

Zeitschrift: L'Hôtâ
Herausgeber: Association de sauvegarde du patrimoine rural jurassien
Band: - (1996)

Artikel: Les croix du Jura
Autor: Imhoff, Gaston / Imhoff, André
Kapitel: Saint-Ursanne
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1064680>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SAINT-URSANNE

Les richesses architecturales de Saint-Ursanne sont si nombreuses et si réputées qu'elles estompent quelque peu l'intérêt qu'on pourrait porter aux onze croix plantées sur le territoire communal. Et pourtant celles-ci méritent aussi une visite, ayant été pour la plupart exécutées avec grand soin et ayant belle allure.

La «croix du pont», par exemple, est remarquable. Elle a visiblement été exécutée par un sculpteur de métier. A son propos, Mgr F. Chèvre, auteur d'un excellent livre d'Histoire sur Saint-Ursanne, dit ceci :

«Une grande mission fut donnée à Saint-Ursanne en avril 1766. Tout le voisinage y accourut. La vaste collégiale était trop étroite. Il fallut placer deux gardes, Thiébaud Bourquard et Paul Altermatt, qui reçurent chacun une livre quinze sols, «pour arranger le monde et veiller à ce qu'il n'arrivât de désordre».

Les missionnaires étaient les R.P. Robert et Prénœuf, de la Compagnie de Jésus, qui s'étaient retirés «après les arrêts du Parlement de France». La mission se termina le 20 avril par une procession solennelle avec le Vénérable, où les bourgeois sous les armes firent une «couple de décharges» après les bénédictions, comme l'on fait d'ancienne date le jour de la Fête-Dieu.

C'est alors que fut plantée, sans doute, la croix appelée en 1778, «croix de la mission».

Croix du pont.

