Zeitschrift: Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum

Herausgeber: Bernisches Historisches Museum

Band: - (2010)

Bibliographie: Publikationen / Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungskatalog



James Cook und die Entdeckung der Südsee. Hrsg. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Museum für Völkerkunde, Wien/Historisches Museum Bern. München/Zürich 2009.



James Cook and the Exploration of the Pacific. Ed. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Museum für Völkerkunde, Wien/Historisches Museum Bern. Thames & Hudson, London 2009.



James Cook et la Découverte du Pacific. Ed. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Museum für Völkerkunde, Vienne/Musée Historique de Berne. Imprimerie nationale Editions, Paris 2010.

James Cook (1728–1779) gelang es erstmals, Neuseeland, Australien und die Inselwelt der Südsee zu kartieren. Mit drei grossen Expeditionsreisen vervollständigte er das neuzeitliche Bild von der Erde und widerlegte die Vorstellung von einem mythischen Südkontinent. Begleitet wurde er auf allen drei Reisen jeweils von internationalen Forscherteams, welche im Zeitalter der europäischen Aufklärung in einer Vielzahl von Disziplinen neue Erkenntnisse beitragen konnten: in Geographie, Navigation, Astronomie, Naturgeschichte, Botanik und Zoologie. Prachtvolle Gemälde und Zeichnungen der mitreisenden Maler haben den wissbegierigen Blick der Entdecker auf die exotischen Szenerien eingefangen. Darüber hinaus haben diese Reisen die Begründung einer neuen Wissenschaft ermöglicht, der Ethnologie. Das Katalogbuch erschliesst rund 500 ethnographische, natur- und kunsthistorische Objekte, die auf Cooks Reisen gesammelt wurden und so nach Europa kamen.

Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum 21

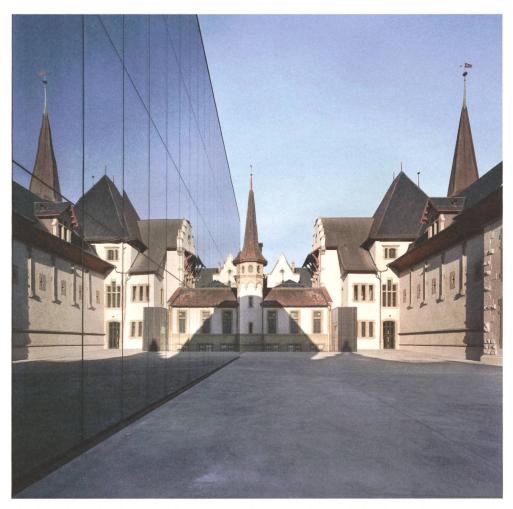


Peter Niederhäuser: Die Familie von Mülinen eine Adelsgeschichte im Spiegel des Familienarchivs.

Die wenigsten Familien können auf eine über 700-jährige Geschichte zurückblicken und ein Archiv vorweisen, das vom Mittelalter bis in die Gegenwart reicht. Zu diesen Geschlechtern zählt die Adelsfamilie von Mülinen, die zuerst im Aargau, später in Bern zu den einflussreichen Familien gehörte. Die neuste Ausgabe der Reihe «Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum» stellt die Familie sowie ausgewählte Dokumente und Objekte aus dem Archiv vor. Sie ermöglicht einen überraschenden Blick auf den schweizerischen Adel im Wandel der Zeit.

Bibliographie

- Müller, Felix: Bern-Engehalbinsel: Latène- und römerzeitliche Funde aus den Tempeln auf dem Engemeisterfeld. In: Ch. Ebnöther und R. Schatzmann (Hrsg.), Oleum non perdidit. Festschr. Stephanie Martin-Kilcher. Antiqua 47, Basel 2010, S. 253–266.
- Psota, Thomas: Entdecker mit Stift und Skizzenblock. In: Damals, Kulturzeitschrift, 9/2010, S.72–77.
- Reichen, Quirinus: Besprechung von: Reto Müller: Das wild gewordene Element: Gesellschaftliche Reaktionen auf die beiden Hochwasser im Schweizer Mittelland von 1852 und 1876. Berner Beiträge zur Regionalgeschichte, Bd. 2, Nordhausen 2004. In: Berner Zeitschrift für Geschichte, 1/2010, S. 106–107.
- Reichen, Quirinus: Besprechung von: Stephanie Summermatter: Die Überschwemmungen von 1868 in der Schweiz: Unmittelbare Reaktion und längerfristige Prävention mit näherer Betrachtung des Kantons Wallis. Berner Beiträge zur Regionalgeschichte, Bd. 5, Nordhausen 2005. In: Berner Zeitschrift für Geschichte, 1/2010, S. 117–118.
- Reichen, Quirinus: Besprechung von: Bärner Müschterli, Anekdoten und Originale, vorgestellt von J. Harald Wäber. CD, Burgerbibliothek Bern (Hrsg.), Muri 2009. In: Berner Zeitschrift für Geschichte, 2/2010, S.167.
- Reichen, Quirinus: Besprechung von: Jürg A. Meier: Vivat Hollandia. Zur Geschichte der Schweizer in holländischen Diensten 1740–1795. Griffwaffen und Uniformen. Schweizerische Gesellschaft für militärhistorische Studienreisen GMS, Heft 29, Wettingen 2008. In: Berner Zeitschrift für Geschichte, 2/2010, S.184.



 ${\rm Alt-das\ schlossartige\ Museum\ mit\ den\ Dauerausstellungen-und\ Neu-der\ im\ Jahr\ 2010}$ bezogene KUBUS mit einem 1000 m² grossen Wechselausstellungsraum, Depots und Büros – fliessen beim Bernischen Historischen Museum zu einer Einheit zusammen.