

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 9 (1996)
Heft: 9

Rubrik: Kommendes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

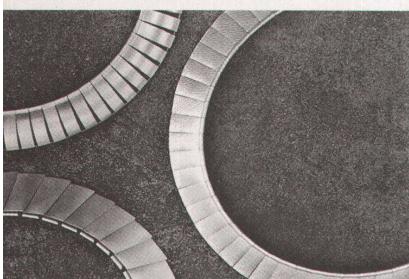
SID-Kulturtag

Der SID-Kulturtag findet am 4. Oktober in und um Schaffhausen statt. *Info und Anmeldung: 01 / 262 03 11.*

Halsschmuck

Die jüngsten Arbeiten der Schmuckgestalterin Katharina Issler umkreisen den Halsschmuck in seiner klassischen Ringform. Der Kreis als einheitliches Grundelement behandelt jedes Glied gleich. Katharina Issler arbeitet vor allem mit dünnen hartgewalzten oder weichgeglühten Silberblechen. *Termin: 6. September bis 5. Oktober. U-Galerie, Baslerstr. 137, Zürich, 01 / 431 03 19.*

Halsschmuck von Katharina Issler in Silber



Internet-Seminar

Die Swiss Computer Graphics Association (SCGA) organisiert ein Refresher-Seminar, dass in die Thematik Internet und World Wide Web einführt, und dabei auch den jüngsten Stand der Entwicklung präsentiert. *Termin: 13. September. Universität Zürich-Irchel, Institut für Informatik 27 H-25. Anmeldeschluss: 6. September. SCGA Sekretariat, Winterthurerstr. 190, Zürich, 01 / 257 52 57.*

Orbit '96

Die Fachmesse für Informatik, Kommunikation und Organisation findet auch dieses Jahr in Basel statt. Neu

am diesjährigen Konzept ist die Gliederung in eine Business-Section und eine Home-Section. Parallel zur Orbit '96 findet die Publish '96 statt für gedruckte und digitale Information. *Termin: 8. bis 20. Oktober. Orbit '96, Messe Basel, Basel, 061 / 686 20 20.*

Kolloquium

Im Rahmen der Ausstellung «minimal tradition. – Max Bill und die «einfache» Architektur 1942–1996» im Landesmuseum findet am 14. September ein Kolloquium statt. *Termin Ausstellung: 5. September bis 13. Oktober. Termin Kolloquium: 14. September, 9 bis 16 Uhr, Schweizerisches Landesmuseum, Kreuzgang, Zürich. Anmeldung: 01 / 218 65 34.*

Europan

Die Wanderausstellung von Europan 4 «Die Stadt über die Stadt bauen» ist in Genf, weitere Stationen sind Burgdorf, Winterthur, Brugg, Fribourg und Lausanne. Und schon steht der nächste europäische Wettbewerb auf dem Programm. Thessaloniki, die europäische Kulturstadt 1997, organisiert zusammen mit Europan einen Wettbewerb zum Thema: «New collective spaces in the contemporary city – The West Arc in Thessaloniki». *Termin Ausstellung: 25. September bis 4. Oktober. Ecole d'Ingénieurs, Rue de la Prairie 4, Genf. Anmeldung Wettbewerb: 23. September bis 21. Februar. Europan/Thessaloniki 1997, 105, Av. Vassilissis Olgas, G-546 42 Thessaloniki, 0031 / 93 / 26 81 43.*

Neuer Lehrgang

Die X-ART, Schule und Ateliers für Angewandte Gestaltung in Glattbrugg, bietet ab Herbst einen neuen Lehrgang zum Thema «Multimedia-Design» an. Er umfasst einen dreitä-



Kursprogramm zum «Multimedia Designer»-Lehrgang

gigen Grundkurs, sechs Fachblöcke, einen Projektblock mit Diplomarbeit und Prüfung. Die Fachblöcke widmen sich Konzept/Regie, Sound, Animation, Foto/Video/Film, Screendesign und Programmierung. Zu diesem Lehrgang finden Infoabende statt: *25. September, 23. Oktober und 20. November. X-ART, Eggstr. 55, 8102 Oberengstringen, 01 / 775 15 12.*

Fakten, Hintergründe und Theorien. Die vier Seminare dauern jeweils von 9 bis 17 Uhr. *14. September: Parcours durch die Designgeschichte; 21. September: Wege zur Moderne; 5. Oktober: Die klassische Moderne; 19. Oktober: Design in der Wohlstandsgesellschaft, Alltagskultur zwischen Design und Gegendesign.*

FontShop-Konferenz

Im Oktober 1996 findet die 2. Internationale FontShop Konferenz in Berlin statt. Das Thema des Kongresses über Typographie und Grafikdesign heisst «Idee versus Ideologie». Im hochkarätigen Feld der Referenten ist aus der Schweiz der Schriftentwerfer Adrian Frutiger dabei. *Termin: 3. bis 5. Oktober. FontShop Berlin, Bergmannstrasse 102, D-10961 Berlin, 0049 / 30 / 69 58 95.*

23mal Schmuck

Im Kunstforum Kirchberg/desinfarkt zeigen 23 Schmuckgestalter und -gestalterinnen aus Deutschland, Frankreich, Österreich und der Schweiz ihre Arbeiten. Zu sehen sind Schmuckstücke von nahmhaften Gestalterinnen wie auch von wenig bekannten Gestaltern, die am Anfang ihrer Laufbahn stehen. *Termin: bis 29. September. Kunstforum Kirchberg/desinfarkt, Eystr. 66, Kirchberg/BE, 034 / 45 74 67.*

