

**Zeitschrift:** Historisches Neujahrsblatt / Historischer Verein Uri  
**Herausgeber:** Historischer Verein Uri  
**Band:** 70-71 (1979-1980)  
  
**Artikel:** Urner Münzen des 18. und 19. Jahrhunderts  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-405775>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## IX. Urner Münzen des 18. und 19. Jahrhunderts

### 166 Dukat 1701



Winterthur, 3,45 g, 24 mm (Au) †

Vs. Oben die Jahrzahl 1701, unten kleines ovales Urner Wappen in zierlicher Kartusche, auf beiden Seiten Blumenranken, in der Mitte die Inschrift :  
DVCATVS / NOV : REI / PVB : VRA / NIENSIS

Rs. St. Martin im Ornat stehend, mit Krummstab, zum links sitzenden Bettler gewendet, Umschrift l.u.  
SANCTVS – MARTINVS

Wien (Monn. en or SM, 1759, S. 78). – Cor. 9; Haller 1212; Jenner

### 167 Dukat 1704



Altdorf, 3,46 g, 24,5 mm (Au) †

Vs. wie 166, jedoch 1704 (die Zahl 4 abgeändert)

Rs. wie 166, jedoch nach MARTINVS ein Punkt

Bachofen 911; Schulthess 6539; Schlessinger 214; Hess 25, 232

### 168,1 Dukat 1720 (*Stempel von Hans Jakob Gessner II*)



Altdorf, 3,41 g, 20,9 mm (Au) †

Vs. In der Mitte Urner Wappen in ovaler Kartusche, der Wappengrund punktiert, Umschrift l.u.

★ DVCATUS REIPVBLCÆ VRANIÆ ★, unten 17–20

Rs. St. Martin mit Hut und Nimbus zu Pferd, nach links reitend, den Kopf nach dem Bettler auf der rechten Seite gewendet, Bettler mit Krücke, Umschrift l.m.

SANCTVS MARTINVS

SLM; Bern; Winterthur; Luzern; Engelberg; Privat; London. – Wunderly 1610; Haller 1213; Gessner 1377; Iklé 359  
sowie in zahlreichen Auktionskatalogen

### 168,2 Dukat 1720



Winterthur, 3,47 g, 20,6 mm (Au) †

Vs. wie 168,1, jedoch Grund im Wappenschild nicht punktiert

Rs. wie 168,1

SLM; Engelberg; Basel; London; Privat. – Gessner 1378; Grossmann 1424; Iklé 360; Bachofen 913; Hess 10, 1963, 1117; Spink und Son 3, 969

### 168,3 Dukat 1720

Vs. ähnlich wie 168,1

Rs. wie 169, Stempelvariante zu 168,1, St. Martin, Bettler und Pferd sind grösser als bei 168,1, Hut und Nimbus trennen den Schriftkreis, Bettler mit Stock

SANCTUS-MARTINUS

SLM, 3,52 g, 20,9 mm; Privat. – Wunderly 1609; Iklé 361; Bachofen 912; Basel 45, 890; SBV 7, 287

### 169 Dukat 1736 (Jahrzahl von 1720 abgeändert)



Altdorf, 3,41 g, 21 mm (Au) †

Münzbilder und Beschriftung wie 168,3, Jahrzahl jedoch 1736

SLM; Altdorf; Bern; Winterthur; Solothurn; Engelberg; Wien; München; Berlin; London (Poole 442, 3,4). – Wunderly 1611; Haller 1214; Cor. 10; Gessner 1379; Iklé 362; Bachofen 914; Erbstein 15272; Fatio 1183/5 sowie in weiteren Auktionskatalogen

*170 4-Batzen 1811*

SLM, 3,55 g, 23,8 mm (Ar) ↓

Vs. Urner Wappen in einem Spitzschild, oben verziert und seitlich eingebuchtet, rechts und links Lorbeerzweige, Umschrift l.m.

CANTON URI

Rs. In der Mitte: 4 / BATZ : / 1811 in einem Eichenkranz, Umschrift l.u.

UNITAS VERITAS ET RELIGIO, Zierstab

SLM; Altdorf; Bern; Winterthur; Luzern; Basel; Engelberg; Einsiedeln; Mailand; London; zahlreiche Private. – Divo/Tobler 75; Cor. 14; Wunderly 1622; Iklé 765; Bachofen 937 sowie in weiteren Auktionskatalogen; Custer 3,39-3,67 g

*171 2-Batzen 1811*

SLM, 2,64 g, 21,4 mm (Ar) ↓

Vs. Münzbild und Schrift ähnlich wie 170, jedoch kleiner

Rs. Blumenkranz von rechts nach links, in der Mitte

2 / BATZ : / 1811

SLM; Altdorf; Bern; Winterthur; Basel; Luzern; Engelberg usw. – Divo/Tobler 76; Cor. 15; Wunderly 1623/24; Iklé 765; Bachofen 937 sowie in weiteren Auktionskatalogen; Custer 2,32-2,70 g

*172 Batzen 1811*

SLM, 2,66 g, 23,5 mm (Bi) ↓

Vs. Spitzschild, oben eingebuchtet und in einem Spitz auslaufend, links Lorbeer- und rechts Palmzweig, Umschrift l.o.

CANTON URI - unter dem Querstrich: 10 RAP.

Rs. In der Mitte: 1 / BATZEN / Zierstab / 1811

umgeben von Eichenkranz von rechts nach links

SLM; Altdorf; Bern; Winterthur; Luzern; Basel; Mailand. – Divo/Tobler 77; Cor. 18; zahlreiche Auktionskataloge; Custer 2,49-2,72 g

### 173 Halbbatzen 1811



SLM, 2,0 g, 21,2 mm (Bi) ↓

Vs. Schild und Schrift wie 172, jedoch kleiner, unten kein Querstrich, seitlich Lorbeer- und Palmzweig

Rs. In der Mitte: 1/2 / BATZEN / 1811

umgeben von Eichenkranz von rechts nach links

SLM; Altdorf; Bern; Winterthur; Luzern etc. – Cor. 20; Divo/Tobler 78 sowie in zahlreichen Auktionskatalogen; Custer 2,01-2,17 g

### 174 Rappen 1811



Altdorf, 0,63 g, 14,9 mm (Cu) ↓

Vs. Münzbild und Schrift wie 173, jedoch kleiner

Rs. In der Mitte: 1 / RAPPE 1811

umgeben von Zierschnur

SLM; Altdorf; Bern; Winterthur usw. – Cor. 23; Divo/Tobler 79; Wunderly 1637 sowie in zahlreichen Auktionskatalogen; Custer 0,625-0,646 g

Die Münzen 170–174 wurden in Bern geprägt.



## ANDERE MÜNZSTÄTTEN