

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 9 (1996)
Heft: 6-7

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

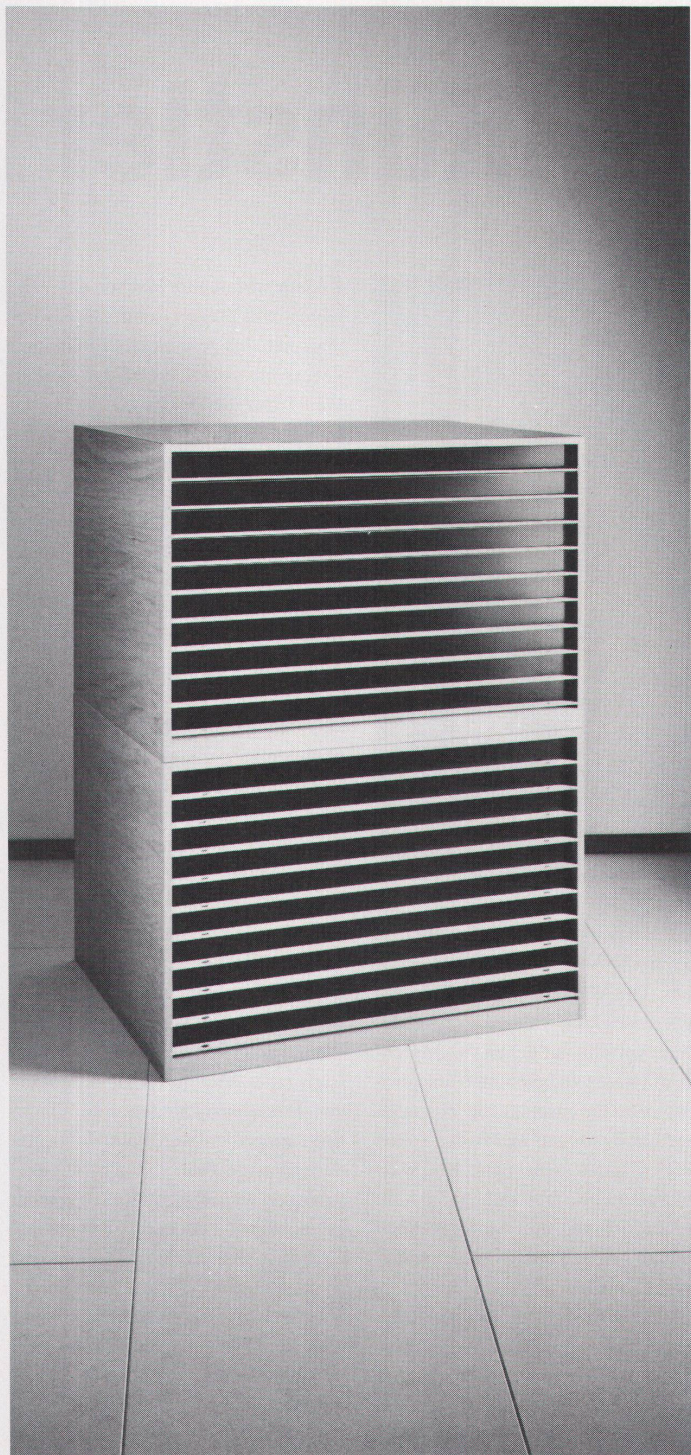
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Oswald zeigt: Funktionalität



Jake Matthews / Anne Trüb / A. Troehler

An die Architekten, Designer, Gestalter, Werber, Techniker, Zeichner, Lehrer und Sammler: Mit dem Planschrank – Design Benedikt Rohner SWB – bringt Oswald Ordnung in alles, was plan liegen oder sonstwie ordentlich aufbewahrt werden soll. Aus hellem Holz mit kontrastierenden Fronten ist das Möbel ein Objekt, das man alle Tage gerne braucht. Zu sehen in der Ausstellung bei



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

VORSCHAU



Hofseite der Wohnüberbauung «Im Sydfädel» in Zürich von ADP

Erprobtes Wohnkonzept

ADP hat, was es zum Wohnungsbau braucht: langjährige Bau Erfahrung und ein erprobtes Wohnkonzept. Das Resultat sind Gebäude, die flexibel, Wohnungen, die variabel, und Aussenräume, die brauchbar sind. Hochparterre zeigt sieben Projekte der Wohnungsbauer und spürt ihrem Baurezept nach.

Haltung!

Die Modernen und ihre Nachfahren lieben ein Wort: Haltung! Wenn vieles möglich ist, zeigt die Haltung, was gut ist. Für die Seele, für den Rücken, für die Schweiz und die Welt. Alois Martin Müller sucht Spuren und die Folgen eines Wortes, das Architektur und Design prägt. Nachhaltig werthaltig.

Eine Schrift als Spiegel

Marco Ganz hat «Evo» entwickelt. Das ist eine neue Schrift. Sie unterscheidet sich markant von den üblichen und zahlreichen Wegwerfschriften. Christoph Settele hat den Schriftensdesigner besucht und erläutert Mach- und Eigenart von «Evo».

«Hochparterre» Nr. 8 erscheint am 7. August 1996

IMPRESSUM

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Industriestrasse 57
8152 Glattbrugg

Redaktion/Verlag 01 / 811 17 17
Fax 01 / 811 17 30
Abonnemente 081 / 255 55 56
Fax 081 / 255 51 05
Anzeigen/Fax 062 / 723 26 25

REDAKTION

Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Kübi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann, Brigitte Blöchliger (Redaktorinnen)
Christoph Settele, Jan Capol (Redaktoren)
Jann Lienhart, Ralf Michel (Volontäre)

VERLAG

Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

ANZEIGEN

Susanna und Paolo Franzoni, Kolliken

ABONNEMENTSPREISE

Schweiz
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 100.-*
Studenten (Ausweis) Fr. 50.-*
Ausland (Europa) Fr. 130.-*
Einzelheft Fr. 11.-*

* inkl. 2 % MWST

KORREKTORAT

Elisabeth Sele, Vaduz

LITHO

Reno Media AG, Chur

DRUCK, VERTRIEB

Condrau SA, Chur/Disentis

Wiedergabe von Artikeln und Bildern nur mit Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte werden nicht zurückgeschickt.