Zeitschrift: L'Hôtâ

Herausgeber: Association de sauvegarde du patrimoine rural jurassien

**Band:** 1 (1977)

Register: Légende des photos

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Légende des photos

Couverture : « L'Hôtâ », dans une cuisine voûtée		Un beau grenier, Crémines (Jean-René Quenet).	20
de Châtelat, chez M. et Mme Châtelain (G. Lovis)		Outils de poissier, Soulce (M. Le Roy)	21
Vieux potager et ancien évier, Châtelat, même ferme (G. Lovis)	4	Un « Reuchon », Soulce (M. Le Roy)	23
Michel Le Roy, le Président de la Fondation Pierre Voirol pour le Musée rural jurassien, Quinzaine du Patrimoine, Sornetan (PA. Chapatte)	6	Dr H. Sautebin, tiré de <i>Ecole normale des institu-</i> <i>trices</i> , Delémont, D. I. P. 1946, par Charles Junod (page 75)	24
La ferme du Musée rural jurassien, Les Genevez, état du toit en 1961 (Jeanne Bueche)	8	Faucheurs, La Plainhof, vers 1930, document fourni par Mme Frieda Scheidegger, Rossemaison	25
Au Bois-Rebetez-Dessous, dessin de Walter Bu- cher	9	Le chasse-neige, Saulcy, 1.4.1929 (feu Joseph Lovis-Chappuis)	26
Ferme abandonnée, Bois-Rebetez-Dessous (Gil-		La marmite, Monturban (dessin de Denys Surdez)	27
bert Lovis)	10	Table et chandelles (dessin de Denys Surdez) .	28
Ferme abandonnée, Bois-Rebetez-Dessus (Jeanne Bueche)	10	Fourchettes et « Pivates » (dessins de D. Surdez)	28
Belle ferme au Roselet (Jeanne Bueche)	12	Vieux pièges pour braconniers (dessins de Denys Surdez)	29
Ferme caractéristique, La Ferrière, 1621 (Jeanne Bueche)	12	Joueurs de quilles, Saulcy, vers 1920 (feu Joseph Lovis-Chappuis)	30
Ferme mal restaurée, La Theurre (Jeanne Bueche)	13 13	La grande roue du moulin de Paplemont (Gilbert	30
Beau bâtiment abîmé, 1663, Cerneux-Veusil		Lovis)	32
(Jeanne Bueche)	14	Plan du moulin de Paplemont, 1764, Archives de l'ancien Evêché de Bâle, Porrentruy, liasse B 239, Ajoie 100	34
« Le constructeur n'a pas voulu cela! », 1663, Cerneux-Veusil (Jeanne Bueche)	15	Rouages en bois, Paplemont (G. Lovis)	37
Fenêtre mal restaurée, Les Chenevières (Jeanne Bueche)	15	La trémie et la potence mobile, Paplemont (Gilbert Lovis)	38
Croquis de citernes (Chantal Chappuis) . 16 et			
Porte de grenier mutilée (Jean-René Quenet	19	le 21 mai 1977 (Photo PA. Chapatte)	42