

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 9 (1996)

**Heft:** 1-2

**Rubrik:** Jakobsnotizen

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

des Shaker-Programms». Davor hätten die Shaker die Flucht ergriffen.

## Stadtgrundriss 2. Teil

Das im April 1995 begonnene Forschungsprojekt «Zusammenhängende Grundrisaufnahme Zürich» wird weitergeführt. Ziel des Projektes ist, die Altstadt zwischen Limmat und Bahnhofstrasse auf einem Plan darzustellen, der sämtliche Gebäudegrundrisse enthält. Das von der ETH Zürich initiierte und geleitete Projekt findet im Rahmen eines Einsatzprogrammes des Städtischen Arbeitsamtes statt. 16 stellenlose Architekten und Architektinnen arbeiten während sechs Monaten für das Projekt und verbessern so ihre Position auf dem Arbeitsmarkt. Die Idee eines zusammenhängenden Stadtgrundrisses ist nicht neu. Schon 1975 unter Leitung von Aldo Rossi wurde ein solcher Plan an der ETH Zürich erstellt. Das neue Projekt aber wird vollständig und vor allem genauer sein, denn neu wird der ganze Stadtgrundriss auf dem Computer erstellt.

## Möbel auf Computer

Die Möbelfirma Teo Jakob in Bern arbeitet an einem elektronischen Katalog ihres Angebotes. Jedes Produkt wird vermessen, fotografiert, katalogisiert und informatisiert. Ein Zwischenresultat steht: Die breite Auswahl Stühle ist fotografiert und auf 120 Postkarten gedruckt erhältlich. *Teo Jakob, Gerechtigkeitsgasse 25, 3000 Bern 6, 031 / 311 53 51.*

## Preissturz

Die Spar- und Leihkasse Thun (SLT) ist pleite. Jetzt werden ihre Guthaben verwertet. Zum Beispiel auch drei Grundstücke in Oberwangen bei Bern. Diese gehörten einem ebenfalls

pleite gegangenen Maler und Gipsergeschäft, das 21,8 Millionen Schulden, Kredite bei der SLT, auf die Grundstücke häufte. Das Konkursamt schätzte das Land auf 7,24 Millionen, ersteigert wurden sie vom Nachlassverwalter der Bank für 2,27, was noch rund 100 Franken pro Quadratmeter bedeutet. Rechne!

## Thomke liebt Schweiz

Die Made soll von Taiwan zurück in die Schweiz reisen. «Made in Switzerland», zitiert jedenfalls die Zeitung Blick den Industriesanierer Thomke, sei ein Wert mit Zukunft. Bally will mehr Schuhe in der Schweiz fertigen. Das freut und tröstet gewiss die Menschen in und um Schönenwerd, die in den letzten Jahren reihenweise ihre Arbeit verloren haben. Die Made muss pressieren, wenn sie nicht zu spät kommen will: Von 7 Mio. Schuhen werden nur noch 1,2 Mio. in der Schweiz gemacht.

## SID-Nachrichten

Der Verband Industrial Designers (SID) hat neue Mitglieder aufgenommen. Reto Frigg, bekannt etwa von seinem Sofa DS 140 für die Sede, und André Riemens, er betreibt zusammen mit Gabriela Vetsch das Atelier GAAN. Neues Gastmitglied ist Susanna Berger-Steele, die am Royal College of Art in London Industrial Design Engineering studiert hat und nun in Basel als Designerin arbeitet. Übrigens in der Agenda dick anstreichen: Der SID feiert am 30. März im Design Center Langenthal sein Fest 30 Jahre SID.

## Ferienfreuden

Neulich wurde Max Bär beim Kurrenverein der Gemeinde Fläsch vorstellig, weil er Ferien machen wollte,

## Jäger und Sammler

Immer nach fünf Unterschriften lobe ich mich selber und lasse mir von meiner Kollegin auf die Schulter klopfen. Und ab und zu trinke ich einen Kaffee mit Schnaps, denn es ist saukalt an diesem Januartag, an dem ich hinter dem Tischchen stehe und die Schweizerinnen und Schweizer um ein Bekenntnis per Unterschrift zur Halbierung des privaten Verkehrs bitte. Das will nämlich die Volksinitiative umverkehR, und was wäre vernünftiger, als wenn sie Zustandekäme und angenommen würde?

Wieder zwei, die «schon lange unterschrieben haben». Mann, Frau mit Kind im Snugli. Auf ihnen und ihresgleichen ruht unser aller Zuversicht. Sie kaufen gewiss giftfreie Unterwäsche beim WWF und fahren mit dem VCS in die Ferien. Ob es dem Mann mit der Dächlikappe aber behagt, dass sein VCS «die Mittel der Initiative als ungeeignet» verscheucht? Ob die Frau zustimmt, wenn der WWF doziert, dass «die Einschränkung des motorisierten Individualverkehrs vermehrt mit marktwirtschaftlichen Mitteln über den Preis erfolgen soll»? Beide Umweltorganisationen unterstützen umverkehR bestenfalls halbherzig, geben weder Geld noch Kraft. Aber wie leicht kann ich auf die tüchtigen Profiumweltler zeigen, die irgendwo im Meer der Vernehmlassungen am Ertrinken sind, sich allenfalls mit Aussicht auf einen Bericht zur CO<sub>2</sub>-Abgabe über Wasser halten?

Diese Dame wird unterschreiben. Augenkontakt herstellen. Sie zögert noch,

braucht die Zuwendung des Predigers: etwas Paradiesmalerei (Stellen Sie sich doch die gute Luft vor), etwas Fakten (Jedes Auto fährt künftig statt mit 1,7 mit 2,4 Personen im Schnitt herum. Sie, ich und alle, wir werden eine Gesellschaft von Autoteilern) und etwas Zorn (Was ist denn das? 6,3 Milliarden bezahlt die Schweiz pro Jahr für den Strassenbau und nur 1,6 Milliarden für den öffentlichen Verkehr!) Und wieder habe ich fünf.

Da kommt ein Herr im Kaschmirmantel. Aha, ein Autoprestigler, einer der vom sozialen Image zehrt, das ihm sein privater Firmenparkplatz als höherer Angestellter gibt. Dieser Bilderglaube ist, las ich in einer Studie der ETH-Lausanne, einer der wichtigen Gründe, weshalb viele nicht vom Auto lassen. Oder ist er einer der 5 Prozent vom Club der «exklusiven Automobilisten», die nicht wissen, was ein Tram ist und wie gesund die Fussgängerei? Er lächelt freundlich. Oh pardon. Ein Geschäftsherr aus London. Flaute im Passantenstrom. Zeit für Gewissensforschung: Was sind die drei Kernpunkte der Initiative? 1. Auto halbieren heißt neue Verkehrskultur für städtisches Leben. 2. UmverkehR heißt mehr Macht für die Gemeinden und Städte in der Verkehrs- und Raumplanung. Büro- und Siedlungsschliessungen, Strassen und Parkplätze werden von denen regiert, die sie brauchen. 3. Ökologie per Markt ist notwendig, aber nicht hinreichend. UmverkehR halbiert nicht per Erlass, sondern gestützt auf die Mehrheit von Volk und Ständen. Gewiss – das ist unwahrscheinlich, aber wer hat an die Alpeninitiative geglaubt? Doch darum geht es jetzt nicht. Zuerst muss der Schlitten aufs Gleis. Wieder zwei Unterschriften und dann grad eine Reihe Körbe mit und ohne Rüpeleien. Bis zum 20. März ist Zeit. Die Zwischenzeit heißt am 4. Januar: 82 000 gültige Unterschriften. Immerhin.

Christof Dejung und Beat Ringger haben das Buch «Halbieren wir den Verkehr, solange es uns noch gibt» herausgegeben, in dem Autoren und Autorinnen über die Initiative und ihre Umsetzung nachdenken. Erhältlich bei UmverkehR, Postfach, 8036 Zürich. 01/ 242 72 76.