

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 8 (1995)
Heft: 12

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

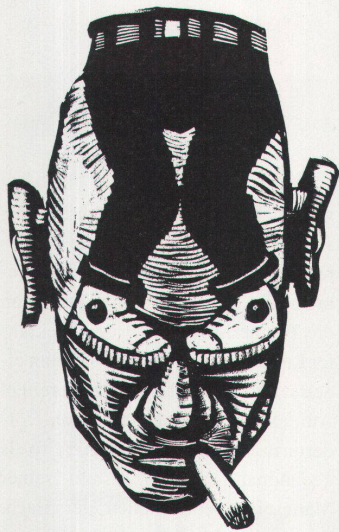
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Mensch sieht mit den Füßen



13 Reden zu Architektur und Gestaltung
von Benedikt Loderer

In 13 Reden zu Architektur, Planung, Möbeldesign bringt Benedikt Loderer auf den Punkt, was er in den letzten zwanzig Jahren gedacht, geschrieben und geredet hat. Es geht um die Bedingungen ebenso wie um Bewusstlosigkeit der Ingenieure. Es geht ums vergebliche Energiesparen ebenso wie um die Gier der Schweizer.

Format 14 x 23 cm, zweifarbiger Umschlag mit Klappen
104 Seiten broschiert, mit 14 Schwarzweiss-Illustrationen
15 Franken plus 2% MWST, ISBN 3-9520855-0-2

Jetzt erhältlich im Buchhandel oder
direkt beim Verlag Hochparterre!

Ich bestelle ____ Exemplare
«Der Mensch sieht mit den Füßen»

Name _____

Vorname _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

Datum _____

Unterschrift _____

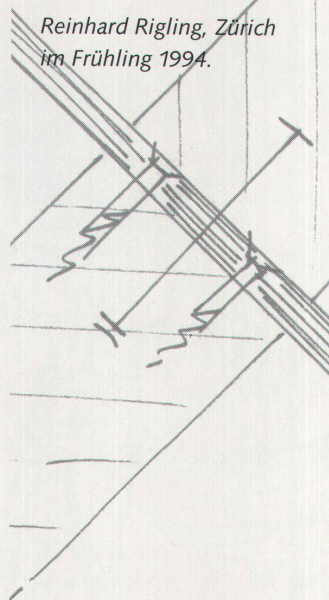
Hochparterre, Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg,
Telefon 01 / 811 17 17 oder Fax 01 / 811 17 30

«Warum wir eine Schraube locker haben?»

«Um eine spätere Trennbarkeit zu gewährleisten, verschrauben wir bei uns wann immer möglich Einbauschränke oder Küchenmöbel statt sie zu verleimen.»

«Weil moderne Ökologie mein ganz persönliches Anliegen ist.»

Reinhard Rigling, Zürich
im Frühling 1994.



rrigling
holz raum gestaltung

R. Rigling AG
Innenausbau und Möbel
Schreinerei und Holzkonstruktionen
Beratung und Planung

Leutschenbachstrasse 44
8050 Zürich Oerlikon
Telefon 01 301 22 30
Fax 01 301 14 11

VORSCHAU



Bild: Leonhard Zuhler

Ein Stück Terrassensiedlung von der Rückseite aus gesehen

Im Hang von Adliswil

An Adliswil fahren wir normalerweise vorbei. Vielleicht fällt uns am Südhang über einer alten Fabrik etwas Bunt, Wildes auf. Es handelt sich um die Siedlung Rütliwies des Architekten Peter Thomann. Vor rund 15 Jahren begann er als Bauherr mit der ersten Etappe und im nächsten Frühling wird die letzte fertig. Eine der grössten Terrassensiedlungen der Schweiz erzählt auch ein Stück Schweizergeschichte.

In-Line-Skating

«Half-pipes», «Spines», «Bump Run» und «Woop-Dee-Doos» – was wie die Namen der neusten Trickfilm-Figuren tönt, sind Ausdrücke für Hügelpisten und Buckelstrecken der In-Line-Skater. Das Rollschuhfieber hat auch die Schweiz erfasst. Adalbert Locher hat sich über Design und Technik informiert.

Design und Rendite

Rentiert Kultur? Rentiert Design? Sehr wohl, meint Rudolf Schilling, der Direktor von Schule und Museum für Gestaltung in Zürich. In einem Essay erklärt er, wer wie und wo mit Design Wert und Mehrwert schafft.

«Hochparterre» Nr. 1-2 erscheint am 31. Januar 1996

IMPRESSUM

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg

Redaktion/Verlag 01 / 811 17 17
Fax 01 / 811 17 30
Abonnemente 081 / 255 51 05
Fax 081 / 255 51 10
Anzeigen 062 / 723 26 25
Fax 062 / 723 26 25

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann (Redaktorin)
Jann Lienhart (Volontär)

VERLAG
Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

ANZEIGEN
Susanna und Paolo Franzoni, Kolliken

ABONNEMENTSPREISE 96

Schweiz
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 100.-*
Studenten (Ausweis) Fr. 50.-*
Ausland (Europa) Fr. 130.-*
Einzelhft Fr. 11.-*
* inkl. 2% MWST

KORREKTORAT
Elisabeth Sele, Vaduz

LITHO
Reno Media AG, Chur

DRUCK, VERTRIEB
Condra SA, Chur/Disentis

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte, SW-Bilder, photomechanische Reproduktionen und Heliographien werden nur auf Verlangen zurückgeschickt.