

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 7 (1994)
Heft: 8

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

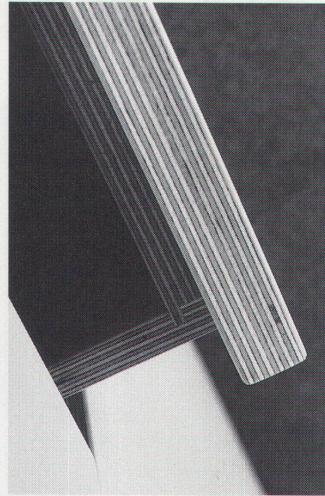
Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Name/Vorname
Strasse
PLZ/Ort
Telefon
Datum/Unterschrift

Hochparterre

«Warum wir schäbiges Material nehmen?»



«Um edles Holz möglichst effizient einzusetzen brauchen wir bei uns das aus minderwertigen Materialien hergestellte Sperrholz und veredeln es mit Furnieren aus Ahorn.»

«Weil moderne Oekologie mein ganz persönliches Anliegen ist.»

Reinhard Rigling, Zürich
im Sommer 1994.

Machen Sie das Beste aus Ihrem Typ?

«Hochparterre» ist Ihnen dabei behilflich: Unser Designer-Käppi wird jetzt auch an Leserinnen und Leser abgegeben! Auch wenn Sie damit nicht ganz so markant aussehen wie unser Chefredaktor, an Profil gewinnen Sie bestimmt. Für 20 Franken, beigelegt in einem Couvert, sind Sie dabei.

Einsenden an:
Hochparterre AG, Industriestrasse 57,
8152 Glattbrugg

rrigling
holz raum gestaltung

R. Rigling AG

Innenausbau und Möbel
Schreinerei und Holzkonstruktionen
Beratung und Planung

Leutschenbachstrasse 44
8050 Zürich Oerlikon
Telefon 01 301 22 30
Fax 01 301 14 11

VORSCHAU



Parqueterie Durrer in Alpnach – Architektur in der Gewerbezone

Ein Handelshaus aus Holz

In einer durchschnittlichen Schweizer Gewerbezone im Kanton Obwalden steht der neue Firmensitz von Bruno Durrer, Parkettthändler. Es ist ein Holzbau – eine grosse Halle und ein kleines Bürohaus.

Schmuck landauf landab

Ist Schmuck Kunst, Kunsthandwerk oder Design? Welchen Stellenwert haben die Goldschmiedetugend und das perfekte Handwerk? Und wie lebt es sich, wenn sich jemand entscheidet: Ich gestalte Schmuck? Und das erst noch in der Schweiz. Yvonne Griss und Köbi Gantenbein haben Schmuckgestalterinnen und -gestalter besucht. Am 6. September um 19 Uhr ist im «Zebra» am Casinoplatz 6 in Bern übrigens Vernissage einer kleinen Ausstellung, wo Arbeiten der Porträtierten präsentiert werden (siehe Editorial).

CAD im Designatelier

Es ist entschieden – ohne CAD läuft in Designateliers nur mehr wenig. Adalbert Locher hat drei unterschiedliche Industrial Designer besucht und berichtet, wie der Computer das Entwerfen verändert.

«Hochparterre» Nr. 9 erscheint am 7. September 1994

IMPRESSUM

ILLUSTRIERTE FÜR GESTALTUNG UND ARCHITEKTUR

Hochparterre AG
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg

ABONNEMENTSPREISE

Schweiz	Fr. 93.–
1 Jahr (10 Ausgaben)	Fr. 46.50
Studenten (Ausweis)	Fr. 124.–
Ausland (Europa)	Fr. 9.50
Einzelkaufspreis	

KORREKTORAT
Elisabeth Sele, Vaduz

LITHO
Litho Reno AG, Chur

DRUCK, VERTRIEB
Condrau SA, Chur/Disentis

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte, SW-Bilder, photomechanische Reproduktionen und Heliographien werden nur auf Verlangen zurückgeschickt.

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Trix Stäger (Gestalterin)
Nadia Steinmann (Redaktor)

VERLAG
Sarah Mengis, Christina Weisskopf

ANZEIGEN
S. und P. Franzoni
Eichweg 7, 5742 Köllichen