

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

**Herausgeber:** Hochparterre

**Band:** 4 (1991)

**Heft:** 8-9

**Rubrik:** Kommendes

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# KOMMENDES

## Ausstellungen/Messen

**3.5.–16.9.**

«Autrement dit: Les artistes utilisent la photographie». Eine Fotocollage im Rahmen der 700-Jahr-Feier der Schweiz. Musée d'Art et d'Histoire, Freiburg, Rue Morat 12.

**8.5.–27.10.**

Heureka: Nationale Forschungsausstellung 1991 mit den Schwerpunkten Neue Wohnformen/Neue Bau- und Wohnmodelle. Täglich 9–21 Uhr. Information: Zürcher Forum, 01/251 24 75.

**16.5.–31.10.**

Schweizer Erfindungen unserer Zeit/Innovative Technologien/Höhenweg der Zukunft. Technorama der Schweiz, Winterthur, Technoramastrasse 1.

**25.5.–29.9.**

Biel und St-Imier 1991: Skulptur aus der Schweiz und dem Ausland. 26 Künstler im Stadttraum von Biel; 23 Schweizer Künstler in St-Imier; die Kunst des Erinnerns; Skulpturenausstellungen, Biel, Ring 10.

**1.6.–8.9.**

Aldo Rossi par Aldo Rossi. Centre Georges Pompidou, Paris.

**15.6.–1.9.**

Neues Bauen in der Stadt Olten 1920–1940. Stadthaus Olten. Dazu ist eine Broschüre als Sonderdruck aus dem Baudoc-Bulletin erschienen (Schweizer Baudokumentation, 4249 Blauen).

**15.6.–8.9.**

Fotoausstellung «Nouveaux itinéraires suisses». Musée de l'Elysée, Lausanne. Täglich 10–18 Uhr (Do bis 21 Uhr), Mo geschlossen.

**20.6.–29.9.**

Mario Botta: Architectures 1980–1990. Musée Rath, Genf, Place Neuve.

**20.6.–13.10.**

El Lissitzky im Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris.

**21.6.–1.9.**

Solarenergie in der Haustechnik. Verkehrshaus Luzern.

**21.6.–20.10.**

A.D. Copier: Glaskünstler und Designer. Kunstmuseum Düsseldorf.

**3.7.–1.9.**

Design Italien 1980–1990. Musée des Arts décoratifs, Paris.

**6.7.–1.9.**

Boris Podrecca: Uffici sul Donaukanal di Vienna. Galleria di Architettura, Fondazione Angelo Masieri, Venezia.

**10.7.–25.8.**

Schweizerwelt: Plakate aus der Sammlung. Museum für Gestaltung, Zürich.

**10.7.–31.10.**

Der mechanisierte Haushalt. Ausstellung im Wohnmuseum Bärengasse, Zürich.

**12.7.–14.9.**

Site Work: Architecture since early Modernism. The Photographers' Gallery, London.

**12.7.–22.9.**

Tschechischer Kubismus: Architektur und Design 1910–1925. Vitra-Design-Museum, Weil am Rhein.

**Diverses**

**21.8.**

Auszeichnung der Salgina-Tobelbrücke von R. Maillart als «International Historic Civil Engineering Landmark». Veranstaltung des SIA, Sektion Graubünden.

**31.8.–31.12.**

Im Lärm der Stadt. Installationen in Hannovers Innenstadt.

**8.9.–15.9.**

Studienreise «Durchmischtet Wohnen» in Deutschland – eine StädteTour mit Kultur: Trier, Bremen und Hamburg. Auskunft und Anmeldung: Informationsstelle des Zürcher Sozialwesens, Gasometerstrasse 9, 8005 Zürich.

**10.9.**

Bauerneuerung als Chance – Planung, Architektur, Baurecht. Weiterbildungsangebot des SIA. Kurs IP Bau, Emmenbrücke. (Weitere Kurse: 18.9. in Bern und 26.9. in St. Gallen.)

**13.7.–25.8.**

Man Ray: Modefotografien. Fotografie-Forum, Frankfurt am Main.

**28.7.–22.9.**

«Chamer Räume, Kunst an Ort». Kunstwerke in Innen- und Aussenräumen. Forum Junge Kunst Zug, Pilatusstrasse 1, Zug.

**15.8.–11.9.**

Der Teufel steckt im Wohnungsbau: Neue Arbeiten von Markus Koch, Feldkirch. Architektur Forum Zürich.

**17.8.–20.10.**

Peter Kamm: Vilan-Kunstpreis 1990. Kunstmuseum St. Gallen.

**24.8.–27.10.**

Martin Disler – Arbeiten aus den siebziger Jahren. Kunstmuseum Solothurn. Di–So 10–12, 14–17 Uhr, Do 10–12, 14–21 Uhr.

**24.8.–28.8.**

Fachmesse Schönes Wohnen im Rahmen der internationalen Frankfurter Messe.

**30.8.–8.9.**

Du und Deine Welt '91: Familienausstellung

für Küche, Haus und Heim, Wohnideen, Ernährung, Hobby- und Freizeit. Hamburg. Auskunft: Klaus J. Stöhlker AG, Zollikerstrasse 114, 8702 Zollikon. 01/391 80 88.

**1.9.–3.9.**

GAFA: Internationale Gartenfachmesse. Köln-Messe.

**4.9.–9.9.**

ShopFair 91: Fachmesse für Ladeneinrichtungen, Warenpräsentation und Verkaufsförderung. Mustermesse Basel.

**5.9.–9.9.**

22. Schweiz. Fachmesse für Altbau-Moderalisierung. Ausstellungshallen Allmend, Luzern. Täglich 9–18 Uhr.

**5.9.–13.10.**

Eidg. Stipendium für angewandte Kunst. Ausstellung des Wettbewerbs für junge Gestalter und Gestalterinnen. Kornhaus Bern.

**29.9.–10.11.**

Objektiv + Objektiv = Objektivität? Ausstellung über Fotografie an der Ukmer Hochschule für Gestaltung 1953–1968, Archiv der HfG Ulm, im Stadtarchiv Ulm.

gische Lösung. Mitteldeutsches Kunststoffzentrum Halle. Auskunft: IBK-Institut für das Bauen mit Kunststoffen, Darmstadt.

**27.–29.9.**

Privat in der Öffentlichkeit. Tagung des Internationalen Forums für Gestaltung Ulm (Am Hochstrass 8, D-7900 Ulm).

**18.9.–10.11.**

Santiago Calatrava: Weltsprache der Konstruktion. Museum für Gestaltung, Zürich.

## Vormerken

**8.11.**

Der Friedhof im Jahr 2000. Naturstein-Symposium im Hotel Union, Luzern.

**9.12.–13.12.**

Designstrategien japanischer Unternehmen. Innoventa Bremen, Oberweg 19. Auskunft erteilt: Richard Bachinger, 0049/69/59 08 69.