Zeitschrift: Heimatbuch Meilen

Herausgeber: Vereinigung Heimatbuch Meilen

Band: 27 (1987)

Rubrik: Rückspiegel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Rückspiegel

Heiner Peter

Kurz vor Redaktionsschluss entdecke ich im Schaufenster von Fotograf Werner Fröhlich an der Kirchgasse ein paar schwarzweisse Vergrösserungen. Sie stimmen mich nachdenklich. Beim Betrachten fühle ich mich erinnert an eine schon merkwürdig weit zurückliegende Zeit. Dreissig Jahre, rund . . . Ja, solange schon, nämlich seit 1954 bereits, befindet sich Foto-Fröhlich an der Kirchgasse. Zuvor war er während vier Jahren an der Dorfstrasse zu finden in jenem Hauskomplex, der dann dem Postneubau weichen musste. Der bescheidene und liebenswürdige Fotograf hat über viele Jahre mit seiner Ehefrau das einzige Fotofachgeschäft im Dorfe geführt, hat selbst entwickelt, kopiert und vergrössert, hat Kunden beraten und Lehrlinge ausgebildet, hat Passfotos und Reproduktionen von Gemälden und alten Fotos hergestellt und war stets als Reporter tätig mit Film und Kamera bei jeglichen Privatanlässen und besonders gerne

Max Dätwyler von Zumikon, der sog. Friedensapostel im Gespräch mit Baumeister Storni sen., 1962.

auf Hochzeiten zu treffen. In all diesen Jahren hat sich ein eigentlicher Bilderschatz angesammelt, eine Dokumentation geradezu, die zum Nachdenken anregen mag. Wer erinnert sich denn noch an jene Herren in der Kutsche anlässlich der festlichen ersten Schulhauseinweihung in Feldmeilen 1950?

1–4: Festlicher Empfang der Glocken für das Schulhaus Feldmeilen, 1950. 5: Foto Fröhlich an der Dorfstrasse von 1950–1954. Heute steht hier das Postgebäude. 6: Der Zweienbach im Hochwasserjahr 1963.

Es waren «prominente» Meilemer, die uns zum Teil auf jenem Weg vorausgegangen sind, den wir alle gehen werden... Dreissig Jahre sind eine ganze Generation! Wenn man die Bilder anschaut, wird einem so richtig bewusst, wieviel sich in nur drei Jahrzehnten verändert hat. Der «Rückspiegel» soll uns helfen, für ein paar Augenblicke nochmals in jenen Vergangenheitsraum zu entschweben, den viele von uns selbst durchwandert haben.