Zeitschrift: L'Hôtâ

Herausgeber: Association de sauvegarde du patrimoine rural jurassien

Band: 39 (2015)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SOMMAIRE

| Editorial | 4 |
|---|----|
| Isabelle Lecomte | |
| Le mot du président | 5 |
| Pierre Grimm | |
| Hommage à Pierre Froidevaux (1920-2015) | 6 |
| ASPRUJ | |
| Hommage à Ernest Guélat (1919-2005) | 8 |
| ASPRUJ | |
| Quelques jours à Montsevelier | 18 |
| Christine Kaeslin | |
| Le « Plat des Chaux » des Breuleux | 24 |
| Jean-Pierre Gigon | |
| La Place | 26 |
| Yvette Wagner | |
| La Lettre de Bonfol d'Antoine Biétrix | 28 |
| Bernard Chapuis | |
| Le dit du pétrin | 34 |
| Bernard Chapuis | |
| Le cimetière de Sornetan | 40 |
| Myriam Theurillat | |
| Le cimetière des Anges à Moutier | 46 |
| Mary-Lise Montini-Bessire | |
| Une rénovation à Alle | 50 |
| Pierre Grimm | |
| Manège et orgue de Barbarie | 50 |
| Jean-Louis Merçay | |
| Sauver les haches de l'oubli | 64 |
| Jean-Louis Merçay | |
| L'occupation des frontières | |
| Cartes postales artistiques | 72 |
| Isabelle Lecomte | |
| Fiançailles épistolaires | 88 |
| Jean-Louis Merçay | |
| Index | 10 |