

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 9 (1996)
Heft: 11

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Oswald zeigt: Holztisch von Silvio Schmed

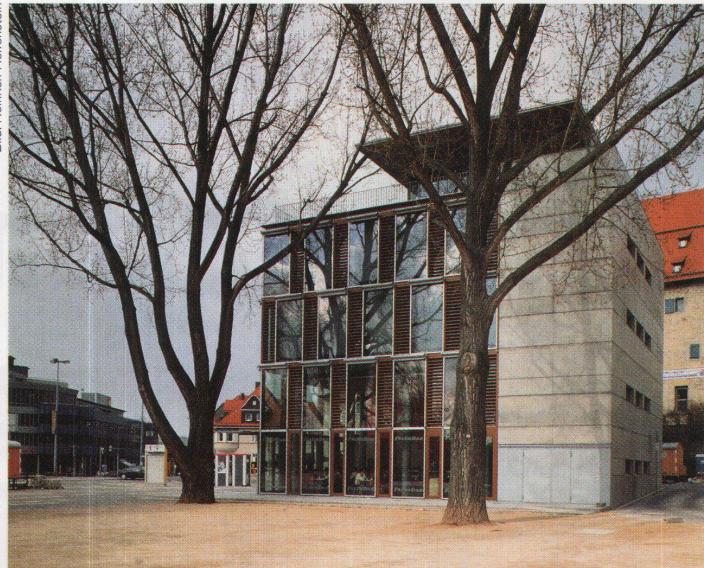


Der Holztisch von Silvio Schmed ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbelschreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck.



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

Bild: Heinrich Helfenstein
Jake Matthews



Der leuchtende Würfel von Böblingen: Das Haus Götz von Zach und Zünd

Der Würfel von Böblingen

Die Architekten Zach + Zünd bauten in Böblingen bei Stuttgart ein Geschäftshaus, bei dem der Städtebau ausschlaggebend war. Es ist Platzwand, Altstadteintritt und Uferbefestigung in einem.

Londoner Grafikszene

Ihr Humor soll schwärzer als anderswo sein, ihre Innovationskraft stärker und ihre Regelverstöße provokativer – das Image der Londoner Grafik ist ungebrochen gut. Verdient oder verjährt? Die «Blueprint»-Redaktorin Michelle Ogundehin erzählt, was die Avantgarde in der Metropole zurzeit treibt.

Die Besten 96

Wie bereits in den letzten drei Jahren haben wir wieder mit der TV-Sendung «10vor10» die Besten 96 erkürt. Fünf Jurys verteilen goldene, silberne und bronzenen Hasen in Architektur, Schweizer Song, Homepage, Schmuck und Buchgestaltung. «10vor10» dreht die Filme dazu, «Hochparterre» macht den Katalog.

«Hochparterre» Nr. 12 erscheint am 18. Dezember 1996

IMPRESSUM

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich
E-mail: hochparterre@access.ch
Homepage: <http://www.hochparterre.ch>

Redaktion/Verlag 01 / 444 28 88
Fax 01 / 444 28 89
Abonnemente 041 / 340 00 06
Fax 041 / 340 37 19
Anzeigen/Fax 062 / 726 00 00

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Ganzenbein (stv. Chefredaktor)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann, Brigitte Blöchliger
(Redaktorinnen)
Christoph Settele, Adalbert Locher
(Redaktoren)
Claudine Hartung (Volontärin Grafik)

VERLAG
Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

ANZEIGEN
Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

ABONNEMENTSPREISE

Schweiz	Fr. 100.–*
1 Jahr (10 Ausgaben)	Fr. 100.–*
Studenten (Ausweis)	Fr. 50.–*
Ausland (Europa)	Fr. 130.–
Einzelkaufpreis	Fr. 11.–*

* inkl. 2 % MWST

KORREKTORAT
Elisabeth Seile, Vaduz

LITHO
Reno Media AG, Chur

DRUCK, VERTRIEB
Condrau SA, Chur/Disentis