

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 9 (1996)
Heft: 1-2

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

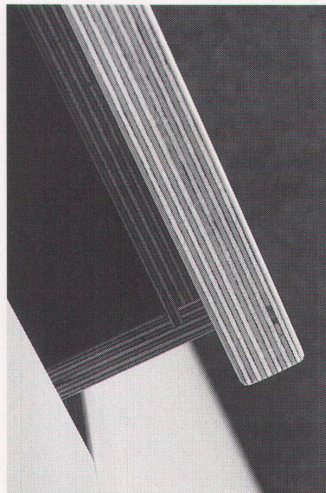
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Warum wir schöbige Material nehmen?»

VENTURA
Design on Time

V-MATIC
by Hannes Wettstein

Automatic-Chronometer
aus kratzfestem Titan
**VENTURA, Reduktion
auf das Wesentliche**



«Um edles Holz möglichst effizient einzusetzen brauchen wir bei uns das aus minderwertigen Materialien hergestellte Sperrholz und veredeln es mit Furnieren aus Ahorn.»

«Weil moderne Oekologie mein ganz persönliches Anliegen ist.»

Reinhard Rigling, Zürich
im Sommer 1994.

rrigling
holz raum gestaltung

R. Rigling AG
Innenausbau und Möbel
Schreinerei und Holzkonstruktionen
Beratung und Planung

Leutschenbachstrasse 44
8050 Zürich Oerlikon
Telefon 01 301 22 30
Fax 01 301 14 11



Cartoon: Franziska Becker aus Feminax & Walkürax © Emma-Verlag Köln

Hochparterre in Frauenhand

Für einmal legen bei uns in der Redaktion die Männer die Arbeit nieder. Die März-Ausgabe wird ausschliesslich von Autorinnen, Fotografinnen, Illustratorinnen und Grafikerinnen gemacht. Den Anlass dazu gibt die erste Ausstellung im Design Center Langenthal, die sich mit dem Thema «Design von Designerinnen» beschäftigt. Gezeigt werden da Produkte, Objekte, Konzepte und Projekte von 35 Frauen. Die Titelgeschichte ist der Langenthaler Ausstellung gewidmet, natürlich werden Sie auch in dieser Nummer von Hochparterre über die Themen Architektur, Design und visuelle Gestaltung lesen können. Die Autorinnen sind: Margrit de Lainsecq, Michelle Nicol, Brigitte Blöchliger, Ursula Riederer, Ursula Eggenberger, Barbara Schrag, Cornelia Bauer, Gabi Rief, Marion Handgräter und Nadia Steinmann.

«Hochparterre» Nr. 3 erscheint am 6. März 1996

IMPRESSUM

Hochparterre AG
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg

Redaktion/Verlag 01 / 811 17 17
Fax 01 / 811 17 30
Abonnemente 081 / 255 55 56
Fax 081 / 255 51 10
Anzeigen 062 / 723 26 25
Fax 062 / 723 26 25

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann (Redaktorin)
Jann Lienhart (Volontär)

VERLAG
Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

ANZEIGEN
Susanna und Paolo Franzoni, Köliken

ABONNEMENTSPREISE 96

Schweiz
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 100.-*
Studenten (Ausweis) Fr. 50.-*
Ausland (Europa) Fr. 130.-
Einzelheft Fr. 11.-*
* inkl. 2 % MWST

KORREKTORAT
Elisabeth Sele, Vaduz

LITHO
Reno Media AG, Chur

DRUCK, VERTRIEB
Condrau SA, Chur/Disentis

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte, SW-Bilder, photomechanische Reproduktionen und Heliographien werden nur auf Verlangen zurückgeschickt.

Aarau
Gygax + Schneeberger AG
Basel
R.H. Meyer, Gerbergasse 65
Bern
Ursachen, Kramgasse 68
Brugg
Bill Uhren, Hauptstrasse 15
Luzern
Langenbacher, Mühlenplatz
Olten
Jürg Brunner, Ringstrasse 40
St. Gallen
Frischknecht, Marktplatz 18
Zermatt
K. Schindler, Bahnhofstrasse
Zürich
Bieri, Linth-Eschergasse 13
Ernst Loosli, Limmatquai 24