

<b>Zeitschrift:</b>	Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
<b>Herausgeber:</b>	Hochparterre
<b>Band:</b>	9 (1996)
<b>Heft:</b>	1-2
 <b>Artikel:</b>	Glasraumjet gelandet : der neue ABB-Verwaltungsbau von Theo Hotz in Baden
<b>Autor:</b>	Valda, Andreas
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-120344">https://doi.org/10.5169/seals-120344</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Glasraumjet gelandet

Situation: vier Elemente: Haupttrakt als Rückgrat, Fingertrakte, Glasturm und Anbau



Blick zum Haupteingang: Der Glasturm überragt seine Umgebung

Im Dezemberheft 94 berichtete Hochparterre über den «gelenkten Blindflug» und meinte die Entwicklungsplanung des ABB-Areals in Baden. Nun ist ein erster Grossraumjet gelandet. Der Neubau von Theo Hotz fasst 2100 Arbeitsplätze und kostete 150 Millionen Franken. Ein Lehrstück im Geschwindbauen.

Wir stehen am Hauptportal zum riesigen ABB-Gelände in Baden (AG). Das Areal ist etwa so gross wie die Berner Altstadt. Zwischen den riesigen Industriebauten entdecken wir bereits einen Teil eines gläsernen Eckturms. Das neue Verwaltungsgebäude «Konnex» kündigt sich an. Der Turm überragt die umliegenden Fabrikbauten um rund fünfzehn Meter. Seine Höhe wirkt gebieterisch, seine Ausstrahlung wirkt weit. Es ist, als ob ein Muezzin vom Minarett über die Dächer von Baden herabruft: Jetzt und hier beginnt die radikale Erneuerung! Umnutzen statt Brache, realisieren statt projektiert, durchziehen statt wiedererwählen; Stockwerk statt Halle, Glas statt Stein; zusammenfassen statt verzetteln, Transparenz statt Abkapselung. Wir treten näher.

## 2100 neue Büroplätze

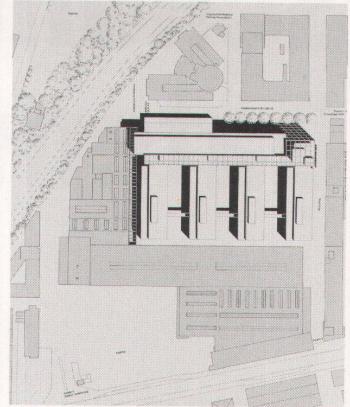
Der Eckturm ist nur ein kleiner Teil des neuen Verwaltungsgebäudes. Aus der Nähe betrachtet ist die weitläufige Anlage vorerst kaum zu überblicken. Später lernen wir vier Teile zu unterscheiden: Einen achtgeschossigen Haupttrakt als Rückgrat, vier identische sechsgeschossige Fingertrakte senkrecht zum Haupttrakt, den neungeschossigen Eckturm mit Treppen, Aufzügen und Haupteingang und schliesslich einen niedrigen, zweigeschossigen Vorbau. Zusammenfassend: ein Kammgrundriss.

Vor dem Haupttrakt liegt eine spezielle Gangzone als Puffer zwischen den Fingern und dem Haupttrakt (siehe Situationsplan). Die ganze Anlage steht auf einer Fläche von eineinhalb Fussballfeldern (125 x 80 Meter). Die ältesten Werkhallen (1892) der einstigen BBC standen vorher hier und wurden abgebrochen.

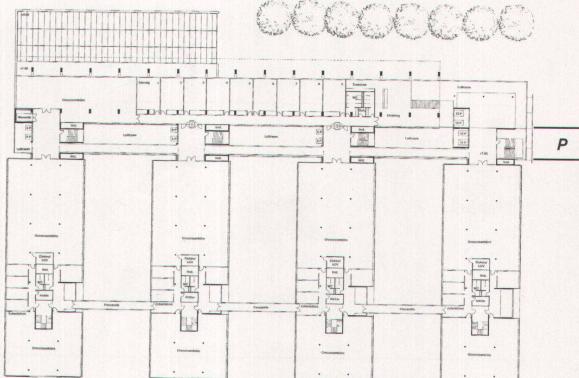
Mieter ist eine Tochterfirma der ABB, ABB Kraftwerke. Sie verlässt 25 Standorte in Baden und Umgebung, um ihre 1700 Mitarbeiter im Neubau zusammenzufassen, der 2100 Arbeitsplätze fasst. Aber nicht die ABB selber hat das 150-Millionen-Projekt finanziert, sondern ein Konsortium aus vier Pensionskassen. Das sei in der Schweiz ein Novum, betont die ABB. Neu, weil damit die ABB ihr Geld nicht in der Immobilie binden müsse, sondern es im operativen Geschäft einsetzen könne. Neu auch, weil die Pensionskassen die beträchtliche Summe in ein Gebäude mit nur einem Mieter investieren, also ein Risiko auf sich nehmen.

## Hotz' Handschrift

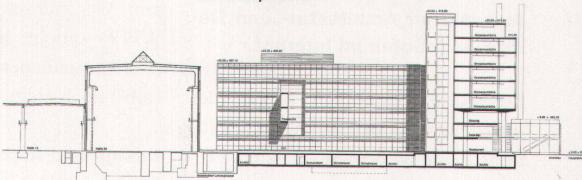
Nicht neu ist, wie Theo Hotz entwirft und baut, nur kombiniert er in Baden seine Erfahrungen anders. Er kennt sich in grossen Anlagen aus, wie sie übersichtlich zu organisieren sind und wie sie wirken (Postzentrum in Müll-



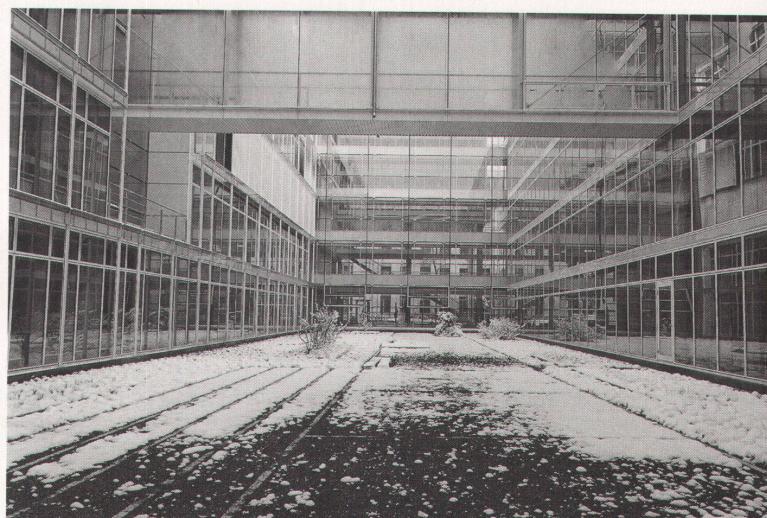
Grundriss 2. Obergeschoss: zwischen Haupttrakt und Fingertrakten die unbeheizte Pufferzone (P)



Schnitt zwischen den Fingertrakten durch den Haupttrakt



Blick in einen der Höfe zwischen den Fingertrakten

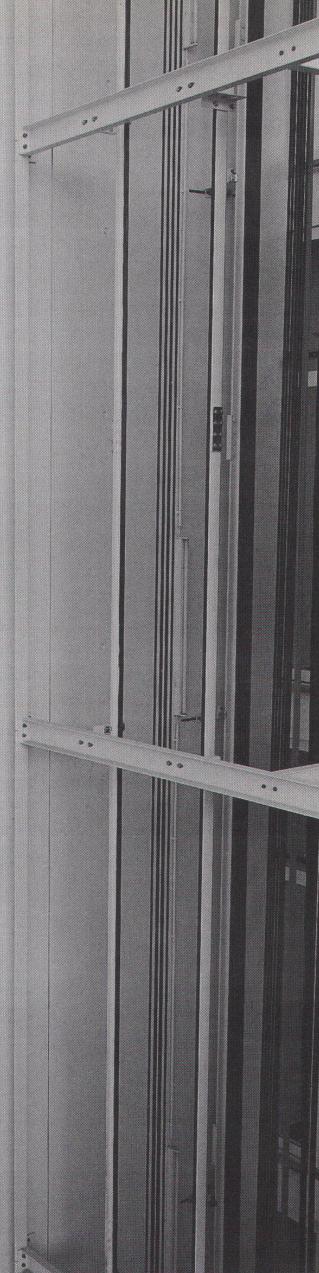
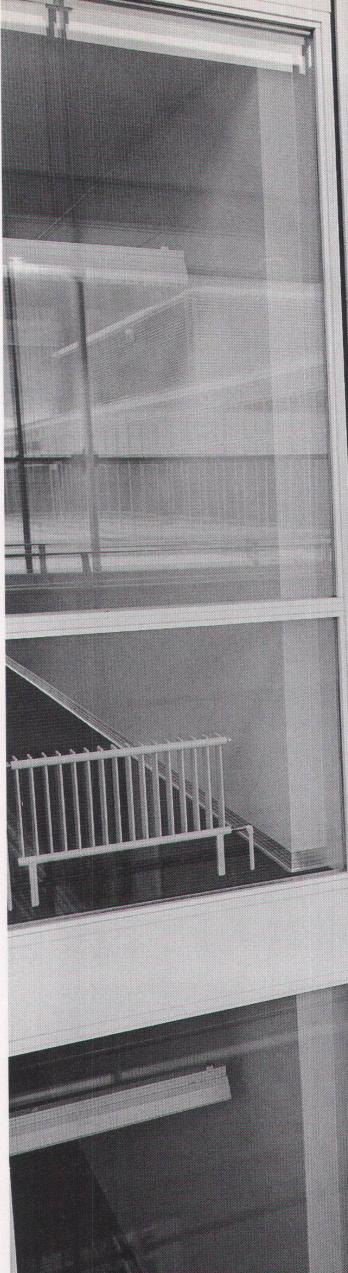


ligen). Er beherrscht die Pflicht eines behaglichen Büroarbeitsplatzes und denkt dabei schon an die Kür des Fassadenausdrucks (Bankgebäude Apollo in Zürich). Schliesslich beherrscht er den Gebrauch des Glases an der Fassade, sei es in ausgewogenen Proportionen der Scheiben, sei es im verblüffend minimierten Glas-Rahmen-Detail (Modehaus Feldpausch an der Zürcher Bahnhofstrasse). Dieses Know-how setzt er in Baden ein und fasst es zu einem neuen Ganzen zusammen. Seine Erfahrung half ihm, seine architektonischen Ideen bei Bauherrschaft, dem Generalunternehmer und der zukünftigen Nutzerin durchzusetzen. Ein Beispiel: Die Transparenz der Gebäudehülle. Hotz baut sie, und die ABB Kraftwerke nehmen diesen Leitgedanken des Architekten auf. Den Mitarbeitern wird verboten, sich mit Stellwänden bis unter die Decke abzukapseln. Ab Kinnhöhe gilt: freie Durchsicht durch den Raum hinaus in den Hof, in den nächsten Trakt und durch diesen hindurch bis zum übernächsten Hof.

Der gläserne Eckturm wirkt von weitem fein, zerbrechlich und abstrakt, aus der Nähe wuchtig, glashart und sehr präsent. Seine 33 Meter hohe Glasfassade umhüllt das Innere, scheinbar ohne es zu berühren. Die tragenden Metallprofile sind irritierend dünn. Betritt man den Turm durch den Haupteingang, so öffnet sich ein dreigeschossiges Foyer. Darin stehen die Liftsäule und ein Empfangspult. Keine Opulenz will uns beeindrucken, sondern Leichtigkeit, Lichtfülle und Raumhöhe. In der Lücke zwischen der Glashaut und den auskragenden Liftpoden (ab dem dritten Stock) sieht man sogar hinauf bis zum Dach und zum Himmel darüber – auch die fünfte Fassade, das Dach ist eine Glashülle.

#### Zeitprogramm light

Schlank Profile, schlankes Budget, schlanke Zeitvorgabe: Im Februar 1993 bekam Hotz den definitiven Planungsauftrag (HP 4/93), im August war Baueingabe, im November kam die Bewilligung. Im Januar 94 begann der Totalunternehmer (TU) mit dem Abriss. Das Büro Hotz zeichnete die Ausführungspläne, der TU baute, organisierte und führte die Kontrollen. Im Januar 1996, zwei Jahre später, bezogen die ABB Kraftwerke den Neubau. Der Neubau ist Teil



Bilder: Peter Schonenberger & Anja Burse

des Entwicklungsrichtplans «Chance Baden Nord», der im November 94 vom Parlament genehmigt wurde (HP 12/94). Darin ist die schrittweise Umgestaltung des Areals zu einem öffentlich zugänglichen Stadtteil festgelegt, worin künftig sowohl gearbeitet als auch gewohnt werden soll. Der Hotz-Neubau ist der erste Schritt dahin. Seine hohe Dichte – Ausnutzungsziffer 4 bei einer über das ganze Areal angestrebten Ausnutzung von 1,8 – wird kompensiert werden. Als zweiter Schritt folgt eine mäandrierende Wohnzeile gleich neben den Fingertrakten des Hotz-Baus. Bereits hat die ABB zusammen mit den Berner Architekten Matti, Bürgi, Ragaz und Hitz den Gestaltungsplan eingereicht. Das Baugesuch soll diesen Frühling folgen. Der dritte Schritt

schliesslich folgt – vertraglich geregelt – maximal fünf Jahre nach Errichtung der Wohnbauten mit dem Bau eines öffentlichen Parks.

Falls der erwähnte Muezzin auf dem gläsernen Eckturm weiter die Kraft hat, seine Botschaft zu verkünden, und der ABB-Chef Edwin Somm die nächsten zwei Umnutzungsprojekte mit der gleichen Energie vorantreibt wie den Hotz-Bau, dann werden wir um die Jahrtausendwende in Baden in einem neuen Stadtquartier spazieren gehen.

Andreas Valda

#### Konnex, Baden

**Baurechtgeber:** ABB Immobilien, Baden  
**Bauherrschaft:** Winterthur Lebensversicherungsgesellschaft, Aargauische Beamtenpensionskasse, Pensionskasse des Basler Staatspersonals, Pensionskasse der Schweizerischen Bankgesellschaft  
**TU:** Oerlikon-Bührle Immobilien  
**Nutzer:** ABB Kraftwerke  
**Architekt:** Theo Hotz, Zürich  
**Mitarbeiter:** Heinz Moser, Roland Steinemann, Stefan Adler, Martina Koeberle, Matthias Knöpfel, Michael Ringli, Koni Egli, Urs Schmid, Holger Kortner, Christine Stoller, Armin Lisibach  
**Kosten Grund-/Mieterausbau:** 130 Mio. Fr. davon Altlastensanierung: 3 Mio. Franken  
**Kosten Betriebsausbau:** 20 Mio. Franken  
**Volumen:** 204 170 m<sup>3</sup>  
**Bruttogeschossfläche:** 41 000 m<sup>2</sup>  
**Ausnutzungsziffer:** 4  
**Fr./m<sup>3</sup> SIA:** ca. Fr. 640.–  
**Preis BGF:** ca. Fr. 3200.–/m<sup>2</sup>