

Vorschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **2 (1989)**

Heft 6

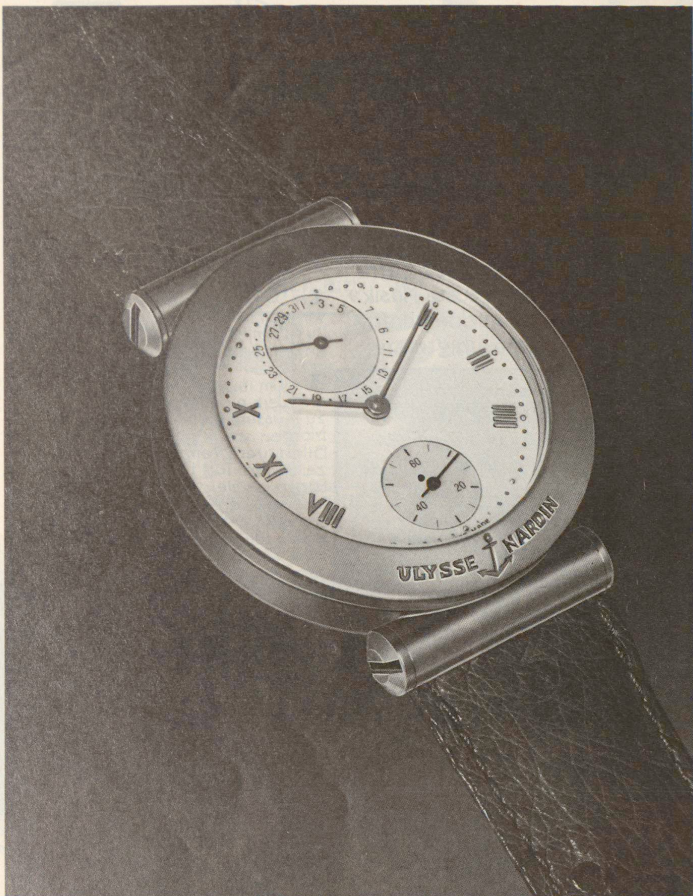
PDF erstellt am: **27.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

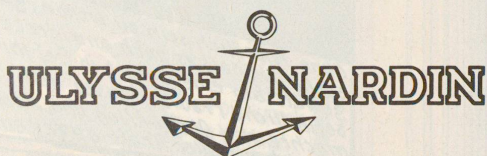
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Newton, automatisch in 18 K Gold oder Gold/Stahl, wasserdicht

NEWTON

Ein von Hand gefertigtes mechanisches Meisterwerk der Uhrmacherkunst – in ihr «schlägt ein Herz», die Räder greifen ineinander. Der Saphirboden gewährt Einblick in das automatische Werk. Das Gehäuse ist aus 18 K Gold oder Gold/Stahl, wasserdicht bis 30 m.

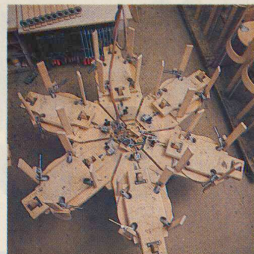


Mechanische Chronometer
und andere komplizierte Uhren
seit 1846

ULYSSE NARDIN SA, 2400 Le Locle CH, Tél. 0041 39 31 56 77,
Tlx 952 346, Fax 0041 39 31 56 91.

AROSA: Caveng; BASEL: Mezger; BRIG: Ostertag; DAVOS: Mommers;
GENÈVE: Masis, Moussaieff, Air-Bijoux; Gstaad: Villiger; INTERLA-
KEN: Kirchhofer; KLOSTERS: Maissen; LAUSANNE: Morthier; LUGA-
NO: Mersmann; LUZERN: Birnbaum, Michel; SCHAFFHAUSEN: Han-
nibal; ST. GALLEN: Mommers; ST. MORITZ: La Serlas; ZERMATE: Ja-
cot; ZÜRICH: Türler.

VORSCHAU



Tausendfach Sitzen

Bruno Rey hat sich lange Jahre mit einem Thema befasst: dem Sitzen. Das Resultat ist eine Reihe von bekannten Stühlen.

So auch der Typ 3300. Eine Geschichte über die Gestaltung von industriell hergestellten Möbeln.

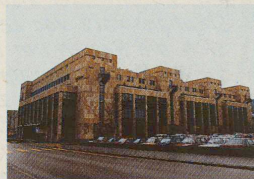


Die Ankerstellen des Heimatgefühls

Der Schweizer Film hat seine Schauplätze immer sehr bewusst gewählt. Diese Schauplätze erzählen die Geschichte eines Wandels über mehrere Jahrzehnte. Und sie zeigen: Vom Reduit in die Zersiedlung führt ein direkter Weg.

Karriere eines Industriearcads

«Metalli» heisst das neueste Stück der Stadt Zug. Da, wo früher der Backsteinbau einer Fabrik stand, steht heute eine Natursteinburg. Eine Auseinandersetzung mit dem herrschenden Geschmack.



«Hochparterre» Nr. 7 erscheint am 27. Juni 1989

**HOCH
PARTERRE**

Zeitschrift für Design, Architektur und Umwelt
VERLAG CURTI MEDIEN AG
Industriestrasse 54
8152 Glattbrugg
Geschäftsleitung:
Hannes Hinnen
Redaktion 01/829 65 05
Verlag 01/829 65 05
Abonnemente 01/829 65 45
Inserate 01/829 65 40

HERAUSGEBERRAT
Jacqueline Burckhardt, Beat Curti, Kurt W. Forster, Jacques Gubler, Max Imgrüth, Franz Romero, Martin Steiger, Franz Wassmer

CHEFREDAKTION
Benedikt Loderer (LR)

REDAKTION
Köbi Gantenbein, GA (stv. Chefredaktor), Peter Stöckling, PS (Reporter), Irene Prerost, IP (Produzentin), Amy Becraft, AB (Gestaltung), Dominique Graf, DG (Sekretärin), Carmen Humbel, CH (Volontärin)

GESTALTERISCHE BERATUNG:
Lars Müller

MITARBEITER UND MITARBEITERINNEN
DIESER NUMMER

Christoph Allenspach, Jacqueline Burckhardt, Ursula Fedier (Gestaltung), Martin Fröhlich, René Hornung, Jürg Jansen, Isabelle Meier, Kurt-Emil Merki, Michelle Nicol, Sambal Delek (Comic), Peter Rippmann (Recht)

MARKETING
Leitung: Beat Lauber

ANZEIGEN
Leitung: Mathilda Babst
Vertretung Westschweiz/Tessin: Inter Annonces SA, Lausanne
Telefon 021/20 32 51

VERTIEB
Leitung: René Gehrig

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz:
Fr. 60.– im Jahr (10 Ausgaben)
Fr. 30.– im Jahr für Studenten (Ausweis)
Ausland: 1 Jahr (10 Ausgaben)
Europa und Mittelmeerländer: Fr. 89.–,
per Luftpost zugestellt: Fr. 105.–
Afrika, Asien, Übersee: Fr. 115.–,
per Luftpost zugestellt Fr. 164.–

EINZELVERKAUFSPREIS
Fr. 6.80

SATZ, DRUCK, VERSAND
Chemigraphisches Institut AG
8152 Glattbrugg
Leitung: Josef Felder