

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 6 (1993)
Heft: [1]: Design Preis Schweiz

Rubrik: Textilprojekte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Textil Projekte

D E S I G N P R E I S S C H W E I Z

Christoph Haller

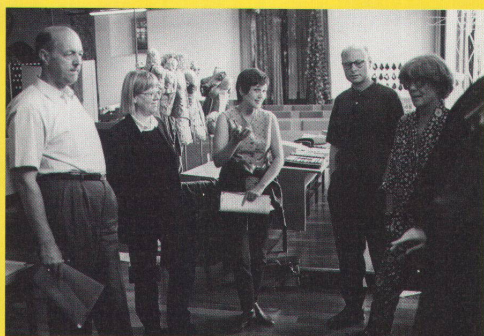
Beatrijs Sterk

Ruth Grüniger

Thomas Boller

Lisbeth Schläpfer

(von links nach rechts)



Die Jury meint:

«Das Niveau der Projekte Textil war sehr hochstehend. Wir trafen unglaublich viel Gutes und Kreatives, und es war eine Freude, die eingereichten Arbeiten beurteilen zu dürfen. Das Spektrum bot eine interessante Vielfalt, die uns beeindruckt hat. Sie reichte von der Pelz-Textilarbeit bis zum Raumteiler oder zur Kartonschachtel mit Dutzen von Materialspielereien aus Gummi, Karton oder Federn. Allgemein gefiel uns die Frechheit und Freiheit im Experimentieren mit Materialien und Strukturen. Man spürte, es waren seriös gemeinte Einsendungen. Erfreulich ist auch, dass viele internationale Arbeiten eingereicht wurden.»

Jurymitglieder

Thomas Boller, Turbenthal (Vorsitz), ist Leiter der Spinnerei Boller-Winkler in Turbenthal.

Lisbeth Schläpfer, St. Gallen, ist Verwaltungsrätin der Jakob Schläpfer AG und über dreissig Jahre lang schöpferischer Motor der Firma.

Ruth Grüniger, Erlenbach, ist Modedesignerin und war bis Sommer 93 Leiterin der Pink Flamingo Fashion.

Christoph Haller, Wattwil, ist Direktor der Textilfachschule in St. Gallen/Wattwil.

Beatrijs Sterk, Hannover, ist Leiterin des European Textile Network in Hannover.

Mit dem «Design Preis Textil Projekte» werden Konzepte und Projekte ausgezeichnet. Die Auswahl erfolgte in zwei Stufen. Die erste Hürde nahmen 14 von 38 eingesandten Arbeiten. In einer zweiten Runde wurde das Vorhangssystem von Martha Hilti-Büchel mit dem Projektpreis von 15 000 Franken ausgezeichnet. Sechs überdurchschnittlichen Projekten hat die Jury Anerkennungen zugesprochen.