

Zeitschrift: L'Hôtâ
Herausgeber: Association de sauvegarde du patrimoine rural jurassien
Band: 17 (1993)

Anhang: L'Hôtâ : index 1977-1991

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'Hôtâ
Index 1977 - 1991

R

BICJ PORRENTUJ



01052492

HERODIOTRON

L'Hôtâ

Index 1977 - 1991



ASPRUJ 1993

Association pour la sauvegarde du patrimoine rural jurassien

I

cc
na
qu
au
pè
pè
ru
pè
pè
cc
qu
av
fic
ch
pè

H
19

ph
tic
la
les
qu
tro
bi
vo
d'
fro

INTRODUCTION

Revue adolescente, *L'Hôtâ* arrive à l'âge où l'on hante les corridors des lycées. L'âge où l'on met de l'ordre dans ses connaissances. Ayant souvent besoin de nous référer aux trésors que cette petite série de cahiers renferme, nous nous heurtions aux difficultés d'y pénétrer. Le numéro et l'année ne figurent pas sur la couverture, les premiers exemplaires n'ont même pas de table des matières... Plus de cent cinquante articles parus en quinze ans constituent une matière abondante, souvent passionnante, mais difficile à exploiter, surtout pour qui n'a pas suivi de près l'élaboration de *L'Hôtâ* ou ne possède pas la collection complète chez soi. Comme le géant de la légende qui pressait un caillou si fort qu'il en faisait sortir le jus, nous avons donc pressuré *L'Hôtâ* pour en dégager la «sustantifique moëlle», ce qui ne saurait manquer de susciter chez chacun l'envie de s'y replonger. Tant de choses passent inaperçues en première lecture !

Portée du présent index

Il couvre les quinze premiers numéros ainsi que les trois *Hôtâ* spéciaux qui ont paru pendant cette période de 1977 à 1991.

Méthode

L'index 1977-1991 est confectionné, comme la *Bibliographie jurassienne* éditée par la Société jurassienne d'Emulation, à partir de la Classification décimale universelle (CDU), laquelle fournit une liste exhaustive et uniformisée pour tous les pays de tous les sujets pouvant être traités dans un livre quelconque. Le recours à cette classification peut paraître trop formaliste, mais le grand avantage est d'ouvrir par ce biais les colonnes de *L'Hôtâ* aux chercheurs du monde entier, voire d'incorporer sans problème le présent ouvrage dans d'autres bibliographies plus ambitieuses. Grâce au code chiffré qui précède l'énumération des matières, et dont vous n'au-

rez pas à vous soucier le moins du monde, même un amateur de folklore ne sachant pas un mot de français peut savoir qu'un article de notre revue traite d'un sujet qui l'intéresse. C'est donc la porte ouverte vers l'étranger.

La matière première étant infiniment plus modeste que les énormes masses de publications que traitent ordinairement les bibliographes, il a été possible de travailler avec plus de raffinement. C'est ainsi que la majorité des articles de *L'Hôtâ* sont répertoriés sous plusieurs matières différentes. Il est en effet presque de règle qu'un article aborde plusieurs sujets, ou qu'on puisse envisager son contenu sous plusieurs angles différents. Quand Jeanne Bueche nous parle des fameuses boules apotropaiques, il s'agit certes d'architecture, mais aussi de magie, de superstition et d'art populaire. Ainsi, ce n'est pas le titre seulement qui a servi à cataloguer les contributions de nos auteurs, mais bien les contenus réels qui ont été passés à la loupe.

De ce fait, il apparaissait plus légitime d'établir une liste alphabétique des auteurs, chacune de leurs contributions respectives étant ensuite classée par ordre de parution. Ceci nous permettait d'assigner à chaque article de *L'Hôtâ* un numéro d'ordre. Ce dernier peut être inséré dans autant de rubriques «matières» qu'on le veut.

Comment consulter cet index ?

— Vous vous intéressez à un auteur : la liste des articles vous les fournit par ordre alphabétique, chacune de leurs contributions étant, pour chaque auteur, rangée par ordre de parution. Après le titre de l'article, on vous donne le numéro de *L'Hôtâ* et les pages auxquelles vous pourrez lire votre auteur préféré.

— Vous vous intéressez à un sujet précis : consultez la liste des sujets traités. Ce n'est pas une liste alphabétique, mais les sujets y sont traités par grands thèmes ou «classes» qui permettent très vite de cerner par parcours visuel ce qui vous inté-

resse, et, accessoirement, les sujets voisins, auxquels vous n'aviez peut-être pas pensé ! Ne vous souciez pas des codes chiffrés qui précèdent les matières ou thèmes. Par contre, les (petits) nombres qui suivent les thèmes traités vous donnent la liste des articles qui parlent de ce que vous cherchez. Ceux qui sont en caractères **gras** sont consacrés essentiellement à ce thème ; les autres ne font que l'évoquer à titre marginal. Ces numéros renvoient à la liste alphabétique des auteurs.

Remarques

Les noms d'auteurs qui sont en italique signalent des *citations*. Il s'agit de reprises totales ou partielles de publications plus anciennes. Les autres auteurs ont vraiment écrit pour *L'Hôtâ*. On n'a hélas pas répertorié les photographes et illustrateurs. Injustice, certes, mais cela nous entraînait trop loin. Qu'ils nous pardonnent !

Bilan du bibliographe

Relire l'intégrale de *L'Hôtâ* donne tout d'abord l'impression d'une qualité et d'une cohérence rarement prises en défaut. Très peu de contributions paraissent hors sujet. Une quinzaine sont à leur tour pourvues de petites bibliographies sur leur sujet particulier. Vraiment, les rédacteurs successifs de notre revue, dont la patte caractéristique découpe ces quinze années en périodes, méritent un grand bravo.

La liste alphabétique des auteurs permet de voir du premier coup d'œil qui sont les auteurs les plus féconds, parmi lesquels la palme revient à Gilbert Lovis, avec ses dix-neuf apparitions dans cette revue qu'il a, faut-il le rappeler, pratiquement engendrée par la seule force de son enthousiasme. D'autres auteurs, plus modérés, ponctuent la revue par une apparition tous les deux ou trois ans.

Une certaine thématique est souvent liée à chaque numéro, thématique suggérée par la photo figurant en couverture,

mais cela n'a rien de systématique. La liste des matières traitées dans *L'Hôtâ* montre que le gros de la troupe peut se regrouper dans les classes 6, 7 et 8 de la CDU, à savoir :

- sciences appliquées, technologie ;
- arts ;
- langue et littérature.

Mais la CDU permet aussi de voir ce qui, curieusement, fait en partie ou totalement défaut dans notre revue.

La religion, pourtant si présente dans nos traditions, est quasi absente. Les croyances locales, la sorcellerie et son exorcisme, les saints du Jura, les ex-voto, les prières et pèlerinages, les lieux sacrés, les particularités de la liturgie, les objets de piété domestiques, les chants, autant de thèmes qui restent à explorer ou qui ont été traités dans d'autres contextes.

L'organisation sociale, familiale, les migrations, les transactions immobilières, les droits fonciers, l'école rurale, voilà quelques sujets qui ouvrent des tas d'horizons, mais n'ont pourtant guère chatouillé les plumes de nos auteurs. De même, en anthropologie culturelle, les thèmes que sont : costumes et parures, coutumes de mariage et rites mortuaires, le carnaval, la danse, le théâtre rural. Que dire de l'absence totale de la musique, instrumentale comme vocale, profane comme religieuse, patoise comme francophone ? Dans le domaine de la construction traditionnelle, les informations vraiment techniques sont (trop) rares. Le maçon et le charpentier ont moins retenu l'attention que des artisans plus marginaux. Et que dire de la toponymie ? En bref, voir ce qu'il y a dans *L'Hôtâ*, c'est aussi *a contrario* cerner ce qu'on n'y trouve pas, et qu'on y lira peut-être un jour... !

Ami lecteur, il ne reste plus qu'à ouvrir le vieux coffre aux trésors fleurant bon le terroir. En voici la clé.

Marcellin Babey

ARTICLES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

- 1 *Auteur inconnu* HS Quiquerez, p. 4-9
Galerie d'honneur des Confédérés célèbres :
D^r Auguste Quiquerez (réimpression de *L'Almanach fédéral suisse pour 1883*)
- 2 ACKERMANN Albert N° 9, p. 11-18
Présentation du Val Terbi
- 3 AFFOLTER Gérard N° 7, p. 3-17
A la redécouverte d'une... (meule à charbon)
- 4 ANNE-FRANÇOISE Sœur, et al. N° 2, p. 25
Recettes du Jura
- 5 BABEY Anne N° 10, p. 35-43
Survivance d'une technique traditionnelle à Lajoux,
fumer à la voûte
- 6 BABEY Marcellin N° 1, p. 30-31
Le jeu de quilles
- 7 BABEY Marcellin N° 2, p. 12-17
Semplain, Saipran, Sornetan : une enquête
par tradition orale
- 8 BABEY Marcellin N° 7, p. 21-26
La maison de Haute-Ajoie
- 9 BABEY Marcellin N° 12, p. 63-72
Maisons paysannes de Suisse, un tour de Romandie
- 10 BABEY Marcellin N° 15, p. 11-21
Comment on germanise le Jura :
l'exemple des avant-toits
- 11 BABEY Marcellin HS Vieilles pierres, p. 5-95
Vieilles pierres d'Erguël et des Franches-Montagnes
BADET Joseph, voir 12
- 12 BAROTCHET Djôsèt (pseudonyme
de BADET Joseph) N° 5, p. 31-32
Fregiécourt autrefois
- 13 BERTHOLD Marcel N° 14, p. 17-23
La messe à la grange
- 14 BESSON Edouard N° 15, p. 55-67
Les seigneurs de Diesse (citation), sans indication
de source !
BEUCHAT Marc, voir 86
- 15 BEUCHAT Marianne N° 1, p. 20-22
Un métier oublié : poissier
- 16 BEUCHAT Marianne N° 2, p. 10-11
Proverbes agraires I
- 17 BEUCHAT Marianne N° 4, p. 12-18
Soulce et son patrimoine architectural
- 18 BEUCHAT Paul N° 8, p. 21-22
Souvenirs d'un maréchal-ferrant du Clos-du-Doubs
- 19 BEUCHAT Simone et al. N° 5, p. 18-21
Recettes de cuisine avec les fruits de nos vergers
- 20 BIDAUX Maurice N° 4, p. 25-29
Une belle excursion en « Ajoie »... française
- 21 BONANOMI Lydia et CHEVALIER Gérard
N° 9, p. 35-84
Nos fermes jurassiennes, quel avenir ?
(catalogue d'exposition)
BOUILLE Philippe, voir 112
- 22 BRAHIER Gaston N° 1, p. 5
L'Hôtâ
- 23 BRAHIER Gaston N° 2, p. 36-39
Lo mainyïn - Le « magnin »
- 24 BRAHIER Gaston N° 5, p. 13-18
En lai séjon dés ç'liejes en Aïdjoûe -
A la saison des cerises en Ajoie

25	BRAHIER Gaston N° 8, p. 64-68 Dichcoué prononcie è Pïedjouse lo 26 ôt 1984	38	CHATELAIN Roger N° 14, p. 59-60 Une maison rurale de l'an 1565	52
26	BUECHE Jeanne N° 1, p. 11-15 Comment restaurer une vieille ferme jurassienne		CHEVALIER Gérard, voir 21	53
27	BUECHE Jeanne N° 2, p. 2-4 Une ferme disparue (Le Prédame)	39	CHÉTELAT Philippe N° 8, p. 23-27 Le drainage de la plaine de Bellevie	54
28	BUECHE Jeanne N° 3, p. 3 Mormont sur Courchavon	40	CHOFFAT A. et JUBIN A.C. N° 2, p. 5-9 Une ferme : Les Mottes	55
29	BUECHE Jeanne N° 7, p. 20 - N° 9, p. 29-30 Comment disparaît notre patrimoine BUECHE Jeanne, voir 60	41	CORTAT Paul N° 1, p. 27 T'chu lai tainte Alvina...	56
30	BUECHE Jeanne, N° 10, p. 5 ASPRUJ, Dix ans d'activité Rapport présenté à l'assemblée générale de 1986 à La Neuveville	42	CHRISTE Jean N° 8, p. 35-45 Défendre le patois ? Pourquoi ?	57
31	BUECHE Jeanne N° 12, p. 35-39 La ferme jurassienne : Le devant-huis	43	CHRISTE Jean (trad.) N° 9, p. 23 Hichtoire de bôrnes	58
32	BUECHE Jeanne N° 14, p. 68-72 Les boules apotropaiques	44	CUENDET Olivier N° 10, p. 7-27 Bornes et tués, ou de la cheminée centrale dans les régions bourguignonnes	59
33	BURNET Paul N° 7, p. 54-64 Patois, langage du cœur... Patois, prends garde !	45	DOMIN (DOMENICONI Louis) N° 2, p. 28-29 Rabotage	60
34	CHAPPUIS-FAEHNDRICH Marc N° 1, p. 16-18 Les citernes de Bourrignon	46	DUPLAIN Nathalie N° 11, p. 18-21 Notes sur la métallurgie archaïque du fer	61
35	CHAPPUIS-FAEHNDRICH Marc HS Meubles, p. 5-55 Meubles paysans du Jura	47	ÉRARD Victor N° 8, p. 16-20 Des Jurassiens à l'Ecole royale de médecine vétérinaire de Lyon et d'Alfort, au XVIII ^e siècle	62
36	CHATELAIN Roger N° 7, p. 35-39 Le mur sec	48	FALLET <i>Marius</i> N° 11, p. 51 Des faux réputées (article in ASJE 1942 cité)	63
37	CHATELAIN Roger N° 12, p. 59-61 Une famille de maçons : les Guenin de Tramelan-Dessous	49	FLEURY Louis-Joseph N° 4, p. 3-8 Le râteau des faneurs d'antan	64
		50	FLEURY Robert N° 11, p. 5 De la mine à la forge, en guise de préface	65
		51	FLEURY Robert N° 11, p. 13-15 Regard sur l'exploitation des mines de fer du Jura d'autrefois	

- 52 FLEURY Robert N° 11, p. 22-37
Les mines de fer de Develier
- 53 FLEURY Robert N° 12, p. 41-45
Les cordiers
- 54 FLEURY Robert N° 13, p. 7-13
Des vignobles dans le Jura autrefois ?
- 55 FLEURY Robert N° 14, p. 25-42
Tradition perdue : le jeu de quilles
- 56 FLEURY Robert N° 15, p. 39-53
Les sociétés de garçons dans le Jura du XVIII^e siècle à nos jours
- 57 FROIDEVAUX Adrienne N° 1, p. 24-25
(Biographie de Hippolyte Sautebin)
- 58 FROIDEVAUX Philippe N° 7, p. 27-34
Une grange du XVII^e siècle à Buix
- 59 FROIDEVAUX Philippe N° 7, p. 39-42
Les mangeurs de sève
- 60 FROIDEVAUX Philippe et BUECHE Jeanne
N° 9, p. 31-34
La restauration de la Balance à Asuel
- 61 FROIDEVAUX Philippe N° 13, p. 15-18
Les anciens vignobles de Buix
- 62 FROIDEVAUX Pierre N° 14, p. 61-67
Maréchal-ferrant et fer à cheval
- 63 FROIDEVAUX Pierre N° 15, p. 5-9
Une association d'avant-garde : l'ASPRUJ
- 64 GIGON Yves N° 10, p. 28-34
Le moulin à eau de Paplemont, un précieux témoin de la fin du XVII^e siècle
- 65 GOGNIAT Nicolas N° 6, p. 19-29
Le charretier
- 66 GOGNIAT Nicolas N° 8, p. 3-15
Greniers jurassiens (inventaire de Lajoux : 1853-1984)
- 67 GOGNIAT Nicolas N° 10, p. 44-61
Les fours à pain de Lajoux
- 68 GOGNIAT Nicolas N° 12, p. 23-33
Les fourneaux à banc de Lajoux
- 69 GONSETH Marc-Olivier N° 2, p. 18-24
Cuisine ancienne et milieu rural
- 70 GRESSOT Philippe N° 12, p. 7-13
La manufacture d'armes de Porrentruy
- 71 GRIMM Marie-Claire N° 2, p. 46-47
Sortie annuelle de l'ASPRUJ
- 72 GRIMM Pierre, N° 4, p. 9-11
Le Musée rural des Genevez
- 73 HAUSER Michel N° 5, p. 43-46
La ferme du Peu-Girard : l'esprit d'une rénovation
- 74 HAUSER Michel N° 9, p. 3-6
Restauration du décor peint d'une armoire murale dans une ferme près de Lajoux
- 75 HAUSER Michel N° 12, p. 47-51
L'ancienne école de Charmoille, architecture villageoise du XIX^e siècle
- 76 HENRY Pierre N° 14, p. 5-6
Hommage à Ernest Schülé, liminaire
- 77 JACQUAT Bernard, voir 82
- 78 JEANBOURQUIN Maxime N° 3, p. 4-13
Muriaux et son patrimoine architectural
- 79 JEANBOURQUIN Maxime N° 4, p. 30-37
Le travail du boisselier
- 80 JEANBOURQUIN Maxime N° 15, p. 23-28
Petit coup d'œil sur le patrimoine bâti de La Bosse

81	JEANNERAT Bruno N° 4, p. 19-24 Ecosse di véve temps (Patois du Clos-du-Doubs) - Batteurs d'autrefois JUBIN A.C., voir 40	93	LOVIS Gilbert N° 2, p. 40-45 La rénovation du toit de bardeaux du Musée rural jurassien des Genevez	10
82	JUILLARD Michel et JACQUAT Bernard N° 5, p. 3-12 A propos du verger jurassien	94	LOVIS Gilbert N° 3, p. 13-18 Le travail du bois au temps passé dans le Jura	10
83	KELLER H. et G. (Mlles) N° 3, p. 27-34 La lessive - Lai bue	95	LOVIS Gilbert N° 3, p. 43-44 Architecture rurale en Bourgogne du Sud	10
84	LACHAT-GUENAL André N° 5, p. 22-30 La distillation domestique ou la préparation de la « goutte » dans le Jura	96	LOVIS Gilbert N° 1, p. 39-40 - N° 2, p. 48-51 - N° 3, p. 45-47 Nos lectures, vos lectures	10
85	LACHAT-GUENAL André N° 6, p. 55-70 Chasse et braconnage dans le Jura	97	LOVIS Gilbert N° 5, p. 33-42 Portrait d'un patoisant jurassien : le Djôsèt Barotchèt	11
86	LE ROY Michel, BEUCHAT Marc et SAUCY Clément N° 4, p. 41-47 Problèmes concrets de la rénovation de fermes anciennes, une ferme à Soulce, une ferme aux Breuleux	98	LOVIS Gilbert N° 5, p. 42 A lire	11
87	LOVIS Gilbert N° 1, p. 3-4 Vieilles choses - Joies nouvelles	99	LOVIS Gilbert N° 8, p. 46-61 Récits traditionnels et renaissance dialectale dans le Jura	11
88	LOVIS Gilbert N° 1, p. 6-10 Vers la création d'un musée rural jurassien	100	LOVIS Gilbert N° 9, p. 37 Nos fermes jurassiennes, quel avenir ? Note liminaire	11
89	LOVIS Gilbert N° 1, p. 23 Un métier oublié, poissier	101	LOVIS Gilbert N° 13, p. 57-71 Peut-il y avoir un lien entre la littérature orale du Jura et celle du Burkina Faso ? Le conte du « Rouge-Poulet »	11
90	LOVIS Gilbert N° 1, p. 24-27 Témoins du temps passé	102	LOVIS Gilbert HS Meubles, p. 3-4 Meubles paysans du Jura, préface	11
91	LOVIS Gilbert N° 1, p. 32-38 A Paplemont, un ancien moulin encore vivant	103	LOVIS Gilbert HS Quiquerez, p. 3 Auguste Quiquerez et nos vieilles gens	11
92	LOVIS Gilbert N° 1, p. 41-42 Quinzaine du patrimoine rural jurassien	104	(LOVIS Gilbert) HS Quiquerez, p. 9-30 Auguste Quiquerez agriculteur	

- 105 (LOVIS Gilbert) HS Quiquerez, p. 31-39
Auguste Quiquerez folkloriste
- 106 MISEREZ Jean-Paul N° 13, p. 19-24
Les plans cadastraux du XIX^e siècle :
un travail de titan méconnu
- 107 MOESCHLER Jean-René et WOLFSBERGER
Jean-René N° 2, p. 30-35 - N° 3, p. 23-26
Fabrication d'une roue
- 108 MONBARON Michel N° 11, p. 7-12
Le fer de la vallée de Delémont
- 109 MONTANDON-BUECHE M.-L. N° 6, p. 30-43
La dentelle aux fuseaux en pays jurassien
- 110 MONTELLE Edith N° 8, p. 62-63
Jules Surdez (1878-1964), conservateur de la mémoire
des anciens
- 111 MOREL Charles-Ferdinand N° 11, p. 50
Histoire et statistique de l'ancien Evêché de Bâle
(passage cité)
- 112 ORY Michel et BOUILLE Philippe N° 14, p. 7-16
Le Jura à l'heure solaire
- 113 PARIS Pierre-François N° 15, p. 30-37
Devis et description des ouvrages à exécuter
(pour l'église de Fahy) (citation)
- 114 PIERRE René N° 9, p. 24-25
Le réveil des patoisants romans d'Alsace
et de Franche-Comté
- 115 QUENET Jean-René N° 1, p. 19
Le grenier à grains, ce fidèle et discret serviteur
- 116 QUIQUEREZ Auguste HS Quiquerez, p. 40-63
Nos vieilles gens, maisons, meubles, nourriture
et costumes avant le XIX^e siècle (réimpression
de l'édition de 1880 avec commentaires
de Gilbert Lovis)
- 117 RAVAL Alain N° 3, p. 35-43
Les surnoms dans le Jura
- 118 RENFER André N° 8, p. 23
Le drainage de la plaine de Bellevie
- 119 RICHARD Hughes N° 9, p. 28-29
Le quiperlibresson
- 120 ROBERT Jean-François N° 8, p. 28-34
Rêver l'outil...
- 121 SALVADÉ Pierre N° 11, p. 57-70
Les travaux de ferronnerie à Saint-Ursanne
SAUCY Clément, voir 86
- 122 SAUTEBIN Hippolyte N° 1, p. 24-26
Répercussions des découvertes modernes
dans le Jura depuis 1850 à nos jours,
in *Actes de la Société jurassienne d'Emulation*,
1932 (cité par G. Lovis)
- 123 SCHALLER Paul N° 6, p. 12-18
Un des travaux du maréchal du village :
le cerclage d'une roue
- 124 SCHALLER Paul N° 6, p. 50-54
L'implantation du tissage de la soie à domicile
dans le Jura, sa concentration dans le Val Terbi
et la suppression de cette industrie en 1931
- 125 SCHALLER Paul N° 9, p. 19-22
Les porteurs du dais lors des manifestations
religieuses hors de l'église paroissiale de Vicques
- 126 SCHALLER Paul N° 9, p. 22-23
Histoire de bornes
- 127 SCHIFFERDECKER François N° 15, p. 69-71
A propos du « Jura à l'heure solaire »
- 128 SCHINDELHOLZ Georges N° 11, p. 55-56
Le vieux maréchal de Buix

- | | | | | |
|-----|---|-----|---|-----|
| 129 | SCHINDELHOLZ Georges N° 11, p. 56
Anciennes fonderies de Courgenay et Cornol | 142 | STEULLET Anne-Marie N° 13, p. 39-42
Poterie et faïencerie dans le Sud du Jura | 157 |
| 130 | SCHINDELHOLZ Georges N° 12, p. 5
1988 : deux bonnes cuvées pour le patrimoine jurassien, liminaire | 143 | STEULLET Anne-Marie N° 14, p. 43-57
Anciennes verreries jurassiennes | 158 |
| 131 | SCHINDELHOLZ Georges N° 12, p. 15-22
Naissance et mort des fonderies et forges de Lucelle et Charmoille | 144 | STOCKER Pascale N° 12, p. 53-58
La vieille église du Noirmont : histoire et actualité | 159 |
| 132 | SCHINDELHOLZ Georges N° 13, p. 5-6
Une page se tourne, liminaire | 145 | STOCKER Pascale N° 13, p. 43-47
Les moulins souterrains du Col-des-Roches, une renaissance très appréciée | 160 |
| 133 | SCHINDELHOLZ Georges N° 13, p. 25-35
Poteries et faïenceries d'autrefois, de Bonfol à La Neuveville | 146 | SURDEZ Denys N° 1, p. 29
Vieux pièges jurassiens | 161 |
| 134 | SCHINDELHOLZ Georges N° 13, p. 36-38
Cornol et sa faïencerie (1760-1870) | 147 | SURDEZ Denys N° 1, p. 27-29
Petits travaux d'hiver dans la ferme... autrefois! | 162 |
| 135 | SCHINDELHOLZ Georges N° 15, p. 29-30
Comment l'architecte du prince-évêque a conçu en Ajoie une église rurale au XVIII ^e siècle | 148 | SURDEZ Denys N° 2, p. 26-27
L'utilisation du pavot | 163 |
| 136 | SCHMIDT Jean-Pierre N° 6, p. 48-49
Vieux artisans | 149 | SURDEZ Denys N° 3, p. 19-21
La Boule de feu et la Borne ensorcelée | |
| 137 | SCHNEIDER P. et H. N° 4, p. 38-40
Problèmes concrets de la rénovation de fermes anciennes, ferme de l'Envers de Sonvilier | 150 | SURDEZ Denys (?) N° 4, p. 48
Les légendes et récits dans la folklore jurassien | |
| 138 | SIMON Paul N° 11, p. 44-46
Le commerce du fer au temps des princes-évêques | 151 | SURDEZ Denys N° 4, p. 49-51
Le mort qui sifflait | |
| 139 | SIMON Paul N° 11, p. 47-50
Un témoin du patrimoine pré-industriel jurassien : le martinet de Corcelles | 152 | SURDEZ Denys N° 5, p. 47-49
Un récit : l'homme qui tua son mort | |
| 140 | SIMON Paul N° 11, p. 52-54
Quand les outils du taillandier parlent | 153 | SURDEZ Denys N° 6, p. 43-44
Les deux chats noirs | |
| 141 | STEINER Michel N° 11, p. 38-43
Les fonderies et forges | 154 | SURDEZ Denys N° 7, p. 43-45
L'oiseau qui riait | |
| | | 155 | SURDEZ Denys N° 9, p. 26-27
Le batteur de faux | |
| | | 156 | SURDEZ Jules N° 1, p. 30-31
(Le jeu de quilles), in <i>Archives suisses des traditions populaires</i> , 1947 (résumé par M. Babey) | |

- 157 *SURDEZ Jules* N° 9, p. 22
Bornes, contrats, carriers
(Extrait choisi par Gilbert Lovis)
- 158 *TIÈCHE Charles-André* N° 6, p. 3-11
La foire de Chaindon
- 159 *VOIROL Jean-Daniel* N° 7, p. 18-20
Bassecourt va-t-il renier son passé ?
- 160 *WALKER Paul* N° 6, p. 45-47
Lai derrère pâtche à fûe - La dernière pêche au feu
- 161 *WALKER Paul* N° 7, p. 46-53
Seuvenis di M'lin-Djainnotat -
Souvenirs du Moulin-Jeannotat
- 162 *WALKER Paul* N° 9, p. 7-10
La fabrication d'une barque à fond plat
- 163 *WETTER Jean* N° 13, p. 49-56
Les troupes de garde du prince-évêque à Porrentruy
- WOLFSBERGER Jean-René*, voir 107

T

1.

01

014

06

061

061

069

2.

26

264

273

3.

30

301

32

321

323

33

334

TABLE DES MATIÈRES PAR THÈMES

1. GÉNÉRALITÉS

- 01 BIBLIOGRAPHIES
 014 *Bibliographies spéciales* 3, 11, 13, 28, 44, 46, 58, 84, 85, 96, 98, 109
 06 ASSOCIATIONS, MUSÉES, EXPOSITIONS
 061 *Associations*
ASPRUJ 20, **30, 63**, 71, 130
Patoisants 33, 97
 061.4 Expositions 33, **95**
 069 *Musées*
Musée rural jurassien **72, 93**

2. RELIGION

- 26 L'ÉGLISE EN GÉNÉRAL
 264 *Liturgie, culte public* **13, 125**
 273 *Hérésies et schismes* 13

3. SCIENCES SOCIALES

- 30 SOCIOLOGIE
 301.18 Formations sociales.
 Sociétés de garçons **56**
 32 POLITIQUE
 321.17 Féodalité 14
 323.23 Agitation politique 13
 33 ÉCONOMIE POLITIQUE ET SOCIALE
 334.723 Entreprises avec participation officielle
131, 138, 141

- 334.742 Artisanat 3, 15, **18**, 23, 37, 53, 65, 79, 89, 94, 107, **109**, 123, **128**, 136
 334.743 Petites entreprises, manufactures 48, 51, 52, 64, 65, 70, 91, 109, 111, **124, 131, 133, 134**, 138, 139, **141**, 142, **143**, 145
 339 *Commerce* 70, 138
 34 DROIT
 347.23 Propriété, cadastre 21, 36, **106**, 157
 355 *Défense nationale*
 355.1 Vie militaire **163**
 37 ÉDUCATION, ENSEIGNEMENT
 371.6 Bâtiments scolaires **75**
 378 *Hautes Ecoles* 47
 39 COUTUMES, FOLKLORE
 391 *Costume* 109, 116
 392 *Coutumes relatives à la vie privée*
 Puberté, majorité **56**
 392.8 Coutumes alimentaires **5, 59, 69**, 116
 393 *Rites mortuaires* 135
 394 *Vie publique et sociale* 12
 394.6 Kermesses, foires **158**
 398 *Folklore proprement dit*
 398.2 Contes **101, 150**
 398.3 Croyances, usages populaires **32**, 147
 398.9 Proverbes **16**

5. SCIENCES EXACTES ET NATURELLES

- 52 ASTRONOMIE, GÉODÉSIE
 520 *Instruments astronomiques* **112**
 528 *Arpentage* 106
 529 *Calendriers, mesure du temps* 112

55	GÉOLOGIE	
551.44	Grottes, cavernes, spéléologie	145
553	Géologie économique, minerais	108
58	BOTANIQUE	
582.68	Papavérales (pavot, coquelicot)	148

6. SCIENCES APPLIQUÉES, TECHNOLOGIE

61	MÉDECINE	
614.79	Hygiène rurale	11, 21, 116
619	<i>Art vétérinaire</i>	47
62	ART DE L'INGÉNIEUR, TECHNIQUE	
620.95	Utilisation de l'énergie biologique (cheval)	65, 81
621.642	Réservoirs, citernes	11, 34, 78
621.7	Travail et usinage des métaux	46, 50, 111, 131, 139, 141
622	<i>Industrie minière</i>	51, 52, 104, 108
623.4	Fabrication d'armes	70
626	<i>Constructions hydrauliques, canaux</i>	
626.8	Hydrotechnique agricole	17, 20, 34, 39, 78, 118, 145
628.1	Eau : captage et distribution	11, 17, 34, 78, 145
629	<i>Technique des moyens de transport</i>	
629.11	Véhicules terrestres	65
629.12	Construction navale	162
63	AGRICULTURE, SYLVICULTURE, ZOOTECHNIE, CHASSE, PÊCHE	
630	<i>Sylviculture, forêts</i>	3, 65
631	<i>Agronomie</i>	21, 104
631.57	Sous-produits et demi-produits de culture	3, 15, 59

633.5	Plantes textiles et fibreuses	148	666
634.1	Arboriculture fruitière, vergers	11, 82, 104, 116	666
634.8	Viticulture, vigne	54, 61, 116	666
636.1	Chevaux	62, 65, 104, 128	677
639	<i>Chasse et pêche</i>	85, 116	
639.1	Chasse	147	672
639.21	Pêche en eau douce	85, 121, 160, 162	672
64	SCIENCE MÉNAGÈRE		672
641	<i>Aliments</i>	59, 116	674
641.568	Cuisine régionale et locale	4, 5, 19, 67, 69, 116, 148	674
643	<i>Habitation : installation et équipements</i>		674
643.3	Outillage de cuisine	5, 23, 41, 44, 69, 104, 131	674
643.9	Greniers	11, 21, 66, 115	677
643.56	Vestibules	11, 31, 116	677
644	<i>Chauffage</i>	11, 68, 116	677
648	<i>Lavage, blanchissage</i>	11, 83	681
66	INDUSTRIES CHIMIQUES ET APPARENTÉES		682
662	<i>Combustibles</i>		683
662.9	Technique du chauffage	11, 17, 68	684
662.63	Bois, combustibles végétaux	3, 5	685
663	<i>Boissons fermentées, stimulants</i>		
663.3	Cidre	82	69
663.5	Eau-de-vie	24, 82, 84, 116	69.0
663.99	Narcotiques	148	69.0
664	<i>Fabrication et conservation des aliments</i>		69.0
664.6	Boulangerie	11, 67	
664.7	Minoterie, meunerie	14, 17, 64, 81, 91, 104, 145, 161	691
664.9	Conserves de produits d'origine animale	5, 11	691

666 *Verre, émail, céramique*
 666.1 Verre **143**
 666.6 Terres cuites, poterie, faïence **133, 134, 142**

67/68 INDUSTRIES ET MÉTIERS DIVERS,
 TECHNOLOGIE MÉCANIQUE

672 *Objets en fer et en acier* 121, 140
 672.1 Objets en fonte 11, 83, 128, 131, 141
 672.3 Ferronnerie 120, **121**, 139
 672.7 Coutellerie 23, 120
 674 *Industrie du bois*
 674.2 Menuiserie 11, **45**, 94, 120
 674.3 Charronnerie 94, **107**, 123
 674.4 Tonnellerie **79**, 83, 94
 674.5 (061.4) Articles en bois (expo) **94, 49**
 677 *Industrie textile*
 677.05 Métiers à tisser 124
 677.37 Soies naturelles 124
 677.7 Câblerie **53**
 681.11 Horlogerie 21, 112, 121
 682 *Petite forge, ferronnerie* 8, 35, **48, 62**, 116,
123, 128, 138, 139
 683 *Serrurerie* 35, 66, 121, 138
 683.8 Lampisterie 52, 116, 147
 684 *Fabrication de meubles* **35**, 116
 685 Cordonnerie 124, 136

69 CONSTRUCTION
 69.024 Toits, toitures 8, **10**, 11, 21, 44, 58, **93**, 116
 69.025 Planchers, plafonds 11, 21
 69.028 Portes, fenêtres 11, 21, 31, 32, 37, 38, 66,
 75, 116

691 *Matériaux de construction*
 691.1 Bois de construction 11, 21, 44, 65, 66,
 93, 113
 691.2 Pierre naturelle (murs secs) 11, **36**

691.4 Briques, terre, torchis 11, 58, 67, 68, 116
 693 *Maçonnerie* 11, 32, 37, 113, 116
 694 *Charpente, menuiserie* 11, 44, 66, 113,
 voir aussi 674.2
 697.8 Cheminées 5, **11**, 21, 40, **44**, 71, 73, 86,
 116, 161
 699.8 Protection des constructions contre le feu
 29, 44, 115

7. ARTS, DIVERTISSEMENTS, SPORTS

7.0 ART EN GÉNÉRAL
 7.025 Destruction, restauration, réparation
10, 11, **21, 26, 27, 28, 29, 60, 73, 74, 75, 78**,
86, 116, **135, 137, 159**, voir aussi 72.025
 7.032.14 Art du sud-est asiatique 120
 7.033.4 (430) Art mérovingien 20
 7.033.5 Art post-gothique 8, **11**, 21, 26, 27, 32, 37,
 38, 44, 58, 66, 72, 78, 80, 116
 7.034.7 Art baroque 27, 47
 7.046 Art religieux 14, 20, 78, 80, 121, 131,
 135, 144
 7.067.26 Art populaire 11, 32, 35, 37, 66, 74, 78,
 109, 112, 120, 128, 129, 131, 133, 134,
 142, 143

71 AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE
 711.3 Aménagement rural, urbanisme 7, **11**, 17,
21, 36, 78, 80

72 ARCHITECTURE
 72.025 Restauration, rénovation, réaffectation
 des bâtiments, voir 7.025 ci-dessus
 726 *Architecture religieuse*
 726.5 Eglises, chapelles 7, 14, 20, 27, 75, 113,
 135, 144

- 726.7 Abbayes, monastères, couvents 21, 27, 131, 144
- 728 *Maisons d'habitation*
- 728.6 Architecture rurale, fermes 7, 8, 10, 11, 17, 21, 26, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 38, 40, 44, 58, 73, 78, 80, 86, 116, 159
- 728.6 (03) Publications sur l'architecture rurale 9, 102, 103, 105, voir aussi 014
- 728.7 Résidences secondaires 10, 21
- 728.8 Châteaux 14
- 728.9 Dépendances, bâtiments annexes 11, 17, 34, 58, 60, 66, 78, 91, 115
- 73 SCULPTURE ET ARTS APPARENTÉS
- 736 *Taille de la pierre* 11, 14, 31, 32, 37, 38, 112
- 738 *Poterie d'art* 133, 134, 142
- 739 *Art du métal* 7, 121, 128, 131, 141
- 74 MÉTIERS D'ART
- 745.51 Travail du bois 120
- 746 *Tissage, dentelle, broderie* 109, 124
- 748 *Travail artistique du verre* 143
- 749 Ameublement d'art 35, 74, 121
- 79 JEUX
- 796.28 Jeux de boules 6, 40, 55

8. LINGUISTIQUE, LITTÉRATURE

- 80 LINGUISTIQUE
- 800.87 Dialectes, dialectologie 33, 42, 76, 97, 99, 101, 114
- 804.01 Dialectes français : textes en patois 12, 22, 23, 24, 35, 41, 43, 81, 83, 97, 99, 101, 160, 161

- 804.0-313 Noms de personnes 37, 117
- 809.6 Langues africaines 101
- 82 LITTÉRATURE
- 82.09 Critique 9
- 82-2 Théâtre 97
- 82-3 Contes, voir ci-dessous
- 82-5 Eloquence, discours 2, 25, 30
- 82-84 Sentences, aphorisme 16
- 82-91 Littérature populaire : contes 101, 119, 126, 149, 151, 152, 153, 154, 155
- 82-94 Mémoires, journal de vie 18, 161

9. ARCHÉOLOGIE, GÉOGRAPHIE, BIOGRAPHIES, HISTOIRE

- 903 *Archéologie préhistorique* 46, 112, 116, 127
- 904 *Archéologie des temps historiques* 32, 38, 46
- 905 *Archéologie industrielle* 18, 46, 48, 50, 51, 52, 62, 64, 70, 81, 91, 122, 124, 129, 131, 133, 134, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 145
- 908 *Monographies régionales* 2, 9, 11, 17, 21, 78, 80, 116
- 929 BIOGRAPHIES
- Barotchét 97
- Quiquerez 1, 103, 104, 105
- Rérat 128
- Sautebin 57
- Schülé 76
- Surdez 110
- 930 HISTOIRE
- 930.2 Méthodologie historique 7, 11

21/10/93
gr.

