Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 4 (1991)

Heft: 7

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

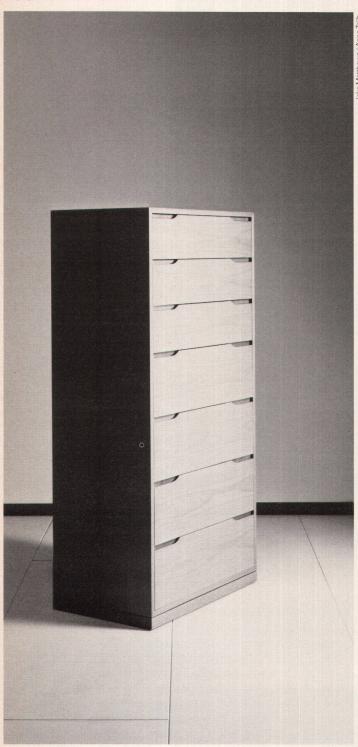
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Oswald zeigt: Typenmöbel im Quadrat



Typ A&B für den Wohn- und Arbeitsbereich, Design Silvio Schmed, VSI/SWB, ist ein Möbelprogramm von bester handwerklicher Verarbeitung. Seine einfache Grundidee, das Quadrat als Modul, macht es unschlagbar vielseitig. Typ A&B gibt es als offene Elemente für Bücher, Ordner, Platten; als Schränke und Schubladenmöbel für Geschirr, Kleider und Wäsche. Jedes ist mit jedem kombinierbar. In Buche natur oder schwarz. Zu sehen in der Ausstellung bei



Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG 8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01-850 1158

Vor schau Kazuyuki Negishi, Amorphe, Makoto Sei Watanabe, Takamitsu Azuma



heissen die vier jungen japanischen Architekten, die Hans Binder getroffen hat. Sie gehören zur «Generation nach Tadao Ando» und müssen sich im japanischen Markt, der den freien Architekten kaum kennt, mit Zähigkeit durchsetzen. Neben stillen Wassern gibt es auch schrille Töne.



Stahlmöbelklassiker

Lehni-Möbel, langjährige Vorbilder für High-Tech-Hausrat, perfekt in Entwurf und Ausführung, begeistern ihre Herstellerin, die Fotografin und Unternehmerin Doris Lehni-Quarella, mindestens ebenso wie Käuferin und Käufer.

Farbig und furchtbar

ist der Strassenverkehr in der Darstellung von Kindern. Ihre Bildsprache ist überdeutlich: Augenöffnerin und Alarm für uns strassenbauende und autofahrende Erwachsene.



«Hochparterre» Nr. 8/9 erscheint am 20. August 1991

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

VERLAG CURTI MEDIEN AG Industriestrasse 54, 8152 Glattbrugg

GESCHÄFTSLEITUNG: Hannes Hinnen
Redaktion 01/829 65 05
Fax 01/829 64 95
Verlag 01/829 65 05
Abonnemente 01/829 65 45
Inserate 01/829 65 40
Telefonische Auskünfte:
Montao-Freitag 8-12 und13-17 Uhr

REDAKTION
Benedikt Loderer (Chefredaktor),
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor),
Amy Becraft (Art Direction), Katri Burri
(Bildredaktion), Matthias Gallati
(Layout), Ursina Jakob, Ursula
Homberger, Peter Stöckling,
Barbara Seiler (Volontariat),
Zora Stettler (Redaktionssekretariat)
Product Management: Yvonne Schwager

VERLAG Leitung: Beat Lauber ANZEIGEN
Mathilda Babst (Leitung), Yvonne Philipp
Vertretung Westschweiz/Tessin:
Inter Annonces SA, Lausanne
Telefon 021/20 35 51

VERTRIEB Leitung: René Gehrig ABONNEMENTSPREISE

DRUCK, VERSAND Druckerei Winterthur dw AG, Produktion Glattbrugg, 8152 Glattbrugg

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Für unverlangte Zusendungen wird von Redaktion und Verlag jede Haftung abgelehnt.