

Zeitschrift: Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum

Herausgeber: Bernisches Historisches Museum

Band: - (2006)

Rubrik: Resonanz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Resonanz

Statistik

Besucherzahlen

Dauerausstellungen	11 000
Sonderausstellung «Albert Einstein»/Erlebnispark	<u>173 000</u>
Total	184 000
Museumsnacht	<u>11 000</u>
Total	195 000

Führungen

Steinzeit, Kelten, Römer	27
Kunst aus Asien und Ozeanien	9
Altägypten	1
Vom Frühmittelalter bis zum Ancien Régime	73
Der Berner Silberschatz	31
Indianer – Amerika von Nord bis Süd	<u>8</u>
Total (ohne Einstein)	149

davon öffentliche Führungen 49

Sonderausstellung zu Albert Einstein (bis 31. 12. 2005)

Privat gebuchte Führungen	1 425
Öffentliche Führungen (dt)	<u>347</u>
Total	1 772

Angemeldete Schulklassen ohne Führung

Ausgeliehene Audioguides (bis 15. 10. 2006)

Damit hat etwa jeder 8. Besucher von diesem Angebot Gebrauch gemacht.

Besucherstatistik (seit Einführung einer Eintrittsgebühr 1984)

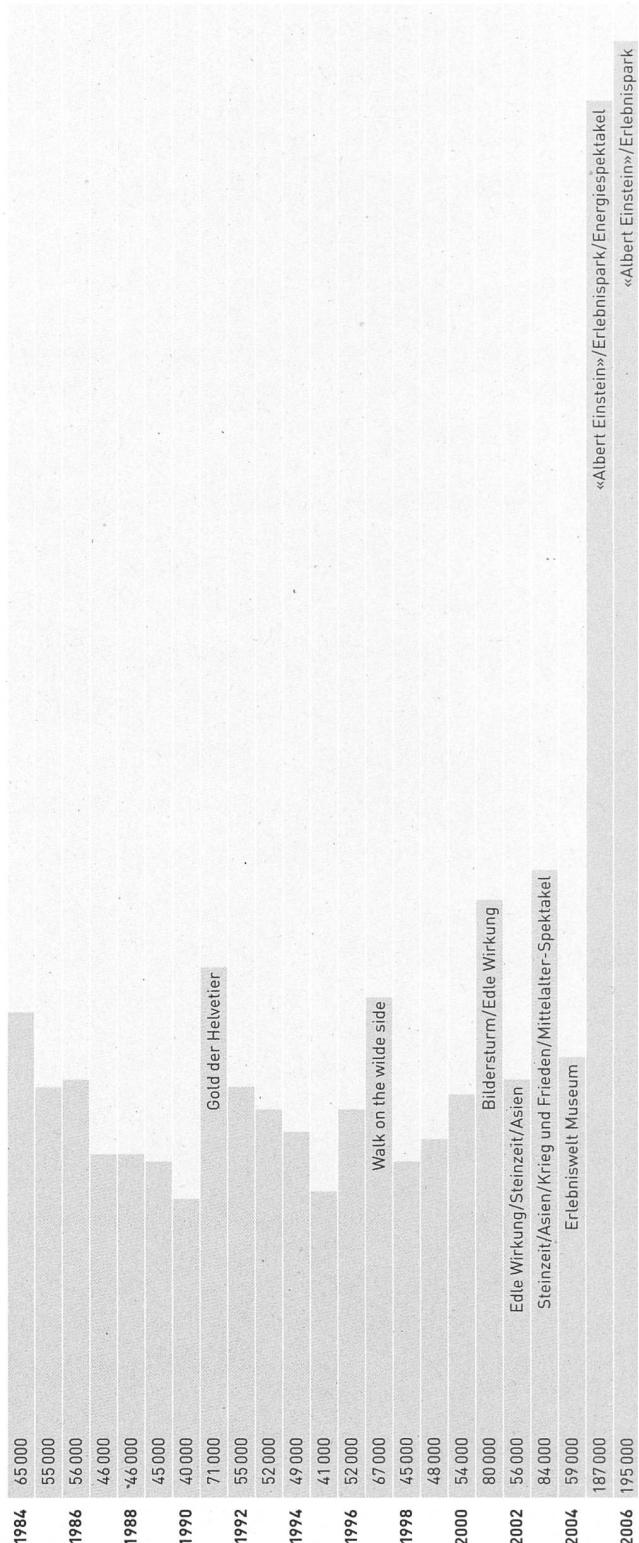




Foto: Christine Kurth

Laurie Anderson und Lou Reed bei Einstein

Am 2. Mai 2006 gastierte die bekannte New Yorker Performance-Künstlerin und Musikerin Laurie Anderson erstmals in Bern. «The End of the Moon» hiess ihre Solo-Show, mit der sie im Rahmen von taktlos bern in der Dampfzentrale zu Gast war.

Zusammen mit Lebenspartner und Musiker Lou Reed («Walk on the wild side») besuchte sie am Vortag ihres Auftritts die Einstein-Ausstellung im Historischen Museum Bern. Als «artist in residence» der NASA mit dem Weltraum vertraut, gefielen Anderson besonders die anschaulichen Erläuterungen zur Kosmologie. Aber auch für die Verbindung von Einsteins Biographie mit der Weltgeschichte zeigte das Künstlerpaar grosses Interesse.

Besuch aus China bei Einstein

Am 2. September 2006 besuchte die Vize-Bildungsministerin der Volksrepublik China, Frau Qidi Wu, das Historische Museum. Von der Einstein-Ausstellung, die sie eingehend und mit grossem Interesse besichtigte, zeigte sie sich sehr beeindruckt.

Besuch aus der Blindenschule Zollikofen

Bereits am 9. Dezember 2005 hatten 5 Schülerinnen der Blindenschule Zollikofen mit ihrer Lehrerin Christine Kurth die Einstein-Ausstellung besucht. Dank einer Auswahl von in Braille-Schrift übersetzten Texten aus der Ausstellung konnten die Schülerinnen sich, neben der Führung, selber Informationen zu Einsteins Leben und seiner Zeit erarbeiten und einander vortragen. Ein Bild von Einsteins Aussehen gewannen sie anhand einer Büste: Amüsiert ertasteten sie seine charakteristische Haarfülle.