

Zeitschrift: L'Hôtâ
Herausgeber: Association de sauvegarde du patrimoine rural jurassien
Band: 44 (2020)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

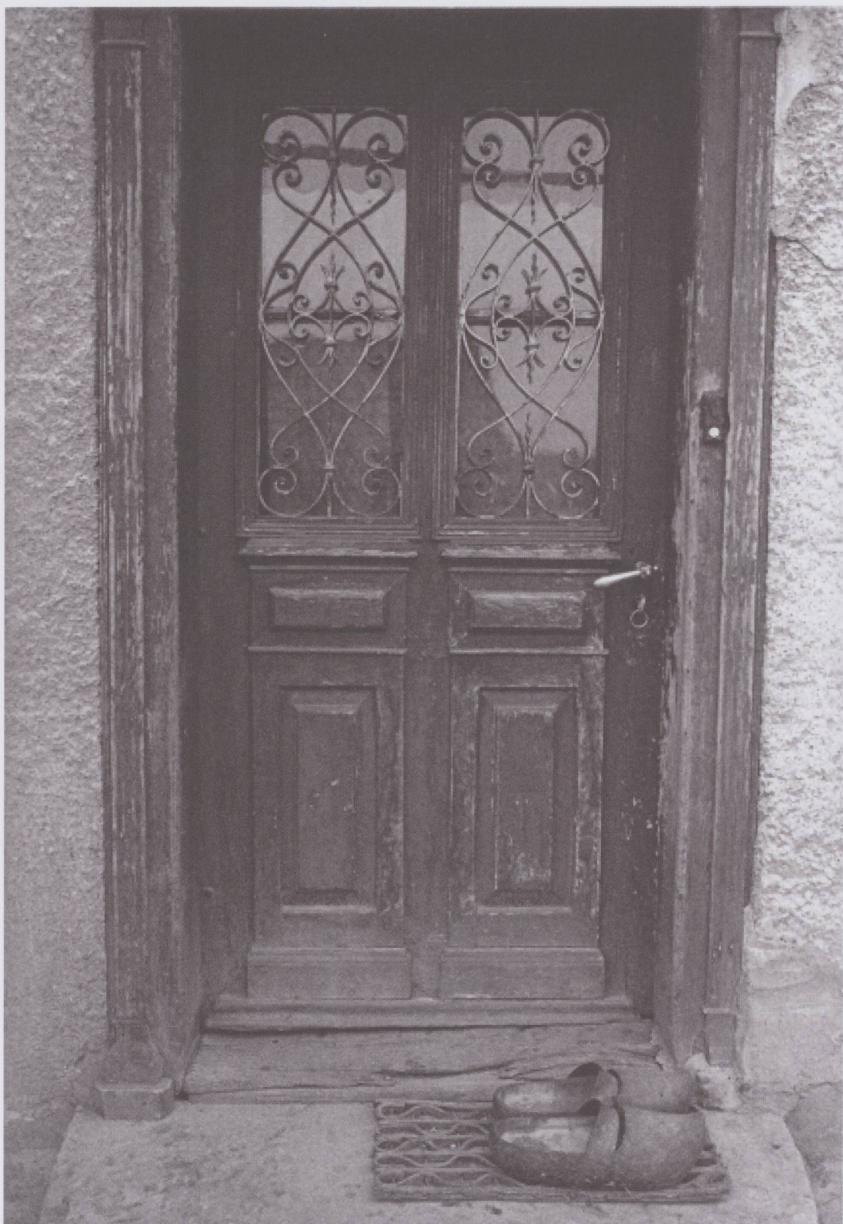
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Porte d'entrée de la ferme Chalmeÿ
à Faverois (Jacques Fissier, 1971)

SOMMAIRE

Éditorial Isabelle Lecomte	8	PATOIS <i>In hanne - Un homme Conte bilingue</i> Bernard Chapuis	65
Une année différente Dominique Suisse, présidente	10	PATRIMOINE <i>Au cimetière Saint-Germain de Porrentruy</i> Bernard Chapuis	70
ARCHITECTURE <i>Une petite maison au milieu des prés...</i> Naïm Schnegg <i>Une réalisation pionnière : la construction de « La Cité » à Porrentruy (1872-1877)</i> Michel Hauser <i>Une maison habitée par un orgue</i> Dominique Suisse	13	<i>Saga d'une famille terrienne qui a dû s'expatrier et qui a perpétué la tradition de ses ancêtres jusqu'à la fin du siècle dernier</i> Jean-René Quenet	74
	24		
	34	PORTFOLIO <i>Photographies inédites de Josiane Cuttat</i>	82
ART ET ARTISANAT D'ART <i>Pitch Comment, un Jurassien entre Courgenay et les étoiles</i> Isabelle Lecomte <i>Baptiste Ducommun, ébéniste</i> Isabelle Lecomte	44	PORTRAIT <i>Un aquarelliste prévôtois méconnu... caché derrière un botaniste de grand renom : Robert Chodat (1865-1934)</i> Marcel S. Jacquat	88
	61	<i>Hommage à Marc Chappuis, fondateur du Musée Chappuis-Fähndrich : un « archéologue avant l'heure »</i> Jean-Louis Merçay	98