Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 6 (1993)

Heft: 8

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Oswald zeigt: Holztisch von Silvio Schmed



Der Holztisch von Silvio Schmed ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbelschreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck.



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG 8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

Sarna macht Architektur

Für ihr neues Verwaltungsund Schulgebäude hat sich die Kunststofffirma Sarnafil AG in Sarnen mehr als das Landläufige vorgenommen. Sie veranstaltete einen Wettbewerb, den Andrea Roost aus Bern gewonnen hat. Der Bau ist nun vollendet. Eine knappe, weisse Schachtel mit überraschendem Inhalt. Benedikt Loderer besichtigt.



Ein Blick aus der Tiefe des Innenhofs zum Oberlicht

Schweizer Transport-Segelschiff

Ein Bootsbauer und ein Schiffdesigner haben einen Dreimaster und eine Idee gestaltet – ein Hochsee-Segelschiff, das für Transporte eingesetzt werden soll. Unabhängigkeit, Einfachheit und Sicherheit sind die drei Leitlinien. Die Pläne sind gezeichnet, im Herbst soll gebaut werden.

Euroville statt Masterplan

Der Masterplan für den Basler Bahnhof heisst jetzt «Euroville». Man glaubt an stattliches Wachstum und sieht 4 000 Arbeitsplätze im «Zentrum des oberrheinischen Wirtschaftsraumes». Der 1. Januar 1994 ist Spatenstichtag für dieses städtebauliche Grossprojekt.

«Hochparterre» Nr. 9 erscheint am 8. Sentember 1993

Illustriert	e für Gestaltung un	nd Architektur	
Hochparterre AG		ABONNEMENTSPREISE	
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg		Schweiz	
Redaktion/Verlag	01 / 811 17 17	1 Jahr (10 Ausgaben)	Fr. 93
Fax	01 / 811 17 30	Studenten (Ausweis)	Fr. 46.50
Abonnemente	081 / 23 51 11	Ausland (Europa)	Fr. 124
Fax	081 / 23 52 98	Einzelverkaufspreis	Fr. 9.50
Anzeigen	064 / 24 16 91		
Fax	064 / 24 11 32	DRUCK, VERTRIEB	
		Gasser AG, 7007 Chur	
REDAKTION			
Benedikt Loderer (Chefredaktor)		LITHO	
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)		Litho Reno, 9006 St. Gallen	
Trix Stäger (Art D			
	nansky (Produktion)		
Elisabeth Sele (K	orrektorat)		
umpi vo		Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch	
VERLAG		auszugsweise, nur mit ausdrücklicher	
Sarah Mengis, Ulla Killer		Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte	
ANTEICEN		Manuskripte, SW-Bilder, photomechanische	
ANZEIGEN		Reproduktionen und Heliographien werden nur	
Publicitas AG Aarau, Wolfgang Burkhardt		auf Verlangen zurückgesch	ickt,