

**Zeitschrift:** Heimatbuch Meilen  
**Herausgeber:** Vereinigung Heimatbuch Meilen  
**Band:** 37 (1997)  
  
**Artikel:** 10 Jahre Feldner Druck  
**Autor:** Bollinger-Wildenauer, Judith  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-954063>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# 10 Jahre Feldner Druck

Judith Bollinger-  
Wildenauer

Das Firmenlogo, ein waagrechter Balken «FELDNER DRUCK», von dessen Anfang ein Halbbogen, Feldner Druck in Spiegelschrift, aufsteht, ist die grafische Abstraktion des Druckverfahrens, weist aber gleichzeitig auch Symbolcharakter für das Firmenprofil auf – Erhalten von Altbewährtem einesteils und zukunftsorientiertes Expandieren andernteils. Erfuhr doch das Druckgewerbe, wie kaum ein anderes im letzten Jahrzehnt, eine rasante technologische und elektronische Entwicklung.

Als André Golay Ende 1985 die kleine Buchdruckerei Leemann in Feldmeilen übernahm, war diese noch im Handsatz ausgerüstet. Für den Jungunternehmer bedeutete die Eröffnung der Firma Feldner Druck im Januar 1986 einen Schritt ins Risiko, gab der gelernte Buchdrucker doch eine sichere Stelle als technischer Berater in der Druckfarbenbranche auf, zu einem Zeitpunkt, in dem teure Offsetdruckmaschinen angeschafft werden mussten und in der Familie zwei Kleinkinder lebten. Nach zwei Jahren, in denen André Golay den Grundstein zu einer Stammkundschaft und zum Image des zuverlässigen, speditiven Betriebes legte, stand eine Heidelberg GTO in der kleinen Firma an der General-Wille-Str. 159. Das Drucksachangebot reichte, wie auch heute noch, vom Visitenkärtchen des Kleinkunden über Cluborgane, Farbprospekte bis zu Firmen- und Industrieaufträgen. Bald wurde auch ein Hochleistungsgerät von Rank-Xerox gekauft und ein Kopierservice angeboten. Nach drei Jahren Einmann-Betrieb, während denen auch die Ehefrau und der Schwager vielerlei Handreichungen boten (Falzen, Austragen, Abrechnen usw.), konnte die erste Druckerin angestellt werden. Heute sind in der Feldner Druck AG (die Einzelfirma wurde 1990 in eine Aktiengesellschaft umgewandelt) zehn Mitarbeiter, seit 1994 auch ein Lehrling, beschäftigt.

Der erste Schritt

Mit dem Verkauf des Hauses, in dessen Untergeschoss die kleine Firma eingemietet war, begann erneut eine Zeit der Bewährung, erschienen doch die neuen Räumlichkeiten am Feldgütliweg 122 A anfänglich viel zu gross – auch für das Budget. Wieder war ein Mutsprung gefragt und eine neue Anschaffung notwendig – die moderne Zweifarbindruckmaschine vom Typ Heidelberg GTOZ. Im Juli 1990 erfolgte der Umzug. Diese Adresse ist heute den Meilemern ein Begriff, sei es von kleinen Handzetteln, von grossen Plakaten, von Aufträgen der Gemeinde, von der Schule, von Vereinen oder von Wahlkampagnen.

Der zweite Schritt

Stetig hat sich André Golay weitergebildet – an Vorträgen des grafischen Forums, in Führungsseminarien und in Kursen, die die Fachorgane anboten. Blickt man auf die verhältnismässig kurze Zeit von zehn Jahren zurück (buchhalterisch gezählt sind



es bereits zwölf Jahre), so scheint die Entwicklung vom Handsatzbetrieb zur heutigen Feldner Druck AG revolutionär. Welche Flexibilität musste in dieser Zeitspanne des enormen technischen Fortschrittes ein Kleinbetrieb aufweisen, um beim «Know-how» auf dem laufenden zu bleiben! Der einstmals «neue» Fotosatz, der den Handsatz ablöste, war schnell veraltet und durch die elektronische Verarbeitung (Desktop-Publishing) ersetzt. 1992 konnte die Druckstufenvorabteilung für Text- und Bildbearbeitung eröffnet werden. Der einstige Typograph (Textverarbeiter) und der Lithograph (Bildbearbeiter) sind seit 1995 in der Berufsbezeichnung «Polygraph» zusammengefasst. Was einst beim Bleisatzdruck Leemann begann, ist heute ein hochtechnisierter Betrieb, der Layout, Satzerstellung, Scanning, Bild/Text-Integration, Farblaserausdrucke, Posterplots, Datenübernahme und Datentransfer per Modem und Disketten bewältigen kann.

## Die Kundschaft

Bei all dem ist die Firma Feldner Druck AG ein Betrieb geblieben, der die Pflege des typografischen Handwerkes trotz Bildschirmerneuerungen hochhält und der im Umgang mit der Kundschaft bestrebt ist, gemeinsam Wege zu erarbeiten. Der «Kleine» wird gleichermassen bedient wie die Wirtschaft. Für manchen Meilemer Verein sind beim Rechnungsstellen ein bis zwei Augen zugeedrückt worden. Die Flexibilität eines Kleinunternehmens ist bis heute erhalten geblieben. Da wird je nach Druck (fachlich wie auch zeitlich zu verstehen) bis um fünf nach Halb gearbeitet, sowohl für das Ereignis eines neuen Meilemer Erdenbürgers als auch für den Meilener Anzeiger, dessen Druckauftrag im Oktober 1996 übernommen werden konnte.

Seit zwei Jahren ist auch der Kreis zurück zum eigentlichen «Buch-Druck» geschlossen. Was noch 1985 bei einer Meilemer Feuerwehrübung (A. Golay leistete elf Jahre freiwilligen Einsatz) als Traumziel erschien – damals meinte ein Kollege beim Einrollen des Feuerwehrschauches eher halbernst: «Du bist doch gelernter Drucker. Da gegenüber wäre eine Buchdruckerei zu übernehmen.» – ist schon zum zweiten Mal Wirklichkeit geworden: das Heimatbuch aus seiner Druckerei.

Nach speziellen Ereignissen in der zehnjährigen Firmengeschichte befragt, nennt André Golay die Druckaufträge für grössere Wahl- und Abstimmungskampagnen (Regierungsrat, Mehrwertsteuer, Tierschutz, Gatt, Kleinbauerninitiative), die GEA 1993 (Gewerbeausstellung, an der die Druckvorstufen vor Ort demonstriert und die Ausstellungszeitung auch gleich auf dem Schulhausplatz Dorf gedruckt wurde), die Aufträge zum grafischen Layout des «Meilensteins», das Herstellen des Heimatbuches und das Drucken des Meilener Anzeigers, aber auch die Treue des Kleinkunden.