

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum  
**Herausgeber:** Bernisches Historisches Museum  
**Band:** - (2019)

**Rubrik:** Leihverkehr

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# LEIHVERKEHR

## Temporäre Ausleihen

Total 890 Objekte

### Deutschland

Augsburg, Kunstsammlungen und Museen Augsburg

- Ausstellung «Kaiser Maximilian (1459–1519). Kaiser – Ritter – Bürger zu Augsburg»: 2 Objekte

### Österreich

Wiener Neustadt, Stadtmuseum St. Peter an der Sperr

- Niederösterreichische Landesausstellung «Welt in Bewegung! Stadt. Geschichte. Mobilität»: 1 Objekt

### Schweiz

Airolo, Fondazione Sasso San Gottardo

- Ausstellung «Kristall-Wunderkammer»: 2 Objekte

Bern, Alpines Museum der Schweiz

- Ausstellung «Echo. Der Berg ruft zurück»: 4 Objekte

Bern, IAW Institut für Archäologische Wissenschaften, Abteilung Ur- und Frühgeschichte

- Lehrveranstaltung, Keramiktechnologie und Metallurgie: 46 Objekte

Bern, Japanische Botschaft

- Ausstellung «Japanische Kunst und Kultur»: 51 Objekte

Bern, Staatsarchiv des Kantons Bern

- Museumsnacht 2019: 2 Objekte

Biel, NMB Neues Museum Biel

- Ausstellung «Le bilinguisme n'existe pas. Biu/Bienne, città of njéqind Sprachen»: 1 Objekt
- Ausstellung «Ich Mann. Du Frau. Feste Rollen seit Urzeiten?»: 4 Objekte

Hauterive, Laténium – Parc et musée d'archéologie

de Neuchâtel

- Ausstellung «Émotions patrimoniales»: 1 Objekt

Interlaken, Kunsthaus Interlaken

- Ausstellung «#keineismehr»: 1 Objekt

Liestal, Archäologie und Museum Baselland

- Auswertungs- und Publikationsprojekt «Jungpaläolithikum»: 761 Objekte

Lugano, MUSEC Museo delle Culture

- Ausstellung «Dayak – L'arte dei cacciatori di teste del Borneo»: 2 Objekte

Moudon, Association du Vieux Moudon

- Ausstellung «Au nom de la Loi. La Justice en questions»: 3 Objekte

Prangins, Château de Prangins

- Ausstellung «A table!»: 1 Objekt

Vechigen, Ortsmuseum Vechigen

- Ausstellung «Entwicklungsland Vechigen»: 1 Objekt

Winterthur, Gewerbemuseum Winterthur

- Ausstellung «Federn – wärmen, verführen, fliegen»: 1 Objekt

Zürich, Museum Rietberg

- Ausstellung «Spiegel – Der Mensch im Widerschein»: 5 Objekte

Zürich, Schweizerisches Landesmuseum

- Ausstellung «Glanzlichter der Gottfried Keller-Stiftung»: 1 Objekt

## Ausleihe an die Kunstsammlungen und

### Museen der Stadt Augsburg

Die Stadt Augsburg zeigte anlässlich des 500. Todestags von Kaiser Maximilian I. vom 15. Juni bis 15. September 2019 eine Ausstellung unter dem Titel «Kaiser Maximilian I. [1459–1519]. Kaiser – Ritter – Bürger zu Augsburg». Im Maximilianmuseum wurde insbesondere die wechselvolle Beziehung zwischen dem Kaiser und seiner Stadt beleuchtet. Das Bernische Historische Museum unterstützte die Ausstellung mit zwei hochkarätigen Leihgaben: dem Reiter-Harnisch aus dem Ensemble «Vollharnisch für Mann und Pferd» (sog. Maximiliansharnisch) von Lorenz Helmschmid (Inv. H/101) sowie einer «Silberschale mit dem österreichisch-burgundischen Allianz-Wappen» (H/8558). Letztere ist ein Depositum der Gottfried Keller-Stiftung (Kunstsammlungen des Bundes). Das österreichisch-burgundische Allianzwappen auf dem Boden der Silberschale wird von einer Herzogskrone in niederländischer Form geschmückt. Die Schale wurde demnach entweder für Maximilian selbst oder für seinen Sohn Philipp der Schöne in ihrer Funktion als Herzöge von Burgund angefertigt – und dies jedenfalls vor der Vermählung Philipps des Schönen mit Johanna von Kastilien (1496), auf die eine Wappenänderung erfolgte. Harnische aus Augsburg waren zur Zeit Maximilians eine international begehrte Ware. Vor allem Lorenz Helmschmid gehörte zu den besten Plattnern seiner Zeit. Er begründete eine während Generationen berühmte Familiendynastie. Der Harnisch, ein Spätwerk Helmschmids, konnte in der Ausstellung durch Gegenüberstellung mit früheren Werken, die noch heute unter dem Begriff «Maximiliansharnisch» subsumiert werden, die Veränderungen in der Plattnerie während der Regentschaft Maximilians exemplarisch veranschaulichen. Beide Objekte wurden im Ausstellungskatalog publiziert.



Die Silberschale mit dem österreichisch-burgundischen Allianz-Wappen wurde für Kaiser Maximilian I. oder dessen Sohn Philipp der Schöne angefertigt.

#### **Neue Dauerausleihen**

Total 10 Objekte

Olten, Haus der Museen

- Neue Dauerausleihe, bis 1.9.2024: 10 Objekte

#### **Verlängerung von Dauerausleihen**

Total 10 Objekte

Bern

- Turmstiftung Schloss Holligen, verlängert bis 31.5.2024: 1 Objekt
- Amt für Kultur, Denkmalpflege Kanton Bern (Schloss Interlaken, Propstei), verlängert bis 14.8.2024: 2 Objekte
- Immobilien der Stadt Bern (La Neuveville), verlängert bis 31.10.2024: 1 Objekt

Pregny-Chambésy

- Musée des Suiszes dans le Monde, verlängert bis 31.1.2024: 4 Objekte

Romont

- Vitromusée, verlängert bis 30.11.2024: 2 Objekte

#### **Verlängerung Leihnahmen**

Total 13 Objekte

Berlin

- Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, verlängert bis 31.12.2021: 1 Objekt

Bern

- Burgerbibliothek Bern, verlängert bis 31.12.2024: 1 Objekt

Hiroshima

- Hiroshima Peace Memorial Museum, verlängert bis 22.2.2022: 5 Objekte

Ingolstadt

- Bayerisches Armeemuseum, verlängert bis 1.2.2025: 3 Objekte

München

- Deutsches Museum, verlängert bis 28.1.2022: 1 Objekt

Sion

- Musée d'histoire du Valais, verlängert bis 31.12.2022: 2 Objekte

## Leihnahmen für die Wechselausstellung

### «Weihnachtskrippen und Winterzauber»

Total 26 Objekte aus einer Privatsammlung

## Leihnahmen für die Wechselausstellung

### «Bern auf dem Mond»

Total 4 Objekte

#### Bern

– Universität Bern, Physikalisches Institut: 3 Objekte

#### Zürich

– Schoenstaub GmbH: 1 Objekt

## Leihnahmen für die Wechselausstellung

### «Homo migrans. Zwei Millionen Jahre unterwegs»

Total 49 Objekte

#### Grossbritannien

##### Salisbury

– Collection Nicolas Paravicini: 1 Objekt

#### Schweiz

##### Aarau

– Aargauer Kantonsbibliothek: 1 Objekt

##### Affoltern am Albis

– Schweizerisches Nationalmuseum, Sammlungszentrum:  
2 Objekte

##### Aigle

– Privatsammlung: 1 Objekt

##### Basel

– Jüdisches Museum der Schweiz: 1 Objekt  
– Museum der Kulturen: 1 Objekt  
– SWA, Schweizerisches Wirtschaftsarchiv: 2 Objekte

##### Bern

– Burgerbibliothek Bern: 2 Objekte  
– Eleonore Micali: 7 Objekte  
– Mark Rufer: 1 Objekt  
– Schweizer Schützenmuseum Bern: 1 Objekt  
– Schweizerisches Bundesarchiv BAR: 1 Objekt  
– Schweizerische Nationalbibliothek NB: 1 Objekt  
– Staatsarchiv des Kantons Bern: 5 Objekte  
– Stadt Bern, Stadtarchiv: 1 Objekt  
– Universitätsbibliothek Bern: 2 Objekte  
– Beatrice Ziegler: 1 Objekt

#### Boll

– Privatsammlung: 1 Objekt

#### Bulle

– Musée gruérien: 1 Objekt

#### Dübendorf

– Kantonsarchäologie Zürich: 1 Objekt

#### Liestal

– Archäologie und Museum Baselland: 1 Objekt

#### Rüfenacht

– Andreas Tobler: 1 Objekt

#### Spiegel b. Bern

– Enrico Barisi: 2 Objekte

#### Thun

– Privatsammlung: 1 Objekt

#### Winterthur

– Anja Huber: 4 Objekte

#### Zürich

– ETH-Archiv für Zeitgeschichte: 2 Objekte

– Museum für Gestaltung: 1 Objekt

– Schweizerisches Sozialarchiv: 2 Objekte

– Stadt Zürich, Stadtarchiv: 1 Objekt