

Zeitschrift: Helvetia : magazine of the Swiss Society of New Zealand
Herausgeber: Swiss Society of New Zealand
Band: 57 (1991)
Heft: [12]

Artikel: Mode aus der Mode, Zeit für die Tracht
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-945741>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mode aus der Mode, Zeit für die Tracht

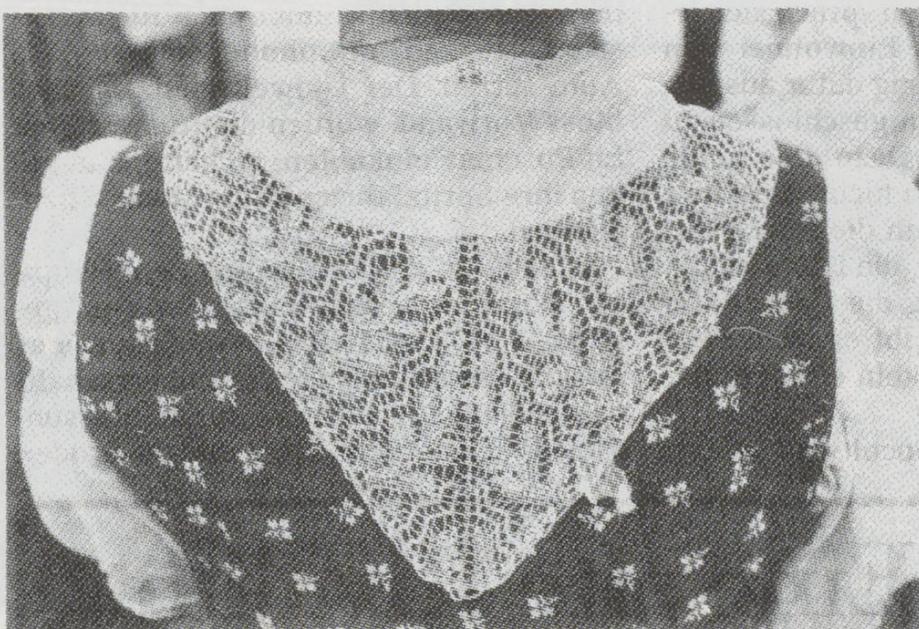
Trachten-Schnittmuster als neuer Bestseller des Lehrmittelverlags des Kantons Zürich?

Jeans und Haute Couture sind out, Trachten sind in. Das haben uns die Zeitgeist-Lauscher bisher verschwiegen. Aber die Hauswirtschaftlichen Fortbildungsschulen wissen es, denn Trachten-Nähkurse sind ihr grosser Renner. Der Lehrmittelverlag weiß es, denn er hat soeben Schnittmuster für die Zürcher Werktagstrachten

herausgegeben. Und Erziehungsdirektor Alfred Gilgen weiss es, denn im Weinländer Chutteli begrüsste er eine ganze Mehrzweckhalle voll trachtenbewusster Lehrenden und Behördenvertreter. In der Bäuerinnenschule Weinland in Winterthur-Wülflingen war am Samstag grosse Schnittmuster-Vernissage.



Deshalb nennt man eine Unschuld vom Lande auch «Puure-Föifi»: Knonauer Tracht mit Rückenteil in der Form einer römischen V.
(Bilder Reto Oeschger)



Nur wenn auch die Details stimmen, ist die Tracht kulturhistorisch von Bestand.