

**Zeitschrift:** Historisches Neujahrsblatt / Historischer Verein Uri  
**Herausgeber:** Historischer Verein Uri  
**Band:** 38-39 (1947-1948)

**Artikel:** Unheimliche Fahrt : Gedicht  
**Autor:** Staub, Josef  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-405676>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 20.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Zisterziensermönches P. Alberik Zwysig, des bekannten Komponisten des Schweizerpsalmes. Wenn man das Glück hat vom Föhn bergan getragen zu werden, dann summt es einem wirklich um den Kopf: »Fährst im wilden Sturm daher!« — Nach einstündiger Wanderung winkt von einem kleinen Plateau herab das Schlößchen Beroldingen, als Landsitz ca. 1530—40 erbaut von Landammann Ritter Josue von Beroldingen.

Seinem religiösen Sinn entsprechend, fügte dieser Ritter dem Schlößchen auch eine Kapelle an, welche Bischof Johannes von Konstanz am Tage nach der Weihe der Pfarrkirche von Seelisberg, am 21. Mai 1546 einweihte. Von Beroldingen am »Abraham« vorbei und über die Frutt hinunter steigt man auf rauhem Wege, mit Ausblick auf den Seelisbergersee und in ein herrliches Waldrevier, in halbstündigem Spaziergang nach Sonnenberg.

## *Unheimliche Fahrt*

*Gedicht von P. Josef Staub, O.S.B. (1901)*

*(Mit Erlaubnis der Verlagsanstalt Benziger & Co. A. G., Einsiedeln.)*

*Am Ufer saß der Schiffersmann  
allein in dem verwetterten Kahn;  
in seinem Auge flammende Glut,  
wild starrt er in die sonnige Flut,  
ein finstrer, böser Geselle —  
und strahlt doch der Himmel so helle.  
Er scheint mit den Wellen zu sprechen,  
die ruhig am Ufer sich brechen:  
»Das Jammern daheim um Brot und Kleid,  
der Teufel ertrag' es die ganze Zeit —  
und der Schatten an der Wand  
mit der drohenden Hand —  
wer sagt und beweist, daß ich es war? —  
War Platz nur für ihn auf der Totenbahr'.  
Wie lag er so bleich im Ufersand,  
wie heulte der Hund, der bei ihm stand,*

*und bellte mich an,  
als hätt' ich's getan.  
Die Richter sind klüger, die Richter sind schlau,  
die müssen es wissen und richten genau;  
die sprachen mich frei — und doch der Spruch,  
er brachte nicht Segen, er brachte den Fluch!  
Und der Schatten an der Wand  
mit der drohenden Hand,  
die traurigen Zeichen,  
die wollen nicht weichen.  
Da drunten ist's gut  
in der kühlen Flut,  
da drunten ist's gut —  
— — ist's gut!*

*Will niemand mehr fahren  
mit mir armen Narren?  
Ich fahre so gut,  
wie keiner tut,  
und fahre mit rasender Schnelle. — —  
Ei — schon wieder da, du bleicher Geselle,  
du grimmiges, teuflisches Totengesicht? —  
Doch grinse du nur, ich fürchte mich nicht!«*

— — — — —  
*Dort auf dem hohen Felsen raget  
ein Kirchlein in des Himmels Blau,  
das grüßt mit seinem Glockenläuten  
weitklingend über Wald und Au.*

*Und manchem, der voll Leid und Kummer  
hinaufgepilgert zur Kapell',  
dem schwanden droben alle Sorgen,  
im Herzen ward es wieder hell.*

*Drum wallen gern die Leidbedrängten  
mit ihrem Kreuz zum Kirchlein hin,*

*und können sie's nicht droben lassen,  
sie tragen's doch mit leichtem Sinn.*

*Dort nahen sich zwei Pilgerinnen,  
die drängt es auch zum Heiligtum,  
das droben auf dem Seelisberge  
hell leuchtet zu Marias Ruhm.*

*»Wer fährt uns hinüber?*

*Je schneller, je lieber.«*

*»Da fahret mit mir, ihr jungen Mamsellen,  
ich fahr' euch über die leichten Wellen  
so sicher und gut,  
wie keiner tut.«*

*So ruft der verstörte Geselle  
und ist gar behende zur Stelle.*

*Den Mädchen graut vor seiner Gestalt;  
und doch, er drängt sie fast mit Gewalt.*

*»Nur rasch in den Kahn, ihr guten Leut',  
und fahret mit keinem andern heut;  
zum letztenmal fahr' ich zu jenem Strand,  
dann reise ich weit in ein fremdes Land.« —*

*Schon löst er die Kette vom Uferrand  
und bietet den Mädchen die nervige Hand;  
doch diese sich scheuen und trauen sich nicht,  
bis einer der Schiffer halblachend spricht:*

*»Ei, steigt nur ein mit gutem Mut,  
es fährt ja doch keiner, wie er, so gut.«*

*Da leuchtet des Fährmanns Auge wie Glut:  
»Mein's auch, es fährt ja doch keiner so gut!«  
Und wild lacht er auf, daß die Mädchen erbeben,  
sie zittern und fürchten fürs junge Leben.*

*Da stößt er vom Ufer den schwankenden Kahn  
und lächelt die bangenden Mädchen an:*

*»Nun seid ihr geborgen,  
habt keine Sorgen.«*

*Wild warf er die rasselnde Kette ins Schiff  
und hastig er drauf zu den Rudern griff,  
und kräftig zerteilt er die Welle:  
»— Ich komme, du bleicher Geselle.« —  
Und wie sie waren im weiten See,  
da faßte die Mädchen ein Bangen und Weh:  
»Um Gott! wenn der Mann — wie starr blickt er —  
um Gott! wenn der Mann von Sinnen wär'? —  
Er murmelt für sich unheimliche Worte! —  
O wären wir schon am rettenden Porte.«  
»Die Hand weg vom Kahn, du bleiches Gerippe!«  
Aufschrie es der Fährmann mit bebender Lippe  
und schlug mit dem Ruder des Schiffes Rand.  
»Laß los, sag' ich dir, laß los die Hand!«  
Dann lauscht er wieder so starr und verstört,  
als ob aus der Tiefe er Stimmen hört'.*

— — — — —

*Wie schauten sie voll Angst und Weh  
hinauf zum Seelisberge —  
doch in die Fluten blickte starr,  
unheimlich stets der Ferge.  
»O Mutter der Barmherzigkeit!  
Beschütz' uns in Gefahren,  
O woll' uns doch auf dieser Fahrt  
vor Not und Tod bewahren!«  
»Nun ist's genug. Wir sind am Ort!«  
»O Himmel, nur weiter zum Ufer dort.«  
»Nur weiter? — Ja wohl, zur Hölle hinab —  
und ihr müßt mit ins nasse Grab.  
Ja — da ist die Stelle,  
da sank der Geselle,  
da ist er still hinabgeschwommen  
und nicht und niemals wiedergekommen.  
Doch seht — jetzt kommt — jetzt kommt er wieder*

*und winkt auch mir zur Tiefe nieder;  
er krallt sich ans Schiff mit der knöchernen Hand  
und droht, wie der Schatten daheim an der Wand« —  
und wieder saust das Ruder nieder:  
»Den traf's, der kommt, der kommt nicht wieder! —  
Und doch wieder nah,  
und schon wieder da —.«*

*Da faßte Entsetzen den Schrecklichen an  
und wütend trieb er im Kreise den Kahn,  
hoch schwang er das Ruder in grimmiger Wut  
und peitschte wie rasend die friedliche Flut.  
Es funkeln die Augen in lohender Glut,  
aufschwellen die Adern von rasendem Blut;  
ein wütender Schlag — und das Ruder zerbricht —  
entsetzt erstarrt sein Angesicht —  
dann sinkt er ermattet in seinen Kahn  
und fängt wieder höhnisch zu lachen an.*

— — — — —

*Die Mädchen im Kahn, so bleich wie tot,  
wie flehten sie innig in ihrer Not  
zur Mutter des Herrn,  
zum Meeresstern.  
Aufsprang der Schiffer mit gellendem Schrei  
und brach auch das andere Ruder entzwei,  
die rasselnde Kette ergreift er jetzt,  
als wär' er vom höllischen Feinde gehetzt:  
»Was willst du, Geselle, da bin ich ja  
zur lustigen Fahrt, hurra, hurra!«  
Schon hat er die Kett' um den Leib geschlungen —  
O Gott! wie die Mädchen die Hände gerungen:  
»Was wollt ihr beginnen?  
Ihr seid ja von Sinnen!«  
Wie flehten sie beide, die armen:  
»O habt doch Erbarmen, Erbarmen!*

*Da habt ihr Geld, nehmt alles hin,  
beruhigt doch nur den wirren Sinn!«*

*Da lächelt der Mann: »Ihr Mädchen seid klug,  
nun langt es gerade, nun hab' ich genug.  
Nun aber hinab  
ins kühle Grab!«*

*»Zu Hilfe, zu Hilfe!« die Mädchen schrien —  
Ach, eitles Bemüh'n —  
da niemand sich fand  
am nahen Strand.  
Sie müssen es leiden  
und sterben die beiden,  
Wild lachtet der Ferge,  
der grausige Scherge:  
»Nun komme, mein Kahn,  
wir gehen voran —  
hinab ins Grab —  
zur Hölle hinab!«*

— — — — —  
*Da trieb in die Nähe ein mächtiges Floß,  
der Mädchen Angst und Freude war groß;  
hilf Gott! — und die eine, die andere sprang —  
Dem Himmel sei Dank, der Sprung gelang.  
Gerettet aus schrecklicher Todesnot,  
o tausendmal Dank dem barmherzigen Gott!*

— — — — —  
*Der Schiffer aber, der war verschwunden,  
man hat ihn nie wieder gefunden.*

