

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 5 (1992)  
**Heft:** 7

**Rubrik:** Impressum

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Oswald zeigt: Holztisch von Silvio Schmed



Foto: Jake Matthews



BILD: URS SIEGENTHALER

## Über die architektonische Vernunft

«Wir suchen das Einfache, nicht das Banale», hatten Benno Fosco, Jacqueline Fosco-Oppenheim und Klaus Vogt vor rund zehn Jahren erklärt. Unterdessen ist aus der Einzelkämpfertruppe ein «richtiges Büro» geworden. Wie lassen sich die Grundsätze einer architektonischen Vernunft im grossen Massstab eines 80 Millionenprojektes noch durchhalten? Benedikt Loderer hat nachgefragt.

## Zweierlei Paar Schuhe

Peter Hoelzel ist ein klassischer Schuhdesigner. Seit zwanzig Jahren entwirft er für Bally seine Modelle zwischen den Anforderungen von Mode, Machart und orthopädischem Muss. Mit Gesundschuhen grossgeworden ist die deutsche Schuhmarke Bama, seit einiger Zeit geht die Firma in der Gestaltung neue Wege. Ein Portrait mit Seitenblick von Barbara Seiler.



**«Hochparterre» Nr. 8/9 erscheint am 14. August 1992**

## IM PRESSUM Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG  
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg

Redaktion 01/811 17 17  
Fax 01/811 17 30  
Verlag/Anzeigen 01/811 17 17  
Abonnements 081/23 51 11

ABONNEMENTSPREISE  
Schweiz:  
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 70.–  
Studenten (Ausweis) Fr. 35.–  
Ausland: (Europa) Fr. 104.–  
EINZELVERKAUFSPREIS Fr. 8.50

REDAKTION  
Benedikt Loderer (Chefredaktor)  
Köbi Gantner (stv. Chefredaktor)  
Trix Stäger (Art Direction)  
Katri Burri (Bildredaktion)  
Urs Hasler (Layout)  
Peter Stöckli (Produktion)  
Elisabeth Seile (Korrektorat)

DRUCK, VERTRIEB  
Gasser AG, 7007 Chur

LITHO  
Litho Reno AG, 9001 St. Gallen

Wiedergabe von Artikeln und  
Bildern, auch auszugsweise, nur mit  
ausdrücklicher Genehmigung der  
Redaktion. Für unverlangte  
Zusendungen wird von Redaktion und  
Verlag jede Haftung abgelehnt.

VERLAG/ANZEIGEN  
Yvonne Fehr-Schwager, Sarah Mengis

Der Holztisch von Silvio Schmed ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbel-schreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck.



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG  
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01-850 11 58