

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 4 (1991)
Heft: 3

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Oswald zeigt: Typenmöbel im Quadrat

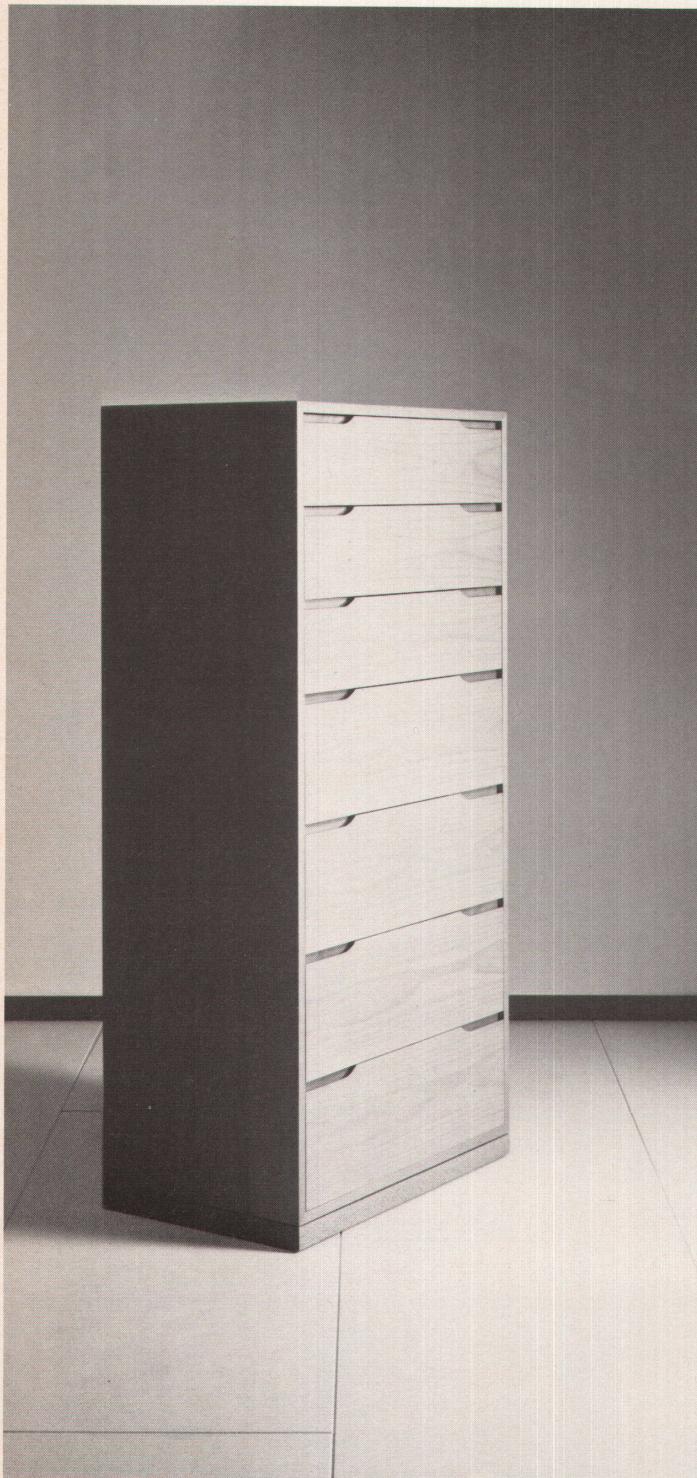
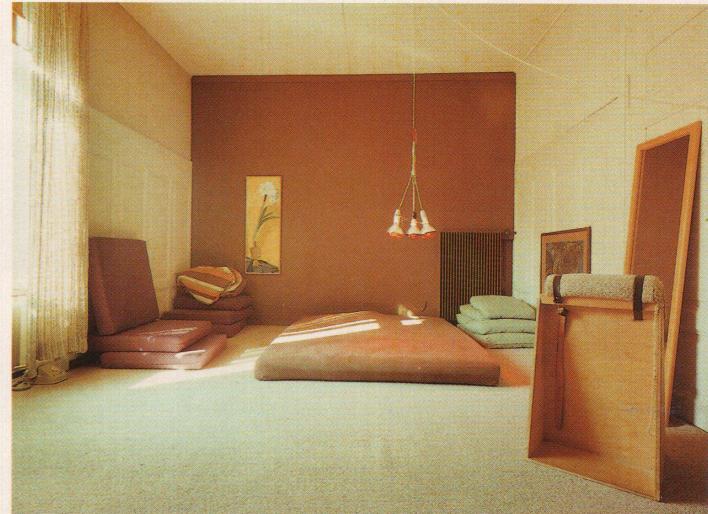


Foto: Jake Matthews / Anne Trüb

VORSCHAU

Psychos Gehäuse

Es begann mit einer Couch, die mit einem Perserteppich belegt war. Darauf legten sich Dr. Siegmund Freuds Patienten, und sie wurden liegend ihres Inneren gewahr. Unterdessen ist die Psychoanalyse eine Industrie geworden. Sie findet in der Praxis statt. Einige dieser Praxen haben Robert Roos und Remy Markovitch besucht.



Sammelhit Kaffeerahmdeckeli

«Vögeli sind gut, auch Rehli oder Hirschli», sagt einer der Verantwortlichen für die Auswahl der Sujets auf den Kaffeerahmdeckeli, dem neusten Sammelhit. Dazu die Hintergründe.

Baden-Dättwil – Milano

Schweizer Möbelfabrikanten nehmen regelmässig und mit gutem Erfolg am internationalen Stelldichein der Weltspitze in Milano teil. Wie bereiten sie sich vor, was erhoffen sie sich?

«Hochparterre» Nr. 4 erscheint am 2. April 1991

IMPRESSUM

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

VERLAG CURTI MEDIEN AG
Industriestrasse 54, 8152 Glattbrugg
Geschäftsleitung: Hannes Hinzen

Redaktion 01/829 65 05
Fax 01/829 64 95
Verlag 01/829 65 05
Abonnement 01/829 65 45
Inserate 01/829 65 40
Telefonische Auskünfte: Montag-Freitag 8-12 und 13-17 Uhr

CHEFREDAKTION
Benedikt Loderer

REDAKTION
Text: Kobi Gantentein (stv. Chefredaktor), Ursina Jakob, Barbara Seiler (Volontariat). Peter Stöckling
Gestaltung: Amy Bechart (Art Direction), Michael Hertig (Gestaltung und Desktop-Beratung), Louis Schlegel (Bildredaktion), Heinz Sonderegger
Product Management: Yvonne Schwager

VERLAG
Leitung: Beat Lauber

ANZEIGEN
Leitung: Mathilda Babst
Vertretung Westschweiz/Tessin: Inter Annonces SA, Lausanne
Telefon 021/20 35 51

VERTRIEB
Leitung: René Gehrig

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz:
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 60.–
Studenten (Ausweis) Fr. 30.–
Ausland:
Landweg (Europa) Fr. 89.–
(Übersee) Fr. 115.–
Luftweg (Europa) Fr. 105.–
(Übersee) Fr. 164.–
EINZELVERKAUFSPREIS Fr. 7.50

DRUCK, VERSAND
Druckerei Winterthur dw AG,
Produktion Glattbrugg, 8152 Glattbrugg

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Für unverlangte Zusendungen wird von Redaktion und Verlag jede Haftung abgelehnt.

Typ A&B für den Wohn- und Arbeitsbereich, Design Silvio Schmed, VSI/SWB, ist ein Möbelprogramm von bester handwerklicher Verarbeitung. Seine einfache Grundidee, das Quadrat als Modul, macht es unschlagbar vielseitig. Typ A&B gibt es als offene Elemente für Bücher, Ordner, Platten; als Schränke und Schubladenmöbel für Geschirr, Kleider und Wäsche. Jedes ist mit jedem kombinierbar. In Buche natur oder schwarz. Zu sehen in der Ausstellung bei



Ph.Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01-850 1158