bitte Kopie der Legi beilegen)

Name/Vorname .....

Strasse .....

PLZ/Ort .....

Datum/Unterschrift .....

**Einsenden an:**

Hochparterre, Ausstellungsstrasse 25, 8005 Zürich  
Telefon 01/444 28 88, Fax 01/444 28 89

\* Preis Inland '96 inkl. 2 % MWST

A woman in a pink bikini is lying on a wooden dock by a lake. She is resting her head on her hand and looking towards the camera. On the dock next to her are a book, a can of Red Bull, a bottle of sunscreen, and a pair of pink flip-flops. In the background, there is a boat on the water and a person on a windsurf board. The dock is made of light-colored parquet flooring.

**Weil Sekretärin Gabi**  
ihren Chef  
vom eleganten Bauwerk-Parkett  
für's neue Büro  
überzeugen konnte,  
**kommt sie beim Sonnenbaden**  
**jetzt schon in's Träumen...**

Bauwerk Parkett AG  
**9430 St. Margrethen**  
Tel. 071 747 74 74, Fax 071 744 30 14

**Besuchen Sie unsere grossen Ausstellungen**  
9430 St. Margrethen, vis-à-vis Zollamt, 071 747 73 30  
8953 Dietikon, Riedstrasse 9, 01 745 80 80  
3113 Rubigen, Thunstrasse 15, 031 721 64 92  
3752 Oey, Industriezone Burgholz, 033 81 81 00  
1030 Bussigny, Ch. du Vallon 26, 021 706 20 50

**HIAG**

Duscholux präsentiert: die kreative Badgestaltung

# Modern mit formvollendetem, prägnantem Design



Klares, rationelles Design, geometrische Grundformen und moderne Oberflächen sind Kennzeichen der STYLE-Badelinie. Formvollendetes Styling und klares Design ergeben eine optimale Raumausnutzung. Und wie bei allen vier Duscholux-Badelinien wird das Badezimmer mit der optimalen Abstimmung der einzelnen Einrichtungselemente – alles passt zusammen – zur harmonischen Einheit. Wer auf High-Tech-Funktionalität und schnörkellose Schlichtheit setzt und gleichzeitig Mut zum angenehmen Auffallen hat, den wird die STYLE-Badelinie begeistern.



Innovatives und anspruchsvolles Design wird in der STYLE-Badelinie mit klaren Konturen und moderner Technik umgesetzt.

DUSCHOLUX AG, C.F.L.-Lohnerstr. 30, CH-3645 Gwatt-Thun, Tel. 033 344 111, Fax 033 367 886



*Design Perfection*