

**Zeitschrift:** Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design  
**Herausgeber:** Hochparterre  
**Band:** 4 (1991)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Kommendes

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# KOMMENDES

## Ausstellungen/Messen

### 18.4.–23.6.

Hommage à Robert Maillart. Futur Musée d'art moderne Genève, rue des Vieux-Grenadiers 10.

### 24.4.–16.6.

«Typographie kann unter Umständen Kunst sein». Kurt Schwitters – Friedrich Vor dem Berge-Gildewart – Ring «neue werbegestalter» – Fortunato Depero. Museum für Gestaltung Zürich, Ausstellungsstrasse 60.

### 2.5.–31.7.

Alexander Michailowitsch Rodtschenko/ Warwara Fedorowna Stepanowa: Die Zukunft ist unser einziges Ziel. Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Wien, Stubenring 5. Tägl. 11–18 Uhr, Do 11–21 Uhr, Di geschlossen.

### 8.5.–27.7.

Ludwig J. Philipp: Möbel und Collagen. Quovadis: Galerie für Möbel Stuttgart, Weissenburgstrasse 31.

### 8.5.–27.10.

HEUREKA: Nationale Forschungsausstellung 1991 mit den Schwerpunkten Neue Wohnformen/Neue Bau- und Wohnmodelle. Trägerschaft: Das Bundesamt für Wohnungswesen BWO, die BSA-Arbeitsgruppe Wohnen und EUROPAN-Suisse. Tägl. 9–21 Uhr. Information: Zürcher Forum, Tel. 01/251 24 75, Fax 01/251 15 54.

### 13.5.–21.7.

Berlin morgen: Ideen für das Herz einer Grossstadt. Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau, Berlin.

### 15.5.–16.6.

Franz Anatol Wyss/Gérard Dufresne: «Paris – ein bildnerisches Tagebuch». Kunstmuseum Solothurn, Werkhofstrasse 30.

### 16.5.–31.10.

Technorama: Schweizer Erfindungen unserer Zeit/Innovative Technologien/Höhenweg der Zukunft. Technorama der Schweiz, Winterthur, Technoramastrasse 1.

### 18.5.–4.8.

Ort und Platz: Stadträumliche Analysen. Modelle weltberühmter Plätze. Architekturmuseum Basel, Pfluggässlein 3.

### 22.5.–14.7.

Heinrich Tessenow (1876–1950). Deutsches Architekturmuseum Frankfurt, Schaumainkai 43.

### 24.5.–20.6.

Architecture de la raison: La Suisse des années vingt et trente. Architekturfoyer der ETH Hönggerberg, Zürich.

### 25.5.–29.9.

Biel und St.-Imier 1991: Skulptur aus der Schweiz und dem Ausland. 1. Tabula Rasa: 26 Künstler im Stadtraum von Biel. 2. Ex Aequo: 23 Schweizer Künstler in St.-Imier. 3. Memento Monumenti: Die Kunst des Erinnerns. Skulpturenausstellungen Biel, Ring 10.

### 29.5.–4.8.

Ferdinand Kramer: Architektur – Einrichtung – Design. Museum für Gestaltung Zürich, Ausstellungsstrasse 60.

### 30.5.–6.7.

Lichtblicke im Rosshof: Auseinandersetzung mit der Architektur durch Künstler. Unter dem Patronat von S. Börner, G. Boehm, C. Fingerhut, G. Studer. Wirtschaftswissenschaftliches Zentrum des Rosshofgebäudes, Basel.

### 1.6.–27.7.

Träume: Schmuck-Architektur von Julianne Brandes und Anette Wohlleber. Schmuck Forum Zürich, Zollikerstrasse 12

### 11.6.–12.7.

Ausstellung Zaha M. Hadid. Galerie Billie Strauss, Stuttgart, Werfmershalde 16.

### 13.6.–17.7.

The Work of eight Irish Architects: Eine junge Architektengeneration aus Irland. Architektur Forum Zürich, Neumarkt 15.

### 15.6.–1.9.

Neues Bauen in der Stadt Olten 1920 bis 1940 (CH91). Stadthaus Olten.

### 17.6.–28.6.

Mehr Raum für die ETH Zürich. Ergebnisse des Projektwettbewerbes für den Ausbau der ETH Zürich. Hörsaalgebäude HPH der ETH Zürich, Hönggerberg.

### 20.6.–29.9.

Mario Botta: Architectures 1980–1990. Musée Rath, Genève, place Neuve.

### 21.6.–29.6.

OÖ Architecture & Design fête son ouverture par la présentation de sa nouvelle collection de meuble. Ancienne usine nova, chemin de la plage 2, La Neuveville.

### 28.6.–19.7.

CAAD Futures '91: Education, Research, Applications. Architekturfoyer der ETH Hönggerberg, Zürich.

### 28.6.–11.8.

Design Preis Schweiz: Wettbewerbsausstellung. Kunstmuseum Solothurn, Werkhofstrasse 30.

### 30.6.–28.7.

Hans Kollhoff, Berlin. Architekturgalerie Luzern, Denkmalstrasse 15.

## Diverses

### 11.6./18.6.

Seminar: Bauerneueung als Chance – Planung, Architektur, Baurecht. Auskunft: SIA, R. Aeberli, Tel. 01/825 08 12.

### 12.6.

Zaha M. Hadid: Gastvortrag. Universität Stuttgart, Fakultät für Architektur und Stadtplanung, Tiefenhörsaal H1, Keplerstrasse 17, Kollegiengebäude II. Beginn 20 Uhr.

### 14.6./20.6.

Baurechtskurs SIA. Restaurant Kaufleuten,

Zürich, Pelikanstrasse 18. Auskunft und Anmeldung: SIA-Generalsekretariat, Postfach, 8039 Zürich, Tel. 01/201 15 70, Fax 01/201 63 35.

### 15.6.

Basler Architektur-Symposium 3-91 Tektonik: Baukunst heute? Kongresszentrum Basel (Muba), Postfach, 4021 Basel, Tel. 061/686 28 28, Fax 061/80 49.

### 18.6.

Computer Integrated Manufacturing (CIM). Tagung der Swiss Computer Graphics Association. Auskunft: SCGA, Sekretariat Zürich, Tel. 01/257 52 57, Fax 01/362 52 27.

### 18.–19.6.

Bau-Fachtagung: Schutz und Instandsetzung von Betonbauteilen. Neue DAStB-Richtlinie. Hotel Maritim, Darmstadt. Auskunft und Anmeldung: Institut für das Bauen mit Kunststoffen, Osannstrasse 7, D-6100 Darmstadt.

### 27.6.

Die Schweiz der Zukunft – unser aller Gesamtkunstwerk? Referat von Harald Szeemann. Öffentliche Vortragsreihe der ETH Zürich zur 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft. ETH-Hauptgebäude, Auditorium Maximum, Rämistrasse 101. Beginn 18.15 Uhr.

## Vormerken

### 19.–24.8.

Seminar: Phänomen Farbe. Auskunft: Institut für Farbdynamik, Wagenburgstrasse 94, D-7000 Stuttgart 1.

### 8.–15.9.

Studienreise: Durchmisches Wohnen in Deutschland – eine Städtetour mit Kultur: Trier, Bremen und Hamburg. Auskunft und Anmeldung: Informationsstelle des Zürcher Sozialwesens, Gasometerstrasse 9, 8005 Zürich.