

Autorin und Autoren

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Historisches Neujahrsblatt / Historischer Verein Uri**

Band (Jahr): **95 (2004)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Autorin und Autoren

Felix Aschwanden, Altdorf

Lic. phil. Studium der Romanistik, Germanistik, Geschichte und Psychologie.

Publikationen (Auswahl):

Urner Mundartwörterbuch. Altdorf 1982.
Landschaft zwischen Wildi und Zäämi. Uri und seine Mundart. Band 1. Altdorf 1994.
Gschichtä unt Liätli üs em Ürnerland. Altdorf 1996.
Verschiedene Zeitungsartikel, u. a. 6-teilige Serie zum Thema «Friedrich Schiller und Wilhelm Tell», erschienen in «Urner Wochenblatt» Herbst 2003–Sommer 2004.

Fabian Brändle, Zürich

Dr. des., Historiker. Studium der Geschichte in Zürich, 1997–2002 Promotion in Basel.
Forscht und publiziert zur Geschichte der demokratischen Bewegungen, zur Geschichte der Volkskultur und populären Autobiographik sowie zur Sozialgeschichte des Sports.

Publikationen (Auswahl):

Demokratie und Charisma. Fünf Landsgemeindekonflikte im 18. Jahrhundert. Dissertation phil I. Universität Basel. Erscheint im Herbst 2005.
Goal! Kultur- und Sozialgeschichte des modernen Fussballs. Zürich 2002 (mit Christian Koller).
Augustin Güntzer. «Kleines Biechlin von meinem ganzen Leben». Die Autobiographie eines Elsässer Kannengiessers aus dem 17. Jahrhundert. Köln, Weimar und Wien 2002. (Herausgeberschaft mit Dominik Sieber sowie Roland E. Hofer und Monika Landert [Bearbeiter]).
Mathias Lauberer, Vater und Sohn. «Mein haußbiechlein». Schreibende Schuhmacher im 17. Jahrhundert. Basel 2005. (Herausgeberschaft mit Sebastian Leutert).

Urs Kälin, Altdorf

Dr. phil., Historiker. Studium der Geschichte, der neueren deutschen Literatur und der politischen Wissenschaft an der Universität Zürich, 1991 Promotion.

Publikationen (Auswahl):

Die Urner Magistratenfamilien. Herrschaft, ökonomische Lage und Lebensstil einer ländlichen Oberschicht 1700–1850. Zürich 1991.

Innerschweizer Widerstand gegen die Helvetik: Ideologie oder Kalkül? In: Simon, Christian (Hg.). Widerstand und Protest zur Zeit der Helvetik (Dossier Helvetik, 4). Basel 1998, S. 101–112.

Magistraten, Aristokraten und Bürger – Eliten im Wandel. In: Binnenkade, Alexandra/Mattioli, Aram (Hg.). Die Innerschweiz im frühen Bundesstaat (1848–1874). Gesellschaftsgeschichtliche Annäherungen (Clio Lucernensis, 6), Zürich 1999, S. 109–123.
Leben heisst kämpfen. Bilder zur Geschichte der Sozialistischen Arbeiterjugend Zürich 1926–1940. Zürich 2001.

Barbara Piatti, Basel

Lic. phil. Studium der Germanistik, Philosophie und Kunstgeschichte an der Universität Basel.
Forschungsaufenthalte an der Stanford University, CA (USA) und an der Christian-Albrechts-Universität, Kiel. Zur Zeit arbeitet sie an einem literarischen Atlas der Schweiz.

Publikationen (Auswahl):

Rousseaus Garten. Eine kleine Kulturgeschichte der St. Petersinsel. Basel 2001.
Ansichtskarten. Landschaften im Taschenformat. Basel 2002.
Tells Theater. Eine Kulturgeschichte in fünf Akten zu Friedrich Schillers Wilhelm Tell. Basel 2004.

Hans Stadler-Planzer, Attinghausen

Dr. phil., Historiker. Studium der Geschichte und Philosophie in Freiburg, Basel und Bern, 1971 Promotion.

Publikationen (Auswahl):

Landammann und Ständerat Gustav Muheim (1851–1917) von Altdorf. Historisches Neujahrsblatt N.F. Band 26/27 (1971/1972).
Spiringen. Geschichte der Pfarrei. Spiringen 1991.
Geschichte des Landes Uri. Teil 1. Schattdorf 1993.
Karl Emanuel Müller (1804–1869). Ingenieur, Unternehmer, Staatsmann. Schattdorf 1999.
Attinghausen. Attinghausen 2001.
Die Oberallmeindkorporation Schwyz. Schwyz 2002.
Bristen, die ersten 100 Jahre kirchlicher Selbstständigkeit 1903–2003. Bristen 2003.