

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 3 (1990)
Heft: 8-9

Rubrik: Kommendes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

15.11.89–30.9.90

Les voyages en Italie de Beat de Hennezel, Architecte, 1791–1796: Collections du Cabinet des dessins. Musée d'art et d'histoire, 2, rue Charles-Galland, Genève, 022/29 00 11.

8.6.–16.9.

Japan: Raumbezogene Arbeiten. Stücki 2, Hochbergerstrasse, Basel, 061/65 31 90.

13.6.–20.9.

Erich Dieckmann: Praktiker der Avantgarde. Möbelbau 1921–1933, Bauhaus Weimar, Bauhochschule Weimar, Burg Giebichstein. Vitra Museum, Charles-Eames-Strasse 1, Weil am Rhein, 0049/7621/70 23 51.

13.6.–20.9.

Ron Arad: Sticks & Stones. Gebrauchsskulpturen aus Stahl. Vitra Museum, Weil am Rhein.

15.6.–9.9.

«Andy Warhol System» – Pub-Pop-Rock: Retrospektive der Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, F-Jouy-en-Josas, 0033/3 956 4646.

20.6.–2.9.

Zeitgenössische finnische Architektur: Ausstellung im Museum of Finnish Architecture, Kasarmikatu 24, Helsinki.

28.6.–4.9.

Architectural Drawings of the Russian Avant-Garde: The Museum of Modern Art, 11 West 53 St., New York, 00121/708 9400.

12.7.–18.11.

Piranesi: Les vues de l'imaginaire: Ansichten und Visionen. Musée Rath, Place Neuve, 1204 Genève, 022/28 56 16.

18.8.–1.9.

Workshop Enric Miralles/Klaus Kada: Ausstellung der Arbeiten. Haus der Architektur, Engelgasse 3–5, Graz. Mo–Sa

9–20 Uhr, So geschlossen. Ver-
nissage: 17.8. um 19 Uhr.

20.–31.8.

Architekturpreis Beton: Wanderausstellung in der Ingenieurschule Burgdorf, Pestalozzistrasse 20, Burgdorf. Auskunft: 01/211 55 70.

22.8.–12.9.

Zürich Nord: Stadtentwicklung am Stadtrand. Architektur Forum Zürich, Neumarkt 15, Zürich. Öffnungszeiten: Di–Fr 13–18 Uhr, Sa 11–16 Uhr.

23.8.–2.9.

Lignum-Sonderschau Holz an der Bieler Messe. Auskunft: 01/47 50 57.

25.–29.8.

86. Internationale Frankfurter Messe: «Herbst '90» mit Sonderschau «Design in Frankfurt». Messe Frankfurt GmbH, Ludwig-Erhard-Anlage 1, 0049/69 7575 6364.

25.–29.8.

«Experimente»: Ideenwettbewerb für Designer zu den Themen «Möbel/Leuchten/Wohnaccessoires» im Rahmen der Frankfurter Messe Herbst/Ausstellung der vorgeschlagenen Arbeiten. Organisiert durch Impuls-Designförderung, 0049/30/7846 212.

27.8.–16.9.

Stiletto-Workshop: Der Designer arbeitet mit Studenten und Interessierten. Vitra Design Museum, Charles-Eames-Strasse 1, D-Weil am Rhein, 0049/7621/702351.

27.8.–21.9.

Vitsoe-Wanderausstellung: bei Abitare AG, Reichsgasse 71, Chur, 081/22 65 68.

28.8.

Bewilligungspraxis im Holzbau: halbtägiger Kurs des IP Holz. Auskunft: B. Rüst, 01/362 77 12.

29.8.–14.10.

Wissenschaftliches Zeichnen: Ausstellung im Museum für Gestaltung, Ausstellungsstrasse 60, Zürich, 01/271 67 00.

30.8.

Luftdurchlässigkeit von Gebäudehüllen im Holzbau: Informationsseminar ITR/EMPA im

Technikum Rapperswil. Auskunft/Anmeldung: 01/823 44 69.

30.8.–9.9.

«Holz isch meh!»: Lignum-Sonderschau Berner Oberland an der OHA in Thun. Auskunft: 01/47 50 57.

31.8.

«Über Architektur»: Vortrag von Prof. Gustav Peichl, Wien. Mehrzweckhalle Samedan. Auskunft: Mardomo AG, 071/33 12 25.

31.8.–18.10.

Prof. Gustav Peichl: Ausstellung über seine Arbeiten. Galerie Nova, Chesa Nova, Pontresina, 082/6 60 63.

1.–15.9.

Möbel und Objekte von Bořek Šípek: Interna, Brodlaube 15, 4310 Rheinfelden, 061/87 55 55.

2.9.–25.10.

Luckhardt und Alfons Anker: Ausstellung zum Werk der Berliner Architekten. Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, Berlin, 0049/30/390007-0.

4.9.

Holzbehandlung/Holzschutz: Lignum-Abendseminar in Flüelen. Auskunft: 01/47 50 57.

5.9.

Kreativität und Informatik. Künstliche Intelligenz: SIA-Tagung an der Swiss Data '90, 9.15–13 Uhr, Gelände Mustermesse Basel.

5.9.

Marcella Aprile: Architetta, Palermo. Basler Architekturvorträge, 20.30 Uhr, Kunsthalle Steinenberg 7, Basel.

5.–7.9.

Neuzeitlicher Holzbau in Europa: Architektur, Konstruktion, Behandlung: Dreiländer-Holztagung. Auskunft: 01/47 50 57.

6.9.

Lärmschutz und Ortsplanung: Wie beeinflusst die Lärmschutzverordnung die ortsplanerischen Aufgaben? Kurs der Schweiz. Vereinigung für Landesplanung und der Vereinigung für Umweltrecht. Auskunft: 031/42 64 44 oder 01/241 76 91.

6.9.–5.10.

Jeunes créateurs, maintenant: Möbel von jungen Gestaltern. neotu, 25, rue du Renard, Paris, 0033/1/4278 9697.

6.9.–14.10.

Eidgenössisches Stipendium für angewandte Kunst: Wettbewerbsarbeiten junger Gestalter. Kornhaus Bern, Grosser Saal, 1. Stock. Öffnungszeiten: Di–So 10–13 und 14–17 Uhr, Do abends 19–21 Uhr.

6.9.–30.10.

Information Art: Diagramming Microcircuits. The Museum of Modern Art, 11 West 53 St., New York, 00121/708 9400.

8.9.–28.10.

Das Museum für Gestaltung im Museum für Gestaltung: Ein Wettbewerb zu einem Erscheinungsbild. Museum für Gestaltung Basel, Spalenvorstadt 2, 061/25 30 06.

11./12.9.

Natural Colour System: CRB-Workshop in Bern. Programm und Anmeldung: CRB Zürich, 01/451 22 88.

11.9.–13.10.

Miniaturausstellung: Möbeldesign des 20. Jahrhunderts. In Genf bei Theo Jakob, 8, place Octroi, Carouge.

12./13.9. und 25./26.9.

Kostenplanung mit der Elementmethode. CRB/SIA/STV-Kurs in Zürich. Auskunft/Anmeldung: CRB Zürich, 01/451 22 88.

13.9.

Vortrag von Richard Hamilton über seine Arbeit. Kunstmuseum Winterthur, 052/84 51 62.

14.9.

Kunststoffe – eine ökologische Herausforderung: Öffentliche Tagung zum Thema Kunststoffe und Ökologie. Casino Zürichhorn, 9–17 Uhr. Auskunft/Anmeldung: ASKI, 01/363 36 10.

15.–19.9.

BATIMAT-DECOR: Salon International des Matériaux, Revêtements et Equipement de Décoration. Parc des Expositions de la Porte de Versailles, Paris. Auskunft: Promosalons, Zürich, 01/291 09 22.

15.9.–11.11.

Richard Hamilton: Exteriors, Interiors, Objects, People. Werkgruppen aus den letzten 15 Jahren/Bilder, Zeichnungen und Druckgrafik. Vernissage: 14.9. um 19 Uhr. Kunstmuseum Winterthur, 052/84 51 62.

15.9.–31.12.

Lars Sonck – Architetto romantico 1870–1956: Galleria di Architettura, 3900 Dorsoduro, Venedig, 0039/41 522 6875.

16.9.–11.11.

Möbel aus Stahl: Objekte von Hermann Becker und Thomas Hausmann. galerie blau, Dorfstrasse 8, D-Freiburg i.Br., 0049/761/407 898.

17.9.–7.10.

Denis-Santachiara-Workshop: Der Designer arbeitet mit Studenten und Interessierten. Vitra Design Museum, Weil am Rhein, 0049/7621/702351.

18./19.9.

Natural Colour System: CRB-Workshop in St. Gallen. Programm und Anmeldung: 01/451 22 88.

19./20.9. und 14./15.11.

Raumplanungs-Trainingskurs des BSP. Auskunft: 037/22 13 87.

20.9.

Sichtmauerwerk: Studientagung SIA/Fachgruppe für industrielles Bauen/STV. 9.30–16.15 Uhr, ETH-Zentrum Zürich. Auskunft/Anmeldung: SIA-Generalsekretariat, 01/201 15 70.

21.–23.9.

Im Namen des Nutzers: Projekt unter Leitung von Prof. Eugen Gomringer und Prof. Helmut Spieker. Öffentliche Tagung. Internationales Forum für Gestaltung Ulm, Am Hochsträss 8, D-79 Ulm, 0049/731 381 001.

24.–26.9.

Nordic Baltic Architectural Triennial Tallinn, Estland: Auskunft und Anmeldung: Triennial Executive Board, Lai 29, 200110 Tallinn, Estonian SSR. Fax: 7-0142-441179.