Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design

Herausgeber: Hochparterre

Band: 3 (1990)

Heft: 12

Register: Inhalt aller bisher erschienenen Nummern von "Hochparterre":

November 1988 bis Dezember 1990

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

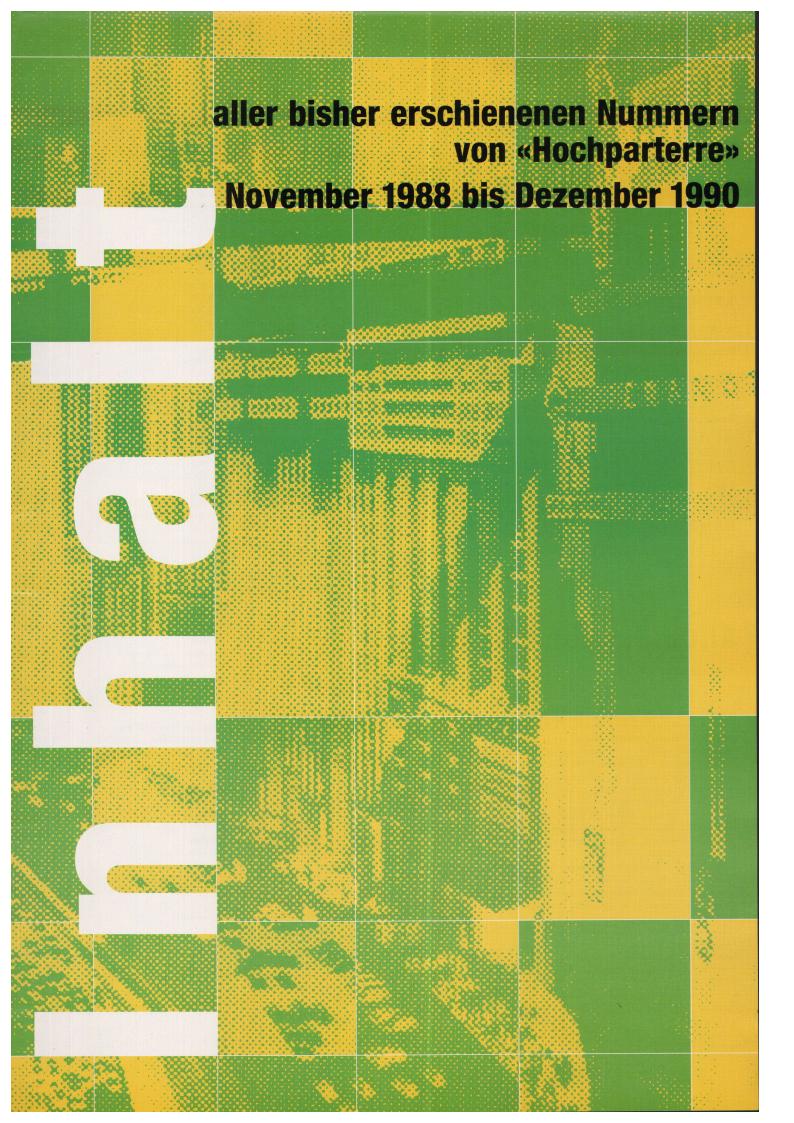
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Gebrauchsanweisung für das Inhaltsverzeichnis

Alle grösseren Beiträge, die seit der November-Nummer 1988 im «Hochparterre» erschienen sind, tauchen in dieser Liste auf. Jeweils hinten an der Spalte die Heftnummer (z. B. 12/90) und die Seitenangabe. Die Titel entsprechen nicht den Titeln der Artikel im Heft: Sie sind so formuliert, dass das erste Stichwort bereits zum Thema führt. Inhaltlich sind sie mit folgender Kapiteleinteilung gegliedert (Mehrfacherwähnung möglich):

ARCHITEKTUR/PLANUNG

Städtebau/Werke/Projekte – Bauwirtschaft – Erhalten/Renovieren/ Abbrechen – Beruf/Ausbildung/Museen – Wettbewerbe/Preise – Planung/Boden/Verkehr

DESIGN

Gegenstände/Entwürfe/Werbung – Räume/Wohnen/Möbel – Beruf/Ausbildung/Museen – Wettbewerbe/Preise

Der zweite Teil (ab Seite 118) folgt der Einteilung des Hefts und enthält alle Titel aus den Rubriken: Essay – Porträts – Stadtwanderer – Fingerzeig – Bücher

Zusätzlich haben wir kleinere Artikel eingeteilt in: Ausstellungen – Veranstaltungen – Publikationen/Broschüren

NAMEN

In dieser Rubrik tauchen Artikel auf, in denen Personen eine wichtige Rolle spielen.

HP ■

ARCHITEKTUR/PLANUNG

STÄDTEBAU/WERKE/PROJEKTE

Aarau – von der Hauptstadt zur Vorstadt (P. Stöckling/Th. Kern)	11/89	44
Altersresidenzen stehen leer (R. Lunardi/B. Schwengeler)	1/2/89	22
Aurelio Galfetti: (B. Loderer/L. Bianda/St. Beretta)	10/89	42
Baden: Baukultur existiert (B. Loderer/L. Degonda)	1/2/89	34
Baufachschule Tolochenaz und Gymnasium Nyon (J. Gubler/J. Jeker)	5/89	62
Berlin: Gemeinsame Sanierungen in Ost- und West (G. Vollmer)	5/90	26
Bern: Planungskleinmut (P. Brandenberger)	8/9/90	20
Beton mit Holz armiert: Schulhaus in Genf	12/90	29
Bibliothèque de France: Polemik	11/90	119
Biel: Grundrissplan der Altstadt (M. Peters)	4/90	30
Blumenfenster (B. Loderer/H. Sonderegger)	5/90	50
Botta baut für Botta (B. Loderer/R. Neeser)	11/90	106
Bregenz: Agip-Siedlung (G. Ullmann)	8/9/89	24
Büchertreppe: Architekt Robert Braissant, Bern	6/89	6
Charles Moore: Wohnresidenz in Berlin-Tegel (G. Ullmann)	11/89	68
Lissabon: Chiado nach dem Brand (G. Hermann)	1/2/89	18
Lissabon: Planungseuphorie kühlt ab (G. Hermann)	10/90	34
Christiania wird erwachsen (H. Schmid/O. Lykke)	12/90	22
Chur: Wird Bener-Areal überbaut? (E. Neugebauer)	12/89	22
Eilgutareal Bern: Planung wie eile mit Weile	11/88	77
Emscher Park (B. Loderer/J. Brohm)	11/90	64
Erweiterung Schule für Gestaltung Zürich	11/89	90
Estland: «Tallinner Schule» (B. Loderer/I. Stehli)	6/89	38
ETH Lausanne: Neubau in Dorigny-Ecublens	4/89	28
Financial Times, London: Das neue Druckereigebäude	4/89	23
Flachdachhaus in Riehen: Architektin Silvia Gmür	1/2/89	11
Flon Lausanne: Planung usw.	11/88	38
	4/89	29
	10/90	24

Frankfurt: Drei neue Bauten (I. Flagge/V. Isler)	12/90	36
Frankfurt: Wohnen am Fluss (M. Brunner/R. Harnischmacher)	11/90	
Friedrichstrasse in Berlin/DDR: Baulückenbebauung	12/89	
Fussball Nebensache: Neue Stadien (U. Tremp) Garten: Die Sehnsucht nach dem Paradies (D. Kienast)	10/90 7/90	31 46
Grandfey-Brücke, Freiburg: Freiluftgalerie (C. Humbel)	3/89	23
Graz: Politik für Architektur (B. Loderer/Th. Burla)	6/90	47
HB-Südwest: Verbesserung als architektonisches Kunstturnen	8/9/90	76
Holland: Entwicklungen und Entwürfe (Jos Bosman)	11/90	11
Holzbrücke der Raststätte Sevelen SG Kantonalbank Bern, Um- und Neubau in Biel	6/90	10 8
Kantonsschule Wohlen (B. Loderer/H. Helfenstein)	11/88	48
Karljosef Schattner, Eichstätt (W. J. Stock/K. Kinold)	12/89	32
Kaserne Zürich: Planungsvorschläge (B. Loderer)	5/89	50
Kings Cross: Planung (Ch. Schmid/H. Hitz)	10/90	21
Fontanas moderne Altäre in Graubünden (E. Neugebauer) Krankenheime (Ch. Allenspach/H. Sonderegger)	3/90	25
Kreuzlingen: Wirbel um Stadtsaal	10/89 12/90	84
Kunst am Bau abgelehnt: Kantonssschule Zelgli in Aarau	4/90	12
Roland Gfeller-Corthésy (F. Müller/H. Riesen)	4/90	84
Kunst am Eigerplatz: Projekte abgelehnt	11/89	8
La Chaux-de-Fonds: «Place Sans-Nom» wird überbaut	5/89	25
Leon Kriers Stadtprojekt Poundbury in Cornwall/GB	11/89	17
Liftdesign (H.U. von Erlach/P. Stöckling/Th. Frey) Luzern: Protest gegen Geleiseüberbauung	1/2/89 8/9/89	64 20
Maillart ist nicht Ingenieur des Grandfey-Viadukts	1/2/90	10
Bétrix/Consolascio (B. Loderer/H. Helfenstein)	4/89	46
Mario Botta baut Kathedrale in Evry (B. Loderer)	3/89	25
Mehr Intelligenz statt mehr Energie: SIA-Energiepreis	12/90	16
Mövenpick: Autobahnraststätte Heidiland Neue Autobahnbrücke N3, Kanton Aargau	6/89	19
Neugestaltung des Migros-Industriezentrums Wynenfeld	3/89 12/88	11
New York: Fresh Kills, Berg aus Abfall (U. Fischer)	12/89	17
Öffentliche Bauten: Schindluder mit geistigem Eigentum	8/9/89	17
Piazza im Tessin: Renaissance der Piazza (U. Riederer/R. Buzzini)	6/90	26
Provisorium für Kindergarten in Basel	3/89	8
Residenz Seebucht, Rapperswil: Arch. Giuseppe Guizetti	4/89	11
Rodolphe Luscher (O. Fazan/S. Lezzi/P. Schmidt)	12/88	44
Rolf Burgstaller: Skizze für das Grossmünster	12/88	9
Rouli Lecatsa, Architektin (M. Andrist) Rudolf Olgiati: Meister der Beharrlichkeit	11/89	22
Schaffhausen: Streit nach Wettbewerb Rüden-Buchsberg-Areal	10/90	20
Schandfleck von Z(ug) (Essay, I. Noseda/E. Tschumi)	8/9/90	5
Schauburg-Siedlung in Hünenberg (B. Loderer/Fachklasse		
für Fotografie) Schilthorn und Parpaner Rothorn: Bauen auf den Gipfel	3/89	66
Schmitten (B. Loderer/Ch. Allenspach/Th. Frey	12/90 11/90	28 82
Landschaftsgärten – Unterhaltungsparks (R. Widmer/P. Frei)	8/9/90	32
Sevilla 92: Der Elektrizitätspavillon der Weltausstellung	7/90	14
Sevilla: Neue Architekten prägen das Stadtbild	6/89	24
SKA-Uetlihof in Zürich: Waben mit Grossraumbüros (B. Loderer/M. von Orsouw/S. Wicki)	10/90	21
Skulptur Gentle Giant von Jonathan Borofsky beim SBV Basel	3/90	80
Sonnenzellenstrom fordert Architekten (Fotovoltaik)	11/90	22
St. Gallen: Probleme mit dem Rathaus (R. Hug)	12/90	21
Stadelhofen: Mehr als nur ein Bahnhof (P. Romann/Ch. Känzig)	5/90	64
Steinhaus von Günther Domenig in Kärnten Stockholm: Busterminal über dem Hauptbahnhof	5/90	10
Teatriz Madrid von Philippe Starck (K.St. Leuschel)	12/89 8/9/90	9 22
Technoparks (D. Voll/P. Weber/H.P. Siffert/D. Boschung/M. Senn)	1/2/89	50
Unterseen/Interlaken: Neugestaltung Kirchgasse im 1:1-Modell	7/89	24
Veloparkplatz Köniz	3/89	8
Venedig retten – ohne Expo 2000 (S. Schmid)	8/9/90	72
Wallis: Neue gute Architektur (F. Musso/JPh. Daulte/M. Bührer)	3/90	64
Warschau ist noch nicht gebaut (W. Huber)	11/90	10
Waterfront, New York: Bauboom (U. Fischer)	10/89	62
Werner K. Rey im Immobiliengeschäft: Fortschrittliches Konzept	3/90 5/90	28 86
Wettsteinbrücke Basel: Calatrava-Projekt	3/90	9
	1/2/90	11
	8/9/90 4/90	5 24
Whitney- und Guggenheim-Museum, New York (U. Fischer)	7/89	25
Wijrenlingen: Überbauungsprojekt von Calatrava	10/80	91

Würenlingen: Überbauungsprojekt von Calatrava

10/89 31

Zug: Metalli-Überbauung (B. Loderer/U. Siegenthaler)	7/89	44	BERUF/AUSBILDUNG/MUSEEN		
Zürich: Neue Bau- und Zonenordnung (H. Haldimann)	10/89				
Later Vote Sur and Solotoraliting (11 Thirdinality)	10,00		Alberto Sartoris: Meister der Isometrie (F. Musso/I. Stehli)	7/90	
			Architekturdozenten der ETHZ finanzieren Seminarwochen	4/90	
BAUWIRTSCHAFT			Kreditkürzung rückgängig gemacht Architekturforum in Brüssel	6/90 8/9/90	9
ALCOH I L D ' 7 ' L L AL FIN	11/00	00	Architekturgalerie Luzern	10/90	
Abfälle: Jeder Bau ein Zwischenlager (N. Egli) Bau: Branchenfremde vorerst ein Einzelfall (A. Knoepfli)	11/90 1/2/90	29 14	Ausbildungsreform am Technikum Winterthur	3/90	81
Baubiologie: Stadt St. Gallen setzt sich ein	5/90	78	Bücher: Instrument beim Entwurf (J. Jansen/C. Knézy)	8/9/89	40
Bauschutt: Probleme bei der Entsorgung (C. Duttweiler)	12/88	16	Canadian Centre for Architecture, Montreal (M. Schreiber)	3/90	26
Beton-Hausse	8/9/89	6	Christian Menn, Professor ETHZ (I. Prerost/R. Schmidt)	11/88	75
Betonbrücken vom Zerfall bedroht	10/89	6	Dekonstruktivismus in New York (Adolf Max Vogt)	11/88	70
Bouygues übernimmt Losinger	8/9/90	74	Eugen Hunziker: Verbesserer der Migros-Architektur	19/90	70
Burgruine Valeria in Sitten: rutschender Fels	12/89	10	(B. Loderer/I. Stehli)	12/89 12/90	70 25
Camenzinds Bauklötze (V. Scheunpflug/N. Athanassiou)	12/90	68	Freiburg: Frischer Wind am Technikum Fritz Haller: Der Forscher unter den Architekten	8/9/89	
Donald Trump, Bauunternehmer (U. Fischer/Y.Baumann)	4/90	92	Unitas, Gemeinschaft von Architekten und Ingenieuren	11/89	
Grün aufs Flachdach! (Vorschläge der HTL Brugg-Windisch und Horw)		72	Gerhard Schmitt: CAD-Professor ETHZ (Cristina Karrer/Iren Stehli)	4/89	61
Innerschweizer Baugericht: kein Bedarf	1/2/90	68	Haus der Architektur Graz	11/88	14
Itten+Brechbühl: Manager übernehmen Architekturbüro von MC	4/90	6	Heinz Islers Kuppelbauten (I. Prerost/Y. Baumann)	4/90	52
Kein Bausündenregister für die Stadt St. Gallen	7/90	8 5	Islamische Architektur: Amjad Bohumil Prochazka (I. Prerost)	5/89	23
Leere Gewerbehäuser: Hilft Qualität? (P. Stöckling) Mehr Intelligenz als Energie: SIA-Energiepreis	10/90 12/90	16	Metron: Seit 25 Jahren Pioniere	8/9/90	76
Rudi Bindella: Immobilien, Gips und Wein (A. Knoepfli/L. Piatti)	6/90	5	Musée Deutsch, Belmont-sur-Lausanne (D. Zollikofer)	5/90	24
radi bilidella. Illinobileli, olps and well (1. Knoepiib.). Flacti)	0/30		Museumsbau im Widerstreit von Kunst und Architektur (J. Burckhardt)		
ERHALTEN/RENOVIEREN/ABBRECHEN			Neue Bundesnorm für behindertengerechtes Bauen	7/89	7
			Postmuseum Bern, Architekt Andrea Roos (J. Burri)	11/90	
Aarau: Kulturzentrum in der alten Futtermittelfabrik	5/89	26	Santo Kiriko (Bulgarien): Studienzentrum der IAA	4/89	10
Aarepark Solothurn: Modellsanierung	7/90	19	Schweizer Film: Annäherung an Stadtarchitektur (F. Aeppli)	7/89	38
Abbruch Alte Metzg in Dürnten	8/9/89	7	Schweizer Moderne: Salvisberg und Gaberel (Ch. Allenspach/P. Bosshard/L. Schlegel)	4/90	62
Abbruch Davoser Eisbahnhaus	11/88	93	SIA-Pensionskasse: Rendite gegen architektonische Qualität	5/89	20
Abbruch der Villa Böhler, St. Moritz	6/89	7	Sigfried Giedion (Sokratis Georgiadis)	1/2/89	60
Abbruch Fabrik in Oberrieden ZH	12/88	9	Urs Hettich, Kantonsbaumeister Bern (I. Meier/A. Egger)	3/89	40
Bahnhofbuffets: Räume erhalten (H. J. Rieger/R. Markowitsch)	8/9/89	32 22	Vittorio Magnago Lampugnani: Direktor des Deutschen	10/00	
Bäume: Geschützt durch kantonale Planungs- und Baugesetze Bedroht: Grosskino im Metropole-Hochhaus von Lausanne	7/89 6/90	86	Architekturmuseums (L. Windhöfel)	12/89	
Bern 1931: Altstadt-Wettbewerb (J. Burri)	10/90	9	VLP: Belser Präsident, Stüdeli tritt zurück	10/90	6
Brüttisellen: Schulhaus von Fritz Schwarz wird abgebrochen	7/90	16	Zug: Ziegeldach für das Kunstmuseum (Architekt: Franz Füeg)	10/90	110
Casa Bianchetti, Locarno-Monti von Snozzi gefährdet	6/89	7			
Denkmalschutz-Bauten für Behinderte schwer zugänglich	1/2/89	26	WETTBEWERBE/PREISE		
Ebel renoviert Hardhof in Basel	8/9/90	10	1 1000 Cm - m 1 TV 1 D 1	7/00	C
Ehem. Gemeinschaftshaus für alleinstenhende Frauen Basel	10/90		Aarg. Heimatschutzpreis 1989 für städt. Werke Baden	5/89 12/89	6 50
	8/9/90	10	Architekturwettbewerbe (Essay, W. Zschokke/A. Caprez) Arth: Wettbewerb Wohnsiedlung Höchrain abgeblasen	3/89	
Erhaltung alte Kantonsschule Athene, Zug	4/89	73 7	Baden: Neugestaltung Schlossbergplatz (B. Loderer)	4/89	
Fensterverschluss am Maschinenlabor ETHZ von Salvisberg Freiburg: Universität Miséricorde wird zerstört	5/89 4/90	32	Basel SNCF: Masterplan gebiert Innenraum (J. Jansen)	10/90	
Gotische Deutschritterkapelle in Basel	10/89	5	Basel: Experiment mit neuen Wettbewerbsformen (J. Jansen)	12/89	
Gurit-Worbla AG, Worblaufen wird kultureller Treffpunkt	4/89	24	Basel: Sanierung oder Neubau Breiti-Bad	3/89	12
Heimatschutztelefonkabine in Sils-Baselgia GR	10/89	7	Basel: Schwarz-Park-Wettbewerb (J. Jansen)	11/88	18
Kantonsgericht SG verhindert Verschandelung von Kuster-Schulhaus	8/9/90	75	Basel: Wettbewerb Zolli-Restaurant	11/88	16
Kantonsspital Basel: Sanierung mit baubiologischen Mitteln	10/90	30	Bauherren aus Basel zu Für und Wider (B. Loderer)	4/89	16
Klosterviertel St. Gallen: Biedermeierhaus bleibt stehen	12/89	8	Bellinzona, Staatsarchiv: gegensätzliche Haltungen (B. Loderer)	8/9/89	
Lachen: Zukunft der Bretterhalle unsicher (I. Beckel)	7/89	20	Bern: Ideenwettbewerb Mattensteg (B. Loderer)	11/89	
Montreux erhält Wakker-Preis	8/9/90	8	Bern: Öffentliche Jurierung Wettbewerb Erweiterung Berufsschule	12/89	
Olten: Strandbad Schützenmatte saniert	6/90	86	Bern: Wettbewerb Umbau des Bahnhofs (B. Loderer)	4/90	
Olympiastadion St. Moritz von 1927	6/90	87	Bernischer Kulturpreis für Architektur, Technik und Umwelt	7/89 1/2/90	7 74
«Musterhäuser» von 1927 in Zürich werden abgerissen	6/90	87	Bibliothèque de France: Wettbewerb (Scheiwiller und Oppliger) Bursins: Wettbewerb für zwei Autobahnraststätten (F. Musso)	8/9	
Reklame: Klare Richtlinien für Einpassung in Städte	5/90 4/90	22 8	Chrombaum von Nagoya: künstliche Parkanlage	5/90	
Renovation Kurhaus in Flühli bei Schüpfheim Renovation Quartier des Grottes, Genf	5/89	78	Egg: Miroslav Sik gewinnt Wettbewerb für Kirchenrenovation	11/88	
Sanierung Aarepark Solothurn	5/89	5	Eschenbach: Gemeindehaus-Wettbewerb (J. Jansen)	4/89	
Sanierung der Höllhäuser in Baar	3/90	8	Escholzmatt: Neuer Dorfbrunnen	11/88	16
SBB-Bodenseeschiff MS Zürich restauriert	5/89	6	Europan	11/88	
Schlachthof Baden: Räume für Gewerbe und Kultur	1/2/90	8		7/89 10/90	
Solothurns renovierter Salvisberg: Volksbank	7/90	8	Genfer Architekturpreis «Interassar» an Chantal Scaler	1/2/90	
Speisewagen im EC-Zug	4/89	74	Gstaad: Wettbewerb der Montreux-Oberland-Bahn	8/9/89	
St. Gallen: Jugendstil im Verkehrsbüro/BT-Haus	10/90	8	Heimatschutzpreis 1989 für das Château de la Roche, Ollon	6/89	
Stellmacher-Haus Weinfelden: nur Hülle geschützt	6/89	27	Kulturstadt Wien: Ortners Mischung (B. Loderer)	11/90	
Sulzer-Areal Winterthur	11/88 8/9/90	33 44	Laax, Crap Sogn Gion: Internationaler Wettbewerb (E. Neugebauer)	4/89	
Villa Böhler, St. Moritz: Nachruf (P. Stöckling)	8/9/90	21	Laax: Erni AG organisiert Wettbewerb für Feriensiedlung (M. Guetg)	7/89	
Villa Fleiner Zürich: Denkmalschutz	1/2/89	10		8/9/89 11/89	
Wakker-Preis: Seitensprung nach Montreux	8/9/90	8	Lärmschutz: Nationaler Architekturwettbewerb	1/2/89	
Winterthur: Alte Kaserne wird Freizeitzentrum	8/9/89	23	Larmochutz, Ivationaier Architekturwenbewerb	3/90	
Wohnungsrenovation: Methode MER zur Kostenermittlung	12/89	15	Laufenburg: Wettbewerb um Rheinfront (Benedikt Loderer)	6/90	90

Mönchaltorf: Sanierung der Göhner-Überbauung Bruggächer	11/89	101	Paul Romann zur Alpenschnellbahn (K. Gantenbein)	12/88	19
Monthey: Rathaus-Wettbewerb (F. Musso)	5/89	10	Planen mit Satellitenbildern (G. Hermann)	10/90	26
Münsingen: Rückerstattung von Staatsstrasse (B. Loderer)	8/9/90	84	Planung Landis & Gyr-Areal, Zug	5/89	
Neuenburg: Neues Theater im Englischen Garten (M. Steinmann)	1/2/89	13	Raumplanungsgesetz: Revisionsentwurf (U. Vettori/M. Leiter)		
Paul Hofer zum 80. Geburtstag Preis «Distinction d'Architecture Vaudoise»	8/9/89	70	Rigi-Kulm: PTT planen neuen Antennenturm	3/89	
Roger Diener gewinnt Rothorn-Wettbewerb	5/90 8/9/90	84 75	Robert Moses: Chefplaner von New York	3/89	
Sarnafil: Neues Bürogebäude, 1. Preis Andrea Roost	3/90	96	Rudolf Stüdeli, Direktor VLP (I. Meier/L. Degonda) Schaffhausen: Folgen des Booms (M. Kübler/H. Sonderegger/H. Binder	1/2/89	
Schaffhausen: Neuüberbauung Rüden-Buchsberg-Areal	11/88	20			
Sevilla 92: Mangeats Eis- und Kartonturm	6/89	9	Schmitten (B. Loderer/Ch. Allenspach/Th. Frey) Sottoceneri: Freipass für den Ausverkauf	11/90 7/89	
	10/89		St. Galler Kantonsparlament verabschiedet Richtplan		
	11/89	7	St. Moritz: Baustopp für innere Dorfzonen	11/89	
SIA Energiepreis: energiegerechtes Bauten	8/9/90	18	St. Moritz: Ortsplanung (E. Neugebauer/R. Führer)	12/88	
SIA-Sektion SO: «Priisnägel» an Haller, Widmer und Wehrle, Fosco/	11/89	105	Stadt-Land-Initiative (Kommentar von J. Rennhard)	11/88	
Oppenheim/Fosco/Vogt	10/89	105	Stausee-Projekte und UVP (J. Frischknecht/B. Thurston)		
Sierre: Neugestaltung Géronde (F. Musso)	12/90		Stellwerke: Technik macht Sicherheit unsichtbar		
St. Pölten: Wettbewerb Stadtbaukasten	11/89	7	(P. Romann/L. Degonda)	12/89	42
St.Gallen: Allheilmittel Blockrand beim EMPA-Neubau? (B. Loderer)	11/88	17	Velowegplanung in der Schweiz (M. Rijks-Waltenspül)	11/89	24
Stuag-Werkhöfe: Jurymitglied Mangeat schreibt über Wettbewerb	10/89	9	Verbandsbeschwerderecht für 18 Organisationen	10/89	7
Theo Hotz erhält 8. Eternit-Architekturpreis	11/88	4	Windgerechte Architektur (Vera Bueller)	6/90	
Thun: Abbruch der Mühle, Wettbewerb um Platzgestaltung (I. Prerost)	6/89	13		12/90	95
Thun: Kunst am Bälliz (Strassengestaltung)	4/89	13			
Thun: Wettbewerb Stadtkernerweiterung Aarefeld/Bahnhofplatz	12/88	15			
Willerzell: Zumthors Projekt für Blindenbund (B. Loderer)	6/89	10	DECICH		
Winterthur: Wakker-Preis	3/89	81	DESIGN		
Zug: Ergebnisse für Bahnhofneubau unbefriedigend	12/88	12			
Zürich-Schwamendingen: Wettbewerb für Quartierzentrum öffentlich juriert (B. Loderer)	12/88	14	GEGENSTÄNDE/ENTWÜRFE/WERBUNG		
	12,00				
PLANUNG/BODEN/VERKEHR			Alessis Labor: Designforschung (Rita Imwinkelried)	11/90	24
T LANGROY BODER! VERKERR	10/89	25	Alex-Moulton-Bicycles	6/90	8
Auf den Gipfel bauen: Schilt- und Parpaner Rothorn	12/90	28	Alfred Hablützel (I. Meier/L. Degonda)	10/89	51
Autobahnraststätten (Th. Ricklin/P. Carascosa)	6/90	34	Art 90: Gescheite Werbung der GGK Basel (M. Mäder)	7/90	
Bahn erlebt zweiten Frühling (P. Romann/H.R. Rohrer)	3/90	60	Ateliers du Nord, Lausanne (I. Meier)	8/9/89	
Basel, ein Grenzfall (D. Wiener/R. Walti)	4/90	40	Aus Gewehrpatronen werden Sackmesser	11/89	
Bergbahnstationen: Tourismus mit Stararchitekten (V. Bueller)	4/90	22	Autodesign: Nur Traumspiele? (H.A. Muth)	7/90	
Berlin: eine Stadt wird eins	4/90	101	Büroeinrichtungen zum Rubbeln	12/89	
Bern-Brünnen: Planen statt Verwalten	12/90	26	Casa Europea: Design in Europa (U. Brandes)		
Bodenrecht und Eigentumsförderung (Ch. Wyss/A. Caprez)	4/90	75	Computer design: Rellini bei Olivetti (C. Hanger)		
Brienz bei Lenzerheide: Grossüberbauung geplant (V. Bueller)	11/89	20	Computerdesign: Bellini bei Olivetti (G. Henger) dai-Design, Zürich (I. Meier)	11/89 4/89	
Bukarest: Das Erbe Ceauşescus (N. Graf/T. Mosconico)	3/90	30	Daniel Lori: Schweizer Design in San Francisco (I. Meier)	6/89	
CH91: Welche Projekte überdauern? (M. Nicol)	1/2/90	17	DDR-Designer wollen mehr als schöne Hüllen (A. Papenfuss)	3/90	
CH91: Wie das erste Projekt unterging (R. Schilling/E. Tschumi)	1/2/90	51	Der Knopf als solcher (U. Brandes/R. Fischbacher)	12/90	
Christian Grobet: SP-Baudirektor von Genf (P. Stöckling/J. Mohr)	11/89	78	Design-Spektakel für Fussball-WM in Italien	10/89	7
Christiania wird erwachsen (H. Schmid/O. Lykke)	12/90	20	Design-Transferstelle Berlin (M. Bartsch)	3/90	
Denkmal für Kampf gegen AKW Kaiseraugst	1/2/89	11	Designerkleid: Robin Hood auf dem Velo	11/90	
Dresden: Wende als Planungschance (V. Huber) Emscher Park: Wiederfindung der Landschaft (B. Loderer/I. Brohm)	6/90	20	Designgruppe Kunstflug, Düsseldorf (H.U. von Erlach/C. Terstappen)	11/88	
Flughafen: Wenig Planung, viel Politik (S. Moser/Y. Baumann)	11/90 _~ 3/90	64 53	Designwerkstatt Berlin	7/89	7
Frankfurt: Rot-grüne Koalition und Städtebau (I.Flagge)	10/89	25	Dieter Rams für Braun (U. Brandes/A. Kotte)	1/2/90	36
Frankfurt: Wohnen am Fluss (M. Brunner/R. Harnischmacher)	11/90	26	Ein Schriftzug hat keine Funktion (R. Stalder)	8/9/90	21
Freiburg: Zersiedelung (Ch. Allenspach/P. Bosshard)	6/89	62	Eine Schweiz wie Willisau! (M. Mäder zu Troxlers CH 91-Plakaten)	10/90	25
Führerstand der neuen Lokomotive Lok 2000	11/88	34	Elektronisches Brailliergerät für Blinde	11/88	13
Gallus Cadonau, Greina-Stiftung (I. Meier/R.Führer)	5/89	68	Füllfeder: Mehr als Schreibgerät (K. Gantenbein/Y. Griss/I. Balogh)	12/89	60
Gartenarchitekten Stern Partner (H. Renggli/B. Loderer/R. Walti)	10/90	94	Fussball: Rund ist er nie (W. Jehle)	11/89	23
Gaswerkareal Bern (P. Brandenberger/A. Dietrich/H. Riesen)	8/9/89	56	Gestaltung: Politische und soziale Analyse (A. Jankowski/H. Danuser)	10/89	70
Golf: Widerstand gegen neue Plätze (M. Oettli)	12/88	24	Halogenlampen (K. Gantenbein/Roth+Schmid)		
Günther Anders (S. Howald/Roth + Schmid)	5/90	60	H. Vogel: Hochkamin der Basler Kehrichtverbrennungsanlage	6/89	6
Hans Flückiger wird Chef Bundesamt für Raumplanung	8/9/90	6	Herbert H. Schultes, Siemens-Chefdesigner (U. Brandes/O. Heussler)		74
Hermann Knoflacher, Verkehrsexperte (P. Stöckling)	3/89	26	Imitationen (M. Heller/JPh. Daulte/M. Bühler)	11/89	62
Illnau-Effretikon: Qualität mit Nachverdichten	6/89	22	Ivor Owen: Direktor British Design Council (I. Meier)		53
Jura, der unvollendete Kanton (Ch. Moser/R. Wolfsberger)	5/90	36	Ja zur politischen Plakatkultur (M. Mäder)	11/90	30
Kiesgruben: Sparsamkeit gefordert (E. Geel)	1/2/89	28	Jacob Jensen: Dänischer Designer	1/2/89	11
Lärmschutzwände: Aus Schall wird Beton (Th. Ricklin/P. Carascosa)	1/2/90	28	Jan Matthias: Frankfurter Designer	3/89	9
Lausanne: Sanierung Rôtillon-Quartier abgelehnt	5/89	79	Japan: «Jahr des Designs« (S. Ernst-Peters)	5/89	26
Lenzerheide: Baustopp gegen Zweitwohnungen	1/2/90	9.	Japan: Design für Wirtschaftsaufstieg		
Lötschberg-Simplon-Basistunnel: NEAT findet nicht statt	4/89	26	(K. Gantenbein/P. Eberhard)		39
Lugnez: Sanfter Tourismus (B. Maissen/L. Degonda) Luzern: Neue Hüllen für die Kultur (P. Müller/P. Markowitsch)	12/90	46	Japanische Wegwerfkamera		11
Luzern: Neue Hüllen für die Kultur (R. Müller/R. Markowitsch) Monorail: exotisches Verkehrsmittel (P. Romann)	3/89 7/89	32	Japanisches Design in Kreditkartenform		11
Nationales Forschungsprogramm Boden: Wachstum nach innen	12/88	18 18	Kenwood: Luftgüte-Umschalt-Steuerungssystem Kitos für Computer: Neues von USM		11
Nationalfonds-Projekt Stadt und Verkehr (U. Jakob)	6/90	22	Kitos für Computer: Neues von USM Konrad Zuse, Erfinder des Computers (E. Zopfi/R. Gnant)	12/90 6/90	8 64
Norbert Elias (HP. Meier-Dallach/An. Lamoth)	1/2/90	56	Kritik an der Werbekritik (B. Schultze)		64 21
Oberhauserriet: Letzte Chance (P. Stöckling/M. Richter)	3/89	20	Kühlschrank: Kulturgeschichte eines Haushaltgerätes (U. Hellmann)	12/88	
,	Harris Contract	THE PARTY NAMED IN	Section of the state of the sta		01

				10/00	00
Kulturgesellschaft: Auch Utopien schützen (HP. Meier-Dallach/M. Bucher)	3/89	60	Möbel Pfister: «Gut schweizerisch» (I. Meier/G. von Arb)	10/90	
Kunst aus dem Automaten in St. Gallen	10/89	6	Möbel Pfister: «Wohnland» in Dübendorf eröffnet		37
Ludwig Walser (K. Gantenbein/Y. Griss)	5/89		Möbel zur französischen Revolutionsfeier	3/89	10
Matteo Thun, Designer (H.U. von Erlach)	3/89		Möbel-Lang am Ende	8/9/90	72
Mehrzweckhurde für Keller und Zivilschutz	12/89		Möbelmesse Bern: Impulsprogramm Holz	12/88	10
Meterweise rote Rhomben (CI von Möbel Pfister)	10/90		Neues Logo der Schweizer Möbelfabrikanten	8/9/89	7
Michael Erlhoff: Rat für Formgebung (I. Meier/B. Klemm)	12/88		Nordisch wohnen: Tradition der Qualität (V. Huber/L. Hallen)	12/90	76 80
Milchpackungen: Design aus Land- und Milchwirtschaft (M. Nicol)	7/90		Organisation CeHa-Design	6/89	
Mit Sottsass durch Mailand (M. Nicole/N. Bindella)	10/90		Peter Hug, Lampenmacher, Meride (K.Merz/N.Bindella)	12/90 6/89	26
Neue Werkstatt, Zürich (Monika Oettli)	1/2/89	29	Philippe Starck bei Mobitare	12/89	80
Neuer Speisewagen für transsibirische Eisenbahn	10/89	5	Proto-Typen: junge Gestaltergruppe an Möbelmesse		
New-Look am TV DRS (R. Fischbacher)	10/90		René Ramp entwirft Tisch mit Hockern	3/90 7/89	10
Noch swatcher: Designlab in Milano	11/90		Ron Arads Stühle in der Galerie Margine, Zürich		
Schweizer Möbeljass von «Hochparterre»	11/90	7	Rosmarie und Gabriel Baltensweiler (G. Herrmann/St. Wicki)	8/9/90	24
Olivetti-Schreibmaschine «Valentine»	11/89	7	Schweizer Möbelmarkt: Verdrängung (A. Knoepfli)	3/90 6/90	22 8
Panoramafotografie in Stereo: Räumliches Sehen (B. Loderer)	12/89		Sitag nun auch in den USA	5/90	
Perrier: die Kampagne (M. Mäder)	5/90		Sonnhild Kestler: Textildesignerin (M. Nicol)	11/88	28 12
Plakatanschlag (E. Grasdorf)	12/90		Sottsass-Design im Reisebüro Cosa Travel	5/90	9
Plakatkampagne «Info 700 Jahre»	4/90		Stilettos Stuhl Consumer's Rest geht in Serie	7/90	24
Plappermund, Radio von Dahms Electronic AG	4/90		Tapeten: Nicht mehr im Trend (U. Tremp/A. Aebi)	12/90	99
PPT setzt auf Tobtel: Neue Telefonkabinen	8/9/90		Tischfreuden, Tischleiden an der Möbelmesse Bern	12/90	99
Prag nach der Revolution (Michael Bertsch/Anatol Kotte)	10/90		Thomas Guggenheim, Bundesamt für Wohnungswesen (KE. Merki/U. Siegenthaler)	6/89	46
Resopal: Markenname steht für Produkt (U. Brandes)	12/89		Thomas Hausmann: Lampen und Regale (I. Beckel)	1/2/90	16
Rolltreppen-Piktogramm im Zürcher Hauptbahnhof	5/90		Urs Greutmann/Carmen Bolzern: Büromöbelsystem	3/89	28
Sammeln: Leidenschaft zur Vergangenheit (P. Erni/Studio Julux)	6/90		V.I.A. Paris: Innovation in der Möbelindustrie	1/2/89	20
Schnelle Dinge: Geschwindigkeit im Design, Essay	0,00		Verena Huber, Innenarchitektin (F. Müller/Th. Frey)	11/89	36
(Ch. Scholz/Roth+Schmid)	10/90	102	Vitra-Museum: Führung mit Willy Guhl (K. Gantenbein)		18
Software statt Rindvieh: Computerstände (K. Gantenbein)	8/9/90	25	Willy Guhl: Bänke für die Schaffhauser StJohann-Kirche	12/89	18
Solarkraft in den Alpen (K. Gantenbein)	5/90	20	Wohnbedarf mit V.I.ALabel	11/88	94
Taxi: Entwürfe für das Design der Zukunft (K. Gantenbein)	5/90	22			
TEE-Zug als EC-Zug (B. Loderer/F. Romero/J. Vonnier)	12/88	28			
Teigwarendesign von Giorgio Giugiaro	11/88	15	BERUF/AUSBILDUNG//MUSEEN		
Telefax: Das Ende des Telex? (S. Gaus)	4/90	26	Art Control College of Design (V. Control sin)	10/90	20
Telefon (K. Gantenbein/F. Müller/P. Stöckling/J. Vonnier/A. Egger)	4/89	36	Art Center College of Design (K. Gantenbein)	10/89	30
Telefonautomat Payphone TelcaStar (P. Stöckling)	12/89	24	British Design Museum at Butler's Wharf, London		72
Telefonbuch: «Gelbe Seiten» in Kalifornien (M.Pignatelli)	11/89	19	Centre de Création Industrielle in Paris	8/9/89 7/90	68
Teppichklopfer: ein aussterbendes Gerät (D. Zollikofer)	6/90	19	SWB zügelt ins Limmathaus	12/88	9
Trinkwasser für die Bahnreisenden	7/89	5	Designers' Saturday		
Velohelm (Ch. Bignens)	10/89	29	Designmuseum am Jurasüdfuss geplant	8/9/89	6 24
Wasser für durstige Kehlen (Vorschlag der Basler Schule)	8/9/90	8	Domus Academy, Mailand (R. Imwinkelried)	1/2/89	83
Werbung der Zürcher Kantonalbank mit Prominenten	3/90	11	Einweihung neues Kulturzentrum «Grutli», Genf Hullmann und Brandolini an der Kunsthochschule Saarbrücken	10/89	5
Werbung: Spaziergang durch Bewusstseinsindustrie (I. Schaad/G. Tobl	er) 4/89	43	Indien: Schule für Industrial Design Bombay	6/90	29
Werner Zemp: Industriedesigner (R. Falk)	12/88	17	Private Gestalterschulen (F. Müller)	12/90	94
Zierpflanzen gegen Wohngifte	5/90	11	Rat für Formgebung: 2,5 Mio. Mark für Designförderung	4/90	9
Zigarettenmarke «Gorbatchow»	8/9/89	7	Rudolf Schilling: Leistungen der Schule besser darstellen	8/9/90	7
			Sammeln, ohne zu besitzen: Hans Wichmann (D. Zollikofer/Ch. Känzig)		42
			Schlafmuseum Tokio	7/90	8
RÄUME/WOHNEN/MÖBEL			Typografie ist politisch: Hans-Rudolf Lutz (V. Bueller/Y. Baumann)	8/9/90	54
Acht Stühle von Thonet	11/89	6	Vier Arten, über Design zu reden: Wiener Tagung (K. Gantenbein)	12/90	97
Andrea Branzi entwirft Möbel für Cassina	7/89	8	Vittorio Magnago Lampugnani Direktor am Deutschen	12/30	
Badezimmerwettbewerb: nichts Neues (schon 1969)	10/90		Architekturmuseum	12/89	25
Bar von E.O. Baumann: Bisonfell und Lorbeerkranz (M. Nicol)	11/90				
Barcelona: Bars und Möbel (G.C. Bertsch)	6/90				
Britische Banken innen (S. Ernst-Peters)	12/88		WETTBEWERBE/PREISE		
Bruno Rey: Der Erfinder des Sitzens (F. Müller/B. Grundmann)	7/89	30	Bad 2001	4/90	118
Calatrava-Stühle im «Tabourettli» Basel	4/89		Badezimmer der Zukunft: Wettbewerb (D. Stier)	4/90	
Coiffeursalons: Mehr als ein Haarschnitt (C. Humbel)	5/89		CAD-Arbeiten gesucht	7/90	8
Das Da: Werkstattgalerie von Alois Rasser, Zug	11/90		Design-Preis Haus Industrieform Essen	7/89	61
Drei finnische Stühle (V. Huber)	11/90		Designforum Nürnberg vergibt Preis für gutes Design	8/9/89	6
Gaan-Design: holzgefeuerte Zentralheizung (K. Gantenbein)	12/89		Designpreis Schweiz kommt, «HP» macht mit	8/9/90	75
Neue amerikanische Möbel (S. Prendina)	10/90		Designwettbewerb WOGA AG, 1.Preis: P. Hügli/F. Jakob	1/2/89	17
Gründe für nutzungsneutrale Zimmer	10/90		Energiesparlampen-Wettbewerb (K. Gantenbein)		114
Hannes Wettsteins Tisch «Ludwig» (F. Forlani)	11/88		Förderungspreis der Schule für Gestaltung Zürich	5/89	79
Hannes Wettstein: Gestalter des Innenraumes (F. Müller/Th. Kern)	7/90		Gewässerschutz: Plakat-Wettbewerb (K. Gantenbein)	6/90	93
Hans U. Möhr, Direktor SEM (P. Stöckling)	3/90		Hannover: Industrieform-Wettbewerb (K. Gantenbein)	6/89	12
Hanspeter Weidmann: Schuhkasten aus verzinktem Blech	5/89		Haus Industrieform Essen: Design-Wettbewerb	1/2/89	16
Heiner Scheppler (D. Zollikofer)	6/90		IKEA: Zweiter Designpreis verliehen	1/2/90	67
Interieur, internationale Möbelbiennale	1/2/89		Japan: Internationaler Designwettbewerb	10/89	12
Jack Lennor Larsen: Entwürfe für Ruckstuhl	8/9/89		Japan: Public Design Wettbewerb (K. Gantenbein)	5/90	94
Japan: Wohnen nach westlichem Muster (K. Gantenbein)	4/90		Marlboro-Design-Förderpreis (I. Meier)	5/89	9
Jürg Brühlmann: Ausstellungen zur Designgeschichte (G. Hermann)	10/89		MoWo-Designwettbewerb abgesagt	10/89	
Marina Pellegrini: Räume gestalten (D. Zollikofer)	4/90		Plakataktion der SGU für den Gewässerschutz	6/90	93
Metamoderne: Objekte der «dritten Art« (G. Bertsch)	10/90		Plakatbiennale in Warschau (O. Hofmann)	8/9/90	

Plum'Art, Freiburg: Wettbewerb um das Bett (Ch. Allenspach)	11/89	105	Die Unterwanderinnen (Pharaoameisen)	3/90	9
Preis für Hotelarchitektur nicht verliehen	12/89	10	Frohe Botschaft (Volksbank Basel wirbt mit Richard Meier)	8/9/90	9
Schweiz. Werkbund: Tagung zum Thema Wettbewerb	10/89	104	Für den freien Flug der Stare (Stararchitekten)	11/90	
Solargold-Designpreis in Hamburg: 2. Preis an Horlacher	11/89		Gerechtigkeit für die Shaker	10/90	
Solothurn: Design-Preis und Wettbewerb der Jubiläumsstiftung	11/03	101	Je neuer, desto älter		
(K. Gantenbein)	7/89	14		6/89	
Souvenirs: Drachen statt Sennenchäppli (U.Homberger)	11/90		Naturschutz heisst zu Hause bleiben	5/90	
Designpreis von Nordrhein-Westfalen (K. Gantenbein)	3/90		Ohne Leitbild (Städtebau im Ostblock)	4/90	
에 많아 보는 지하다 모든 보는 가는 없는 아이를 하면 보고 있다. 안 되는 사람이 없는 것이 하나요? 그리고 있는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없는 것이 없다.			Passend und unpassend (die Bau- und Zonenordnung)	7/90	7
Stipendium für angewandte Kunst des EDI	11/88	92	Pressieren als Methode (Planungszeit und Qualität)	3/89	6
SWB-Tagung: Gestaltungswettbewerb	11/89		Prinz Flavio, Architekturkritiker	11/89	5
Visitenkarte des Weins: Etikettenwettbewerb	11/90	120	Prinzip Leisetreten und Prinzip Tarasp	5/89	4
WC der Zukunft: Wettbewerb der Geberit AG	1/2/89	10	So simmer – oder der gesunde Menschenverstand	12/89	
	7/90	68	Über das gesunde Volksempfinden	8/9/89	
	8/9/90	90	H I CON UNIVERSE TO HE CON UNIVERSE CONTROL OF CONTROL CONTROL CONTROL CONTROL CONTROL CONTROL CONTROL CONTROL		
			Unternehmenskultur (Vitra Design Museum)	1/2/90	
ESSAY			Verpackungskunst (Matteo Thun in Fehraltorf)	12/90	
A 1 " 1 1 TY' . Cull' O 1 ' TO OT I . ID			Wer anders als die Architekten?	1/2/89	
Ankergründe des Heimatgefühls im Schweizer Film (Felix Aeppli)	7/89	38	Wie dringend ist «Pfahlbauland»?	6/90	9
Anstoss zur Kulturgesellschaft: Nicht nur Fassaden,	0.100	00	Wir sind alle lässig (Sauglattismus)	4/89	8
auch Utopien schützen (Hans-Peter Meier-Dallach)	3/89	60	Wir sind unseriös (Seriosität=Dialogverweigerung)	10/89	5
Architekturwettbewerbe im Schräglicht (Walter Zschokke)	12/89	50	Wird Baukultur Mode? (grosse Firmen als Bauherren)	12/88	
Aus Büchern macht man Bücher (Jürg Jansen)	8/9/89	40	(8	12,00	
Bodenrecht: Streuen heisst wegnehmen (Christian Wyss)	4/90	74			
Dekonstruktivismus: Der Haussegen hängt schräg (Adolf Max Vogt)	11/88	70			
Der Schandfleck von Z., ein exemplarischer Fall (Irma Noseda)	8/9/90	64			
Ein Moralist für den antiquierten Menschen (Stefan Howald)	5/90	60	FINGERZEIG		
Eine Sammlung ist eine Kopfgeburt (Peter Erni)	6/90	72			
			Design als Marke (Kaspar Silberschmidt)	6/90	85
Es war ein Projekt CH91 (Rudolf Schilling)	1/2/90	51	Design sammeln (Lotte Schilder)	1/2/90	
Gärten: Die Sehnsucht nach dem Paradies (Dieter Kienast)	7/90	46			
Imitation, die Lust am Falschen (Martin Heller)	11/89	62	Die Zukunft gibt uns immer eine Chance (Wolfgang K. Meyer-Hayoz)	7/90	
Kulturgeschichte des Kühlschranks (Ullrich Hellmann)	12/88	54	Ehrlich und aus unserer Zeit (Martin Fröhlich)	6/89	
Museumsbau im Widerstreit von Kunst und Architektur			Erfahren in Amerika (Ludwig Walser)	12/90	95
(Jacqueline Burckhardt)	6/89	58	Friedhofkunst und Friedhofkunst (Peter Meister)	12/89	83
Natur – mehr als eine Ware (Jörg Leimbacher)	11/90	72	Geld im Überfluss (Rudolf H. Strahm)	5/90	87
Siegfried Giedion (Sokratis Georgiadis)	1/2/89	60	Gesucht: der öffentliche Kopf (Isolde Schaad)	12/88	74
Tränen der Architektur (Stanislaus von Moos)	5/89	44	Gesundes Volksempfinden (Rita Cathomas-Bearth)	4/90	105
Trottoirrand und Kicktail: Die Räume der Kinder	0,00	• • •	Gute Architektur (Christoph Ackeret)	1/2/89	
(Ursina Jakob/Heinz Sonderegger)	12/90	84	물리 보고 있는데 보고 있다. 그는데 보고 있는데 보고 있는데 그리고 있는데 그리고 있는데 그리고 있는데 그리고 있다.		
Wandel der Werte – Wandel im Verkehr (Paul Romann)	3/90	60	Heimliche Museen (Dorothee Huber)	11/90	
Wenn die Natur mehr wäre als eine Ware (Jörg Leimbacher)	11/90	72	Im Schnittpunkt des Goldes (Michael Erlhoff)	10/89	
			Kommt Baukunst aus Wettbewerben? (Sibylle Heusser-Keller)	3/90	
Werbung – Spaziergang durch die Bewusstseinsindustrie (Isolde Schaad) 4/89	43	Leere Mitte (Alois Martin Müller)	11/89	91
Zackig, zugespitzt, pfeilschnell: Geschwindigkeit auch in der Gestaltung (Christian Scholz)	10/00	100	Mehr Leiden als Freuden (Armin Wildermuth)	10/90	117
	10/90	102	Mehrwerte für weniger rentable Nutzungen umlagern (Martin Steiger)	8/9/90	75
Zukunft gestalten – Einspruch, Widerspruch, Gegenbild (Adam Jankowski)	10/00	70	Nur Kunst ist Kunst (Walter Bosch)	11/88	93
(Adam Jankowski)	10/89	70	Säuliamt (Hans Steiger)	8/9/89	
			Sumpfblüten (Beat Kappeler)	3/89	
PORTRÄTS			# 2 개발 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전 : 1 전		
			Vertrauenssache (Franco Clivio)	4/89	
Alberto Sartoris: Generalist der Moderne	7/90	36	Zu Logic 89, C.A.E., K.I. und anderem (Walter Zürcher)	7/89	
Alfred Hablützel: Drahtzieher, Trainer, Sprungbrett	10/89	51	Zürich bleibt Zürich (Peter Meister)	5/89	80
Christian Grobet: Sozialdemokrat und Baudirektor	11/89	78			
Christian Menn: Professor an der ETHZ	11/88	74			
Eugen Hunziker: Verbesserer der Migros-Architektur	12/89	70			
Fritz Haller, Forscher unter den Architekten	8/9/89	53	AUSSTELLUNGEN		
			ACCOTECECHACIA		
Gallus Cadonau: Geschäftsführer der Greina-Stiftung	5/89	68	Alessandro Mendini in Groningen	12/88	71
Gerhard Schmitt: CAAD-Professor in Zürich (ETH)	4/89	61	Atlantis von Leon Krier im Architektur Forum Zürich	3/89	
Hans U. Möhr: Direktor des SEM	3/90	49	Bahnhofwettbewerbe im Architektur Forum Zürich	3/89	
Hans Wichmann: Sammeln, ohne zu besitzen	8/9/90	64			
Heinz Isler: Ingenieur und bildender Künstler	4/90	52	Bernhard Hoesli: «Architektur lehren» (gta)	3/90	
Herbert H. Schultes: Chefdesigner bei Siemens	5/90	74	Bücher- und Kunstladen «Folio Books and Looks» in Zürich	8/9/89	6
Ivor Owen: Direktor des British Design Council	7/89	53	Curjel/Moser: Plakatausstellung	1/2/89	
Meinrad Camenzind und seine Bauklötze	12/90	68	dai-Design: Sorgfalt im Detail	12/90	8
Michael Erlhoff: Leiter des Rats für Formgebung	12/88	37	Der verzeichnete Prometheus, Museum für Gestaltung Basel	5/89	79
			Design Horizonte: Wolfgang Laubersheimers Projekt «Design und Asyl»	11/89	90
Norbert Elias: Patriarch der Soziologe	1/2/90	56	Ex und hopp: Ausstellung des Deutschen Werkbundes	12/89	82
Produktegestalter Fernand Hofer	11/90	54	Fotoarchiv des Rats für Formgebung, Frankfurt	8/9/89	6
Rudi Bindella: Wein, Gips und Immobilien	6/90	58	Gemeinsame Messe vom SEM und der Ligam	6/90	
Rudolf Stüdeli: Direktor VLP	1/2/89	43			
Thomas Guggenheim: Direktor des Bundesamtes für Wohnungswesen	6/89	46	Gesund, aber pleite (Architektur Forum Zürich)	3/89	
Urs Hettich: Berner Kantonsbaumeister	3/89	40	Grazer Connection im Kunsthaus Zug	10/89	
			Hannes Meyer zum 100. Geburtstag (Museum für Gestaltung Zürich)	4/90	
			Jacob Müller im Mumseum für Gestaltung Zürich	12/88	73
			Jahresausstellung der Abteilung für Architektur	12/89	79
			Vunetaluk Hailevell	F/00	8
			Kunstclub Heilquell	5/90	
STADTWANDERER			Mailand: 29. Möbelmesse	11/89	
STADTWANDERER			Mailand: 29. Möbelmesse	11/89	88
	7/89	5	Mailand: 29. Möbelmesse Messehochhaus von Ungers in Frankfurt (Architektur Forum Zürich)	11/89 12/88	88 72
Auch der Alltag findet statt (Metalli Zug)	7/89	5	Mailand: 29. Möbelmesse Messehochhaus von Ungers in Frankfurt (Architektur Forum Zürich) Möbelmesse Köln	11/89 12/88 3/89	88 72 82
	7/89 11/88	5 11	Mailand: 29. Möbelmesse Messehochhaus von Ungers in Frankfurt (Architektur Forum Zürich)	11/89 12/88	88 72 82

e martin	The Workship of State of the St	9.000	00	The Million of history of the Louisian Project Joseph 1991 de booke M	8/9/90	24
	S Danuser. Verlag Lars Müller, Baden	3/90	98 98	Baltensweiler, Rosmarie und Gabriel: Designer Bandixen, Edlef: Rücktritt als Direktor der Dietiker AG	4/90	6
	Vernunft. Paul Feyerabend. Suhrkamp-Verlag m von 1945 bis heute. Hans Wichmann. Birkhäuser-Verlag	3/89	85	Bartenbach, Christian: Lichtgestalter aus Innsbruck	8/9/89	44
	Design von 1870 bis heute. Penny Sparke.	3/03	0.5	Baschung, Marius: Rücktritt als Chef des BA für Raumplanung	8/9/90	6
Westermann		8/9/90	87	Baumann, Eduard Otto: Bardesigner	11/90	36
Johannes Vo	ggenhuber: «Berichte an den Souverän». Residenz-Verlag	4/89	75	Baumann, Erika: Leiterin des Baubiologie-Instituts Flawil	1/2/89	10
Kinos/Archite	ektur als Marketing. Bignens. Verlag Hans Rohr	12/88	75	Baumann, Jürg: Stoffproduzent in Langenthal	11/90	44
Kreative Ent	wurfsarbeit. Mischa Schaub. DuMont Handbuch	12/89	96	Behnisch, Günter: Postmuseum Frankfurt	12/90	36
Künstlerwerl	kplatz Industrie. Hahnloser-Ingold/Bezzola, Artemis		133	Bellini, Mario: Computerdesign bei Olivetti	11/89	26
KüsschenTsc	hüss. Isolde Schaad. Limmat-Verlag	12/89	96	Belser, Edi: neuer Präsident der VLP	10/90	6
	idern. Ulrich Kubisch. Westermann-Verlag		106	Berger, Susi und Ueli, Guhl, Willy, im Museum of Modern Art	1/2/90	7
	m Segal. John McKean. Birkhäuser-Verlag	5/89	81	Berke, Claudia, und Hauser, Martin: PR-Agentur Archipress	5/90	- 6
	885–1947. Sonja Günther. Deutsche Verlags-Anstalt	3/89	85	Bétrix, Marie-Claude/Consolascio, Eraldo: Werdegang	4/89	46
Magazin «Te		7/89	62	Bevilacqua, Dumas und Thibaud: ETH-Neubau in Dorigny-Ecublens	4/89	28
Charles of the Control of the Contro	kirchen: «Arbeiten 1980/90». gta-Verlag	6/90 1/2/89	98 85	Bill, Max: 80 Jahre alt	12/88	8
	nd Wahn. Enzensberger. Suhrkamp-Verlag et internationalisme dans l'architecture moderne	1/2/09	00	Bindella, Rudi: Immobilien, Gips und Wein	6/90	58
	Jacques Gubler. Editions Archigraphie	3/89	85	Binder, Hannes: Preis ADC Italien	5/89	5
	ktur in zürich – ausgewählte objekte ab 1920.			Bleiker, Werner: Schweizer Innovationspreis	12/89	7
	ler und Studenten. Verlag Niggli	11/89		Bolli, Jack, geht zur HB-City-Immobilien AG	3/90	80
Neue Tessine	er Architektur. Frank Werner/Sabine Schneider. DVA	10/89		Borofsky, Jonathan: Skulptur «Gentle Giant» Botta, Mario, baut eigenes Bürohaus	11/90	
	gazin von «Alchimia»; erhältlich bei Krauthammer	3/89	85	Botta, Mario, baut Eigenes Buroliaus Botta, Mario, baut Kathedrale in Evry bei Paris	3/89	25
	Raum als Form». Architekturmuseum Basel	7/90	76	Botta, Snozzi und Galfetti bauen in Lausanne	8/9/89	5
	n: Kreativität als Prozess. Peter Jenny.	10/89	108	Bouygues (franz. Grossbauunternehmer) übernimmt Losinger	8/9/90	74
Verlag der F	in. Aleks Weber. Limmat-Verlag		81	Braissant, Robert: Architekt der «Treppe der Bücher»	6/89	6
	ropa Amerika. Erich Mendelsohn. Birkhäuser-Verlag	11/89		Branzi, Andrea: Möbel für Cassina	7/89	8
	atrava: Ingenieur-Architektur. Hrsg. Werner Blaser.	11/05	100	Brühlmann, Jürg: Ausstellungen zur Designgeschichte	10/89	28
Birkhäuser-V		4/89	75	Budliger, Hansjörg: wird pensioniert	7/90	6
Schneemann	Golem, Briefe aus Antarktika. Gottfried Distl. P.SVerlag	7/89	62	Burgstaller, Rolf: Skizze für das Grossmünster	12/88	9
Schöne Neue	e Arbeitswelt. Barbara Garson: Campus-Verlag	7/90	76	Butters, Dieter, renovierte Volksbank in Solothurn	7/90	8
	penmöbel 1925–1935. Sigfried Giedion und die	4100	-	Cadonau, Gallus: Geschäftsführer der Greina-Stiftung	5/89	68
	AG. gta-Verlag	4/89	75	Calatrava: Projekt Überbauung Würenlingen	10/89	31
	lion. Eine intellektuelle Biographie. rgiadis. gta/Ammann-Verlag	4/89	75	Calatrava-Stühle im «Tabourettli» Basel	4/89	
Sottsass Asso		12/89	96	Calatravas Wettsteinbrücke: Projekt bis Abstimmung	1/2 90 3/90	11 9
	Künstlerzeitschrift 1953–1964.				4/90	
	Bucher (Hrsg.). Verlag Lars Müller, Baden	8/9/90	87		8/9/90	5
	ppographie. Tomas Valena. F.Vieweg und Sohn	11/90		Camenzind, Meinrad: Baumeister am Rigi	12/90	
A STREET OF STREET STREET	e in Stichworten. Klaus Adam. Verlag Ferdinand Hirt	11/88	95	Campo, Baeza, Schattner, Schett: Gastdozenten ETHZ	8/9/89	5
	g in Bern, Entwicklung und Perspektiven. Jürg Sulzer.	6/89	91	Cantafora, Arduino, wird Professor an der EPFL	8/9/89	5
Benteli-Verla		4/90		Cipolat, Toni: erster Mann bei Möbel-Pfister	10/90	82
	Pierre Zoelly. Birkhäuser-Verlag Tümmern – Planungen zum Wiederaufbau deutscher Städte		120	Clivio, Franco, Greutmann, Urs, Wondra, Heinz, Müller Rolf,	10/90	139
	Peutschland 1940 bis 1950.			Kriesche, Richard: Emscher-Park-Logo	11/88	
Werner Dur	th/Niels Gutschow. Vieweg-Verlag	8/9/89	74	Coloni, Luigi: Volcar Flosche kein Hit	11/90	
Umweltschu	tz per Portemonnaie. Rudolf Rechsteiner. Unionsverlag	11/90	134	Colani, Luigi: Valser-Flasche kein Hit Danuser, Hanspeter: Kurdirektor St. Moritz	10/90	7
	enskultur und Stammeskultur. Verlag der	1/9/90	85	Diener, Roger: Wettbewerbsgewinner Parpaner Rothorn	8/9/90	75
	ner-Buchhandlung	1/2/89	00	by the state of th	12/90	
	chen Umgang mit Geschichtsbildern. Gries, Ilgen, k. Verlag Westfälisches Dampfboot	10/90	133	Domenig, Günther: Steinhaus in Kärnten	5/90	10
	bis Memphis. Hans Wichmann. Birkhäuser-Verlag	12/90	106	Ebel renoviert edel (in Basel)	8/9/90	10
	bis Memphis. Textilien der neuen Sammlung.			Elias, Norbert: Patriarch der Soziologie	1/2/90	
	nann. Birkhäuser-Verlag	12/90		Erlhoff, Michael: Rat für Formgebung	12/88	
Vrun der Gr	enz. Jul Keyser. Verlag Hans Rudolf Lutz	4/90		as the same and th	11/90	
	moderne? Charles Jencks. Artemis-Verlag	8/9/90		Erni AG aus Flims baut Feriensiedlung (Gewinner Obrist/Menn)	7/89	12
	nodernen Möbel. Arno Votteler (Hrsg.). DVA	11/89	108	Ernst und Nyffeler: Architekturpreis Langenthal	12/89	7
	r Dialektik von Intimität und Offentlichkeit. rburg, K. Oester. Universitätsverlag Freiburg	11/90	134	Fendi, Schwestern: Noble Modemöbler	3/89	
	in Deutschland 2. Burda GmbH, «Das Haus»	10/89		Flückiger, Hans: neuer Chef des Bundesamtes für Raumplanung	8/9/90	
	emigre» No. 14. Emigre Graphics, Berkley/USA	7/90		Fontana, Rudolf: moderne Altäre	3/90	
	Irma Noseda/Martin Steinmann. SIA/Verlags-AG der			Forster, Norman, Moggridge, Bill: Royal Designers for Industry	1/2/89	
akadtechn.		3/89	85	Frey/Schindler: Strandbad Schützenmatte, Olten, wurde saniert	6/90	
				Füeg, Franz: Kunsthaus Zug	10/90	
				Galfetti, Aurelio: Castello Grande/Casa Rotalinti	10/89	
				Garcia-Forster, Elisabeth, Genf: Beton, holzarmiert	12/90 6/89	
	faurer: «Aspekte der Kautopisnong in Lucopa».			Geiger, Marianne: Kunstpreis Piepenbrock	4/90	
NAN	LEN SON Verlag der Fannvereine von			Gfeller-Corthésy, Roland: Kunst am Bau	1/2/89	
14 14 11	red garrer amudagurra (1 m. 1721 m.d.).			Giedion, Sigfried: Zum Werk	4/90	
A1	homestaken in Mailand	11/90	24	Giroflex produziert in der BRD Gisel, Ernst: Stadtwerke Frankfurt	12/90	
	hungslabor in Mailand	5/89		Gisei, Ernst: Stadtwerke Frankfurt Giugiaroli, Giorgio: Teigwarendesign	11/88	
	Vieira: Spiegel mit Gedicht von Botta	3/89		Gmür, Silvia: Flachdachhaus in Riehen	1/2/89	
	a Siza, erhält EG-Architekturpreis	11/90		Götz, Matthias: Konservator am Museum für Gestaltung Basel	5/89	
		11100	04	The state of the s		
Anderegg, (Christian: Schreiner und Designer		60	Greutmann, Urs/Bolzern, Carmen: Büromöbelsystem	3/89	28
Anderegg, C Anders, Gür	nther: Essay von Stefan Howald	5/90		Greutmann, Urs/Bolzern, Carmen: Büromöbelsystem Grobet, Christian: SP-Baudirektor von Genf	3/89 11/89	
Anderegg, C Anders, Gür Arad, Ron in			6		11/89	78

Guin, winy. Full dig dufcis vita Museum	1/2/90	18	Pellegrini, Marina: Raumgestalterin	4/90 /2/90		
Guizetti, Giuseppe: Residenz Seebucht, Rapperswil		11		11/90 1		
Häberli, Rudolf: NFP-Projektleiter, zur Bodenpolitik		28	Pfister, Graf, Architekten: St.Galler Sporthalle Kreuzbleiche	3/90	6	
Hablützel, Alfred: Vermittler zwischen Gestalter und Industrie		51 53	Prochazka, Amjad Bohumil: Islamische Architektur		23	
Haller, Fritz: Forscher unter den Architekten Hartmann, Niklaus: Olympiastadion St. Moritz		87	Proto-Typen, eine junge Gestaltergruppierung		80	
Hausmann, Thomas: Lampen und Regale		16	Ramp, René: Tisch mit Hockern		10	
Hettich, Urs: Berner Kantonsbaumeister	3/89	40	Kains, Dieter. Braun-Besigner	/2/90 11/90 1	36	
Hofer, Fernand: Produktgestalter Sprecher+Schuh	11/90	54	Rasser, Alois. Das da (Eader Guierre in 200)	6/89	4	
Hofer, Paul, erhält «Berner Sisyphus»	12/89	7	Regent: «Oscar» für Leuchtensystem Reinhart, Caspar: neuer SIA-Generalsekretär	/2/90	6	
Hofer, Paul, zum 80. Geburtstag		70	Rey, Bruno: Erfinder des Sitzens		30	
Hollein, Hans: Museum Frankfurt		36	Rey, Werner K., im Immobiliengeschäft	3/90	28	
Horlacher bekommt 2. Preis für Solarmobil	11/89	34		/2/90	6	
Horvath, Emmerich: Führerstand der Lok 2000	11/88 11/89	7	Romann, Paul, zur Alpenschnellbahn	12/88	19	
Hossdorf: Projekt für Sevilla 92 ist Plagiat	11/88	14	Romero, Franz: Umbau des TEE San Gottardo		28	
Hotz, Theo, erhält US Alu-Award	6/89	4	Roost Andrea: PTT-Museum in Bern	11/90		
Hotz, Theo, erhält US-Alu-Award Huber, Verena: Innenarchitektin	11/89	36	Roost, Andrea: neues Bürogebäude Sarnafil		96	
Hug, Peter: Lampenmacher Meride	12/90	26	Sacris, Lisbeth, gewann school 1000 We Weesen	10/90	12	
Hügli, Peter/Jakob, Felix: 1. Preis Designwettbewerb WOGA	1/2/89	17	Salvisberg und Gaberel: Schweizer Moderne	4/90 7/90	62 36	
Hullmann, Harald, Brandolini, Andreas: Kunsthochschule Saarbrücken	10/89	5	Sartoris, Alberto: Meister der Isometrie	1/90	9	
Hunziker, Eugen: Verbesserer der Migros-Architektur	12/89	70	Scaler, Chantar. Genter Membered press	12/90	16	
Isler, Heinz: unkonventionelle Kuppelbauten	4/90	52	Schäfer, Ueli: Preisträger SIA-Energiepreis Schattner, Karljosef, Eichstätt: Bauten und Werk	12/89	32	
ITEM St. Gallen (Institut für Technologie-Management)	3/89	7	Schawalder & Frei: Kunst aus dem Automaten	10/89	6	
jakob, teo, Möbelgeschäft in Bern: 40-Jahr-Jubiläum	6/90	7	Scheppler, Heiner: Gestalter und Erfinder	6/90	23	
Jensen, Jacob: dänischer Designer	1/2/89	11	Schilling, Rudolf: Rektor der Schule für Gestaltung Zürich	3/90	7	
Kestler, Sonnhild: Textildesignerin	5/90	28	Somming, Turbers	8/9/90	7	
Klenk, Marc-André: Gestaltung und Design Fernsehen DRS	6/89 3/89	4 26	Schmitt, Gerhard: CAAD-Professor an ETH Zürich	4/89	61	
Knoflacher, Hermann, Wien, zur EG-Verkehrspolitik	1/2/89	10	Schnadt, Claude. Castprofessor um gui	8/9/89	5	
Konaszewski geht zu Meyer-Hayoz	11/89	17	Schultes, Herbert H.: Chefdesigner von Siemens	5/90	74	
Krier, Leon: Projekt «Poundbury» in Cornwall (GB) Krischanitz, Adolf, Wien: Ausstellung in Luzern	10/90		Schwander, Martin: Konservator Kunstmuseum Luzern	6/89	21	
Kuster-Schulhaus in Rapperswil darf nicht verunstaltet werden	8/9/90	75	Sik, Miroslav gewinnt Wettbewerb in Egg	6/90	8	
Lampugnani, Vittorio, Magnago: Direktor des Deutschen			Sitag produziert Sulky in den USA Snozzi, Luigi, baute Casa Bianchetti in Locarno-Monti	6/89	7	
Architekturmuseums	12/89	25	Sottsass, Ettore, flaniert mit «Hochparterre» durch Milano	10/90	44	
Lang (Möbelhaus) gibt auf	8/9/90	74	Sottsass, Ettore, und King, P.A.: «Valentine» für Olivetti	11/89	7	
Larsen, Jack Lennor: Entwürfe für Ruckstuhl, Langenthal	8/9/89	19	Sottsass-Design im Reisebüro Cosa Travel, Zürich	11/88	12	
Laverrière, Alphonse, baute Kino «Metropole», Lausanne	6/90 11/89	86 22	Spillmann, Hans Rudolf: Bandixen-Nachfolger	4/90	6	
Lecatsa, Rouli: Architektin, Hamburg	6/89	28	Staffelbach, André: New Yorker Interior Design Hall of Fame	3/89	7	
Lori, Daniel: Schweizer Design in San Francisco Luscher, Rodolphe: Architekt, Lausanne	11/89	4	Starck, Philippe: Mobitare	6/89	6	
Luscner, Rodolphe. Architekt, Lausanne	12/88	44	Starck, Philippe: Teatriz Madrid	8/9/90	22	
Lutz, Hans-Rudolf, Tissi, Rosemarie: Preise für Plakate	3/89	7	Stegemann, Heinz: Ehrennadel der Kölner Möbelmesse	4/90	6	
Lutz, Hans-Rudolf: Typografie ist politisch	8/9/90	54	Stern Partner: Gartenarchitekten	10/90	94	
Maillart, Robert, nicht der Ingenieur des Grandfey-Viadukts	1/2/90	10	Stilettos Consumer's Rest geht in Serie	5/90 3/90	9 7	
Mangeat, Vincent, wird Professor an der ETH Lausanne	3/90	7	Strebel, Hannes: Umnutzungsprojekt in Tramelan	1/2/89	43	
Mangeats Eis- und Kartonturm	12/88 10/89		Stüdeli, Rudolf: Direktor der Vereinigung für Landesplanung	10/90	6	
	8/9/90		Thun, Matteo: Designer, Mailand	3/89	50	,
Mantel, Joachim: nutzungsneutrale Zimmer	10/90	12	Thut, Benjamin: Stipendium für Lifto	11/89	5	
Märki, Möbelfabrikant: Expandiert in die Romandie	11/90	30	Tinguely, Jean, macht Badtücher	10/90	6	
Matthias, Jan: Frankfurter Designer	3/89	9	Troxler, Niklaus, macht Plakate für CH91	8/9/90		
Menn, Christian: Professor für Baustatik und Konstruktion			Trump, Donald: New Yorker Bauunternehmer	4/90	92	
an der ETH Zürich	11/88	75	Vogel, Hannes, gestaltet Hochkamin in Basel	6/89	6	'
Meta-Moderne, Hannover: Gestaltergruppe	10/90	28	THE TAIL OF THE CONTROL OF THE LABORATION	5/89	36	
Metron: seit 25 Jahren Pioniere	8/9/90	76	Walser, Ludwig: Gestalter für die Industrie Weber, Franz, propagiert Hügelstadt des Mittelalters	4/89	9	
Meyer, Peter: Baulückenbebauung in Berlin/DDR	12/89		Weidmann, Hanspeter: Schuhkasten aus Blech	5/89		
Meyer-Hayoz, Wolfgang K.: Geschäft in Konstanz	3/90		Weiss, Hans: Ehrenmitgleid Heimatschutz	10/90		7
Migros-Genossenschafts-Bund: «goldene Schiene» von SBB	7/89		Weiss, Hans: Ehrung für Naturschützer	5/89	5	5
Möhr, Hans U.: Direktor SEM	3/90		Wenger, Percy, vermacht Warenverpackungensammlung dem			
Moore, Charles: Wohnresidenz in Berlin-Tegel	11/89 3/89		Museum für Gestaltung Zürich	1/2/90	6)
Moses, Robert: Chefplaner von New York	6/90		Wettstein, Hannes, Romero, Franz, Neue Werkstatt:	12/89	7	7
Moulton, Alex: Velomacher aus GB	4/90		VSI-Möbelauszeichnung 89 Wettstein, Hannes	10/90		
Müller, Alois Martin: Konservator am MfGZ Negrini/Buehring und Ortelli: Neues Staatsarchiv Tessin	8/9/89		Trettateri, 2 amiles	7/90		
Nouvel, Jean, gewinnt Wettbewerb Kongresszentrum Luzern	7/90			11/88 8/9/90		
Nouvel, Jean, baut für Cartier in der Schweiz	5/90		Wichmann, Hans: Sammler	12/89		
Nouvel, Jean, batter of career in the		120	Wichser, Werner: Architekt, St. Moritz	3/90		
Oelek, Sambal: Autor des Corbu-Comics	11/90		Winter, Helmut, erhält Camillo-Sitte-Preis 1989 Wobmann, Karl: Plakatsammlung des Zürcher Museums für Gestaltung			
Olgiato, Rudolf, wurde 80 Jahre alt	10/90		Würth, Walther, wird Stadtplaner von Aarau	4/90		
Ortner, Manfred: Wiener Kulturprojekt		132	Zemp, Werner, Agentur Devico: Industriedesigner	12/88		
Owen, Ivor: Direktor des British Design Council	7/89 12/90	53	Zumthor, Peter, erhält Tessenow-Medaille	11/89) 4	4
Peichl, Gustav: Städelmuseum Frankfurt	12/90	, 50	Zürcher, Ulrich, SIA Generalsekretär: gegangen	11/89		
Pellegrini, Claudio F.: «Brunel Award für Architektur» für SBB-Cargo-Domizil-Zentrum Cadenazzo	11/89	5	Zuse, Konrad: Erfinder des Computers	. 6/90	6	4
0						