

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 2 (1989)
Heft: 8-9

Rubrik: Kommendes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

falls zu sehen im Design Center ist vom 23. August bis 17. September die Ausstellung «30 Jahre Zeitschrift form».

1. 7.–27. 8.

Construire les objets – Mario Botta als Entwerfer von Gebrauchsgegenständen. In der Fondation Louis Moret, chemin des Barrières 31, Martigny, 026/22 23 47.

11. 8.–20. 9.

Ivan Leonidov und Jakob Tschernikov: Zwei Architekten der russischen Avantgarde. Im Deutschen Architekturmuseum, Schaumainkai 43, Frankfurt, 0049/69/212 88 44.

20. 8.–22. 10.

Fritz Haller: Bauen und Forschen. Die Ausstellung ist in der Halle des Museums für Gestaltung Zürich, Ausstellungsstr. 60, Zürich, zu sehen, 01/271 67 00.

26. 8.–30. 8.

Junge französische Möbeldesigner (Gérard Dalmon, Garouste & Garouste, Martin Szekely u.a.) in der Galerie Art to Use, Eschenheimer Landstrasse 5–7, Frankfurt am Main, 0049/69/59 91 10.

26. 8.

150 Jahre SIA-Sektion Zürich: Ab 18 Uhr Jubiläumssommerfest mit Zirkusprogramm und anschließendem Tanz im Zirkus Nock, Zürich-Albisgüetli.

30./31. 8., 14./15. 9.

Neue Tragwerksnormen des SIA 160, 162, 169. Die ganze Serie der Studententagungen dauert 3,5 Tage. Tagungsort: ETH Höggerberg, Zürich, HPH, Auditorium G1. Auskunfts- und Anmeldung: SIA-Generalsekretariat, 01/201 15 70. (Anmeldefrist: 17. 8.)

31. 8.

Fusswege, Fahrradrouten und Naherholung, ein VLP-Kurs unter der Leitung von Dr. Rudolf Stüdeli im Kasino Zug an der Artherstrasse 2–4. Dauer: von 10 bis 16.30 Uhr. Anmeldung bis spätestens 18. August bei: VLP Schänzlihalde 21, 3013 Bern, 031/42 64 44.

31. 8.

Daisen-in und Ryoanji, Kyoto: Hintergründe zu zwei Zengärten in Japan. Öffentliches

Referat von Hans Binder, dipl. Arch. ETH/SIA, Winterthur, um 17.15 Uhr in der Aula des Interkantonalen Technikums Rapperswil.

31. 8.

OPTOS – Personal Design mit Leuchten; Pantomime-Show im Rahmen der Visiona 89, 18 Uhr, Modellmagazin auf dem Escher-Wyss-Gelände, Hardturmstrasse 319, Zürich.

1. 9.–30. 9.

Planen für Basel, Bauen im Kontext; Ausstellung der Studentarbeiten des Lehrstuhls Prof. Benedikt Auber, ETHZ. Im Lichthof des Baudepartements, Münsterplatz 11, 4051 Basel.

1. 9.–30. 9.

Sanfte Erneuerung – Kreuzberg Berlin. Ausstellung und Enquête im Haus der Architektur, Engulgasse 3–5, Graz (Österreich), 0043/316/33 5 00.

2. 9. und 3. 9.

Möbel als Kunstwerke. Gezeigt werden Möbelskulpturen von Marc Diehl, Rolf Scherler und Gregor Felis. An der Seepromenade und im Strandboden Biel. Auskunfts- und Anmeldefrist: Architekturladen, 032/22 70 95.

5. 9.

Michel Waeber, Architekt, Bärflischen, spricht im Rahmen der Referatsreihe der Ingenieurschule Freiburg um 17 Uhr bei Chocolats Villars SA, 6, route de la Fonderie, Freiburg.

5. 9.

System- und produkteorientierte Problemlösungen für Holztragwerke. Ein Kurs der Empa, Abt. Holz, und des Interkantonalen Technikums Rapperswil, Abt. für Bauingenieurwesen. Auskunfts- und Anmeldung: ITR, Oberseestrasse 10, 8640 Rapperswil, 055/21 91 41.

6. 9.–11. 11.

Werkausstellung Peter Märkli, Architekt, Zürich. Im Architekturforum Zürich, Neumarkt 15, Zürich, 01/252 92 95.

7. 9.–15. 10.

Eidgenössisches Stipendium für angewandte Kunst; Ausstellung von Arbeiten junger Gestalter im Kornhaus Bern, Zeughausgasse 2, grosser Saal (1. Stock), 031/22 31 61.

8. 9.–13. 9.

Telematik – Mobilität – Raumplanung: Jahreskongress der Internationalen Gesellschaft für Stadt- und Regionalplaner (IGSRP) in Basel. Teilnahme auch für BSP-Mitglieder möglich. Auskunfts- und Anmeldung: Carl Fingerhuth, Baudepartement, Münsterplatz 11, 4001 Basel, 061/21 93 91.

8. 9.–4. 11.

Frank O. Gehry: Ausstellung im Architekturmuseum Basel, Pfluggässlein 3, Basel, 061/25 14 13.

9. 9.–11. 9.

Transport Design Forum: Internationale Tagung zum Design der öffentlichen und privaten Verkehrsmittel. Gesprächsleiter ist Stephen Bailey vom Design Museum London. Die Tagung findet im Kongresshaus Lugano, Piazza Indipendenza 4, statt. Auskunfts- und Anmeldung: a&t design forum, Via della Posta 8, 6901 Lugano, 091/23 82 41.

9. 9.–15. 10.

Projekt Ufer Los – eine Skulpturausstellung an der Seepromenade Thun. Vernissage am 9. 9. ab 19 Uhr; vom 28. 8.–2. 9. findet die Werkwoche statt, in der die Künstler die Objekte installieren und auch für Fragen zur Verfügung stehen.

12. 9.–19. 9.

Atelier 5, Architekten, Bern: Ausstellung an der Ingenieurschule Freiburg, 4, rue du Musée, Freiburg, 037/82 41 41.

13. 9.

Bauszene Europa nach 1992: eine Tagung der Schweizerischen Zentrale für Baurationalisierung (CRB) in Bern. Details und Anmeldeformulare: CRB, Zentralstrasse 153, 8003 Zürich, 01/451 22 88.

14. 9.–9. 11.

Luigi Diamante – unveröffentlichte Werke. In der Casa Alivar AG Möbeldesign-Galerie, Badenerstrasse 75, Zürich, 01/242 02 21.

15. 9.–26. 11.

Künstlerhäuser – eine Architekturgeschichte des Privaten. Die Ausstellung ist im Deutschen Architekturmuseum, Schaumainkai 43, Frankfurt, zu sehen, 0049/69/212 88 44.

16. 9.–4. 11.

Time's Nakagyo a Kyoto/Tadao Ando & Associates: eine Ausstellung in der Galleria di Architettura, 3900 Dorsoduro, Venedig, 0039/41/522 68 75.

19. 9.

Arthur Rüegg, Architekt, Zürich: ein Referat in Französisch, organisiert von der Ingenieurschule Freiburg bei Chocolats Villars SA, 6, route de la Fonderie, Freiburg. Beginn der Veranstaltung: 17 Uhr.

19. 9.

Kosteninformationen im Bauprojekt (Strukturen, Verwaltung und Austausch von kostenrelevanten Daten). Eine SIA-Tagung an der Universität Bern (Aula) von 9 bis 16.15 Uhr. Auskunfts- und Anmeldung bei: SIA, Herr R. Aeberli, Postfach 65, 8117 Fällanden.

20. 9.

Thonet European Design Forum 1989; zum 100-Jahr-Jubiläum von Thonet Germany zeigen neun europäische Designer ihre Design-Visionen zum Thema «Stuhl». Um 20 Uhr im Palazzo Visconti, Via Cino del Duca 8, Mailand.

20. 9.–25. 9.

Mailänder Möbelsalon und EuroLuce/EIMU '89 – Internationale Büromöbelmesse in Mailand.

21. 9.

Vorwärts, Baukultur, zweite Fachtagung Aargauer Heimatschutz um 14 Uhr in der Aula HTL Brugg/Windisch. Referenten: Rolf Keller, Architekt, Zumikon/Seldwyla, Carl Fingerhuth, Kantonsbaumeister, Basel. Anmeldung: Aargauer Heimatschutz, Tagung «Vorwärts, Baukultur», Postfach 170, 4310 Rheinfelden.

28. 9.

Die grüne Stadt. Symposium des Verbands Schweizerischer Baumschulen VSB, welches von 9.30 bis 17.15 Uhr im Kurtheater Baden stattfindet. Anschliessend wird um 18 Uhr in der Städtischen Trinkhalle die Ausstellung «Hundertwasser-Architektur – realisierbare Utopien» eröffnet. Sie dauert bis zum 22. Oktober. Auskunfts- und Anmeldung: VSB, Symposium «Die grüne Stadt», Postfach, 5200 Windisch, 056/41 57 33.