

Kommendes

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **2 (1989)**

Heft 8-9

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

falls zu sehen im Design Center ist vom 23. August bis 17. September die Ausstellung «30 Jahre Zeitschrift form».

1. 7.–27. 8.

Construire les objets – Mario Botta als Entwerfer von Gebrauchsgegenständen. In der Fondation Louis Moret, chemin des Barrières 31, Martigny, 026/22 23 47.

11. 8.–20. 9.

Ivan Leonidov und Jakob Tschernikov: Zwei Architekten der russischen Avantgarde. Im Deutschen Architekturmuseum, Schaumainkai 43, Frankfurt, 0049/69/212 88 44.

20. 8.–22. 10.

Fritz Haller: Bauen und Forschein. Die Ausstellung ist in der Halle des Museums für Gestaltung Zürich, Ausstellungsstr. 60, Zürich, zu sehen, 01/271 67 00.

26. 8.–30. 8.

Junge französische Möbeldesigner (Gérard Dalmon, Garouste & Garouste, Martin Szekely u.a.) in der Galerie Art to Use, Eschenheimer Landstrasse 5–7, Frankfurt am Main, 0049/69/59 91 10.

26. 8.

150 Jahre SIA-Sektion Zürich: Ab 18 Uhr Jubiläumssommerfest mit Zirkusprogramm und anschließendem Tanz im Zirkus Nock, Zürich-Albisgüetli.

30./31. 8., 14./15. 9.

Neue Tragwerksnormen des SIA 160, 162, 169. Die ganze Serie der Studententagungen dauert 3,5 Tage. Tagungsort: ETH Höggerberg, Zürich, HPH, Auditorium G1. Auskunfts- und Anmeldung: SIA-Generalsekretariat, 01/201 15 70. (Anmeldefrist: 17. 8.)

31. 8.

Fusswege, Fahrradrouen und Naherholung, ein VLP-Kurs unter der Leitung von Dr. Rudolf Stüdeli im Kasino Zug an der Artherstrasse 2–4. Dauer: von 10 bis 16.30 Uhr. Anmeldung bis spätestens 18. August bei: VLP Schänzlihalde 21, 3013 Bern, 031/42 64 44.

31. 8.

Daisen-in und Ryoanji, Kyoto: Hintergründe zu zwei Zengärten in Japan. Öffentliches

Referat von Hans Binder, dipl. Arch. ETH/SIA, Winterthur, um 17.15 Uhr in der Aula des Interkantonalen Technikums Rapperswil.

31. 8.

OPTOS – Personal Design mit Leuchten; Pantomime-Show im Rahmen der Visiona 89, 18 Uhr, Modellmagazin auf dem Escher-Wyss-Gelände, Hardturmstrasse 319, Zürich.

1. 9.–30. 9.

Planen für Basel, Bauen im Kontext; Ausstellung der Studentarbeiten des Lehrstuhls Prof. Benedikt Auber, ETHZ. Im Lichthof des Baudepartements, Münsterplatz 11, 4051 Basel.

1. 9.–30. 9.

Sanfte Erneuerung – Kreuzberg Berlin. Ausstellung und Enquête im Haus der Architektur, Engulgasse 3–5, Graz (Österreich), 0043/316/33 5 00.

2. 9. und 3. 9.

Möbel als Kunstwerke. Gezeigt werden Möbelskulpturen von Marc Diehl, Rolf Scherler und Gregor Felis. An der Seepromenade und im Strandboden Biel. Auskunfts- und Anmeldefrist: Architekturladen, 032/22 70 95.

5. 9.

Michel Waeber, Architekt, Bärflischen, spricht im Rahmen der Referatsreihe der Ingenieurschule Freiburg um 17 Uhr bei Chocolats Villars SA, 6, route de la Fonderie, Freiburg.

5. 9.

System- und produkteorientierte Problemlösungen für Holztragwerke. Ein Kurs der Empa, Abt. Holz, und des Interkantonalen Technikums Rapperswil, Abt. für Bauingenieurwesen. Auskunfts- und Anmeldung: ITR, Oberseestrasse 10, 8640 Rapperswil, 055/21 91 41.

6. 9.–11. 11.

Werkausstellung Peter Märkli, Architekt, Zürich. Im Architekturforum Zürich, Neumarkt 15, Zürich, 01/252 92 95.

7. 9.–15. 10.

Eidgenössisches Stipendium für angewandte Kunst; Ausstellung von Arbeiten junger Gestalter im Kornhaus Bern, Zeughausgasse 2, grosser Saal (1. Stock), 031/22 31 61.

8. 9.–13. 9.

Telematik – Mobilität – Raumplanung: Jahreskongress der Internationalen Gesellschaft für Stadt- und Regionalplaner (IGSRP) in Basel. Teilnahme auch für BSP-Mitglieder möglich. Auskunfts- und Anmeldung: Carl Fingerhuth, Baudepartement, Münsterplatz 11, 4001 Basel, 061/21 93 91.

8. 9.–4. 11.

Frank O. Gehry: Ausstellung im Architekturmuseum Basel, Pfluggässlein 3, Basel, 061/25 14 13.

9. 9.–11. 9.

Transport Design Forum: Internationale Tagung zum Design der öffentlichen und privaten Verkehrsmittel. Gesprächsleiter ist Stephen Bailey vom Design Museum London. Die Tagung findet im Kongresshaus Lugano, Piazza Indipendenza 4, statt. Auskunfts- und Anmeldung: a&t design forum, Via della Posta 8, 6901 Lugano, 091/23 82 41.

9. 9.–15. 10.

Projekt Ufer Los – eine Skulpturausstellung an der Seepromenade Thun. Vernissage am 9. 9. ab 19 Uhr; vom 28. 8.–2. 9. findet die Werkwoche statt, in der die Künstler die Objekte installieren und auch für Fragen zur Verfügung stehen.

12. 9.–19. 9.

Atelier 5, Architekten, Bern: Ausstellung an der Ingenieurschule Freiburg, 4, rue du Musée, Freiburg, 037/82 41 41.

13. 9.

Bauszene Europa nach 1992: eine Tagung der Schweizerischen Zentrale für Baurationalisierung (CRB) in Bern. Details und Anmeldeformulare: CRB, Zentralstrasse 153, 8003 Zürich, 01/451 22 88.

14. 9.–9. 11.

Luigi Diamante – unveröffentlichte Werke. In der Casa Alivar AG Möbeldesign-Galerie, Badenerstrasse 75, Zürich, 01/242 02 21.

15. 9.–26. 11.

Künstlerhäuser – eine Architekturgeschichte des Privaten. Die Ausstellung ist im Deutschen Architekturmuseum, Schaumainkai 43, Frankfurt, zu sehen, 0049/69/212 88 44.

16. 9.–4. 11.

Time's Nakagyo a Kyoto/Tadao Ando & Associates: eine Ausstellung in der Galleria di Architettura, 3900 Dorsoduro, Venedig, 0039/41/522 68 75.

19. 9.

Arthur Rüegg, Architekt, Zürich: ein Referat in Französisch, organisiert von der Ingenieurschule Freiburg bei Chocolats Villars SA, 6, route de la Fonderie, Freiburg. Beginn der Veranstaltung: 17 Uhr.

19. 9.

Kosteninformationen im Bauprojekt (Strukturen, Verwaltung und Austausch von kostenrelevanten Daten). Eine SIA-Tagung an der Universität Bern (Aula) von 9 bis 16.15 Uhr. Auskunfts- und Anmeldung bei: SIA, Herr R. Aeberli, Postfach 65, 8117 Fällanden.

20. 9.

Thonet European Design Forum 1989; zum 100-Jahr-Jubiläum von Thonet Germany zeigen neun europäische Designer ihre Design-Visionen zum Thema «Stuhl». Um 20 Uhr im Palazzo Visconti, Via Cino del Duca 8, Mailand.

20. 9.–25. 9.

Mailänder Möbelsalon und EuroLuce/EIMU '89 – Internationale Büromöbelmesse in Mailand.

21. 9.

Vorwärts, Baukultur, zweite Fachtagung Aargauer Heimatschutz um 14 Uhr in der Aula HTL Brugg/Windisch. Referenten: Rolf Keller, Architekt, Zumikon/Seldwyla, Carl Fingerhuth, Kantonsbaumeister, Basel. Anmeldung: Aargauer Heimatschutz, Tagung «Vorwärts, Baukultur», Postfach 170, 4310 Rheinfelden.

28. 9.

Die grüne Stadt. Symposium des Verbands Schweizerischer Baumschulen VSB, welches von 9.30 bis 17.15 Uhr im Kurtheater Baden stattfindet. Anschliessend wird um 18 Uhr in der Städtischen Trinkhalle die Ausstellung «Hundertwasser-Architektur – realisierbare Utopien» eröffnet. Sie dauert bis zum 22. Oktober. Auskunfts- und Anmeldung: VSB, Symposium «Die grüne Stadt», Postfach, 5200 Windisch, 056/41 57 33.