

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum  
**Herausgeber:** Bernisches Historisches Museum  
**Band:** - (1995)  
  
**Rubrik:** Stiftung Schloss Oberhofen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## B. Stiftung Schloss Oberhofen

### 1. Stiftungsrat

Der Stiftungsrat des Schlosses Oberhofen ist seit 1978 identisch mit der Aufsichtskommission des Bernischen Historischen Museums. Ausserdem gehört ihm der Direktor von Amts wegen an.

Aus dem Stiftungsrat ist zurückgetreten Frau Ursula Begert, die sich als Gemeinderätin der Stadt Bern stets um das gute Einvernehmen zwischen der Stiftung und der Einwohnergemeinde Oberhofen bemüht hatte. Ihre Nachfolge hat Frau Maria Holzer-Britschgi, Liegenschaftsverwalterin der Stadt Bern, angetreten.

Das gute Einvernehmen bekräftigte und befestigte der Gemeinderat von Oberhofen mit der Einladung an Stiftungsrat und Direktion zu einer Aussprache mit anschliessendem Abendessen im «Schlössli» am 21. April.

### 2. Personal

Schlosswart: Holzer, Rudolf  
Schlosswart-Stellvertreterin: Holzer, Greti  
Konservatorin: Hess, Rosmarie  
Obergärtner: Kropf, Werner  
Gärtner: Luginbühl, Fred  
Hilfsgärtner: Zumbrunn, Martin  
Pikettdienste: Holzer, Martin

### 3. Betrieb

Schloss und Park waren vom 14. Mai bis zum 15. Oktober geöffnet. Die Sommerausstellung «Idyllen am Thunersee. Kleinmeister aus der Sammlung des Kunstmuseums Bern» wurde am 16. Mai eröffnet, im Anschluss an eine Sitzung des Stiftungsrates im Schloss. Für Rat, Hilfe und Ausleihe sei den Verantwortlichen der Graphiksammlung des Kunstmuseums Bern, Herrn Vizedirektor Dr. Josef Helfenstein und Frau lic.phil. Henriette Mentha, der verbindliche Dank ausgesprochen.

Den Thuner Ferienpass «Kein Schlossgespenst im Schloss Oberhofen» veranstaltete die Konservatorin un-

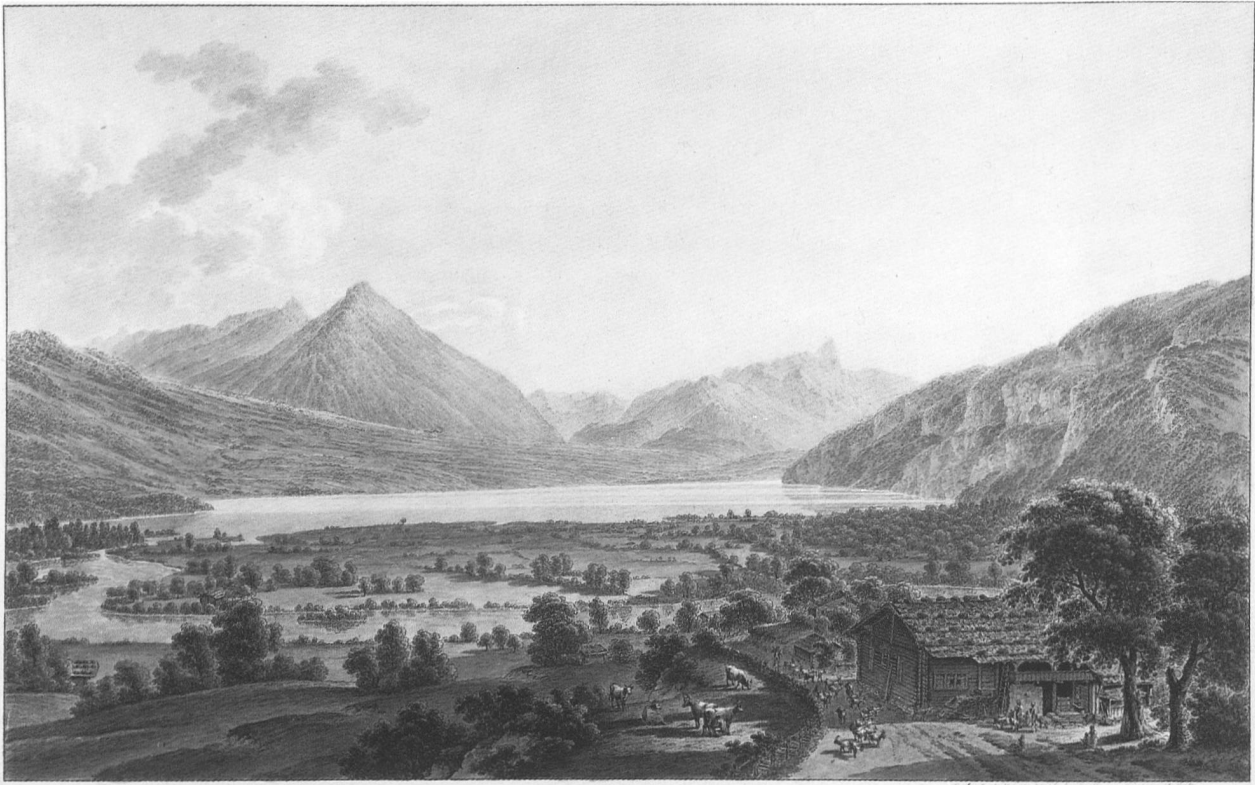
ter Mithilfe des Obergärtners am 4., 6., 11. und 13. Juli. Im Schlosshof organisierte die «Klösterlibühne Oberhofen» wie 1994 das «Freilichtkino am See»; es fanden vier Vorstellungen statt.

Die Schlosskapelle wurde 11mal für Trauungen benutzt, die Pergola 16mal für Aperitifs. Von den Führungen übernahm die Konservatorin 24, Frau Vera Heuberger 12, der Direktor eine.

Weitere Veranstaltungen:

17. Juni. Hauptversammlung des Vereins zur Förderung des Bernischen Historischen Museum im Gartensaal.
19. Juli. Schlosskonzert: Michael Jelden, Violine, und Marc Sinan Baute, Gitarre, spielen Werke von Béla Bartók, Pablo de Sarasate, Alberto Ginastera und Niccolò Paganini.
1. August. Bundesfeier der Einwohnergemeinde auf der Schlossterrasse.
9. August. Das Kammermusikensemble «E Musicae Gaudio» verlegt die Serenade von der Seeterrasse in den Gartensaal; Ruth Genner, Flöte, Ernst Müller, Oboe, Renate Müller-Käser und Ursula Möri-Käser, Violinen, Rudolf Tschanz, Viola, und Ueli Müller, Violoncello, spielen Werke von Moritz Siering, Joseph Haydn, František Křmář und E. Walckiers.
2. September. Der Burgerverband Bern besucht mit 97 Personen Schloss und Park.
6. September. Die Konservatorin führt Teilnehmer der Zürcher Kantonalen Mittelstufenkonferenz.
15. September. Vom Tagungsort Sigriswil kommt das Europaeum Medicum Collegium nach Oberhofen und wird durch Georg Germann, Rosmarie Hess und Vera Heuberger geführt.
16. September. Eine Exkursion der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte in Oberhofen setzt sich zwei Ziele: Schloss und Schlosspark unter Führung von Frau Rosmarie Hess und die Sammlung Im Obersteg im Wichterheergut unter Führung von Herrn Michael Baumgartner, dem Verfasser von deren Katalog.

Die Besucherzahl von Schloss und Park betrug 32 649 (1994 30 306). 15 389 besuchten sowohl Schloss als Park (1994 15 638), 17 260 lediglich den Park (1994 14 668). Von den Besuchern erhielten 1315 den Zutritt gratis (1994 1405).



Heinrich Rieter, «Embouchure de l'Aar dans le lac de Thoune», aus der Sommerausstellung «Idyllen am Thunersee»; Photo Kunstmuseum Bern

Mit der Eröffnung von zwei Museen im benachbarten Wichterheergut im Mai scheint die Gemeinde Oberhofen insgesamt mehr Besucher anzuziehen.

#### 4. Bau

Der Sturm «Wilma» beschädigte am 26. Januar das Kinderchalet. Die Behebung der Schäden wurde grösstenteils von der Gebäudeversicherung gedeckt. Am Kinderchalet wurde ausserdem der Treppenaufgang ersetzt.

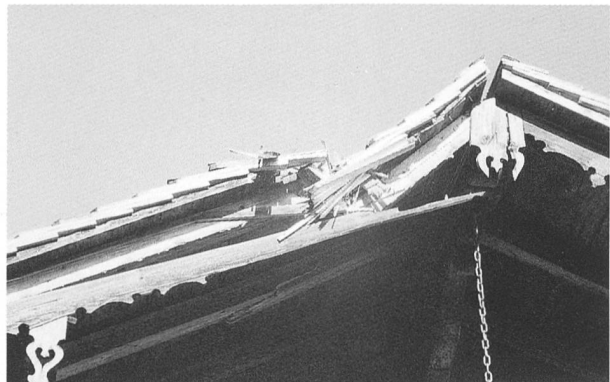
Um den Strassenlärm zu dämmen, wurden im Gärtnerhaus an der ausgesetztesten Stelle neue Fenster eingebaut.

Kleinere Sanierungsarbeiten an Schloss und Dependenz betrafen Türen, die Abdeckung der seeseitigen Schlosshofmauer und den Anstrich im obersten Abschnitt des Turmtreppenhauses. Am Seetürmchens wurde die Dachsanierung, weil schwieriger als angenommen, verschoben. Rostschäden an der Pergola zwangen zu Sofortmassnahmen.

Das Schloss erhielt eine neue Telefonvermittlungsanlage.

Auf Initiative der Kantonalen Denkmalpflege wurden Arbeitslose für Planaufnahmen von Teilen des Schlosses, der Nebengebäude und der Parkbauten eingesetzt.

Architekt Niklaus W. Stoll, Gümligen, erhielt den Auftrag, die Schlosshoffassade zu untersuchen, und in Zusammenarbeit mit Herrn Hanspeter Würsten von



Schadenbild nach dem Sturm «Wilma»; Photo R. Holzer

der Kantonalen Denkmalpflege Vorschläge zu deren Sanierung auszuarbeiten. Es geht um die in der Frontmitte namentlich innen vom echten Hausschwamm angerichteten Schäden und um den Wasseraustritt beim Unterdach.

## 5. Park

Die Sanierung der Schmiedeeisengeländer wurde fortgesetzt und abgeschlossen.

Auf dem Kinderspielplatz wurde die Pendelschaukel saniert und unter Mitarbeit der Gärtnerei einige Gefahrenmomente ausgemerzt.

Stürme und Unwetter mit Hagelschlag setzten dem Park mehrmals zu. Am 26. Januar brach der Sturm Äste der Libanonzeder und warf sie auf das Kinderchalet; weitere Schäden erlitten der Mammutbaum beim Gärtnerhaus und die Pinus wallichiana am Eingang zum Spielplatz. Die Hagelwetter vom 30. Juli und 22. August beeinträchtigten Rabatten und Wege. Am 26. Dezember knickte der Sturm schneebeladene Äste der schon elf Monate zuvor mitgenommenen Libanonzeder.

Im Winter 1994/95 erhielt das «Schweizerkreuz» frische Erde, so dass sich dieser Blumentepich den Parkbesuchern und den im Schiff vorbeifahrenden Ausflüglern besonders schön präsentierte. Auch die anschliessende Partie der Grotte mit den Jahreszeitenputti erhielt frische Erde und wurde 1995 teilweise neu bepflanzt.

Der Park wurde noch reger besucht als im Vorjahr (s. Ziff. 3, Schluss). Gerne verzeichneten wir fünf Besuche von gärtnerischen Fachgruppen.

Für die Beratung im Park und dieses Jahr besonders zum Thema «Spielplatz» sei Herrn Stadtgärtner Franz J. Meury der aufrichtige Dank der Stiftung ausgesprochen. Ein Dank auch an die Holzerguppe der Stadtgärtnerei Bern für die Hilfe nach den Sturmschäden.

## 6. Finanzielles

Die Jahresrechnung 1995 der Stiftung Schloss Oberhofen schliesst mit einem Überschuss von Fr. 38 961.45 ab. Davon werden Fr. 18 344.15 zur Deckung des letztjährigen Defizites verwendet und Fr. 20 716.30 in den Unterhaltsfonds gelegt.

Die ordentlichen Betriebsbeiträge der drei Stiftungsträger Kanton, Stadt und Burgergemeinde Bern beliefen sich auf Fr. 604 500.- (im Vorjahr Fr. 595 500.-). Davon wurden Fr. 519 344.90 oder 85,9% (im Vorjahr Fr. 511 060.70 oder 85,8%) für Personalausgaben verwendet.

Die Einnahmen aus Eintrittten, Schriftenverkauf und diversen Anlässen betrugen Fr. 78 863.55 (im Vorjahr Fr. 75 751.-) und entsprechen 9,8% (10,3%) des Betriebsaufwandes.

Als neue Genossenschafterin der SEVA hat die Stiftung im Berichtsjahr erstmals einen Gewinnanteil von Fr. 69 453.80 erhalten. Dies erlaubte zusätzliche Unterhaltsmassnahmen im Park (vorgezogene Sanierung der Schmiedeeisengitter) und trug zum guten Betriebsergebnis bei.

## Bilanz

### Aktiven

Kassen	555.50	776.85	909.40
Postcheck	3408.20	190.05	146.55
Banken (Deposito-Cassa, SK)	123664.85	1399.00	51138.00
Debitoren und Transitorien	1914.30	635.05	956.35
Defizit	0.00	18344.15	18344.15
	129542.85	21345.10	71494.45

### Passiven

Banken (BKB, Kontokorrent)	0.00	2010.00	0.00
Kreditoren und Transitorien	128117.60	18635.15	32533.00
Rücklagen	725.30	699.95	0.00
Überschuss / Abbau Verlustvorträge	0.00	0.00	0.00
Überschuss	699.95	0.00	38961.45
	129542.85	21345.10	71494.45

## Erfolgsrechnung

### Aufwand

Bibliothek	481.95	85.80	316.95
Anschaffungen, Werkstoffe	18661.40	36445.75	15890.00
Drucksachen, Publikationen	29366.85	17130.85	14921.45
Gebäude, Anlagen, Park	409834.65	118749.00	154049.85
Allg. Betriebskosten	42474.85	50972.35	50644.95
Personalkosten	499157.40	511060.70	519344.90
Leistungen durch Dritte	16957.45	2961.90	8972.80
Bildung von Rücklagen	0.00	0.00	0.00
Überschuss / Abbau Verlustvorträge	0.00	0.00	0.00
Überschuss	699.95	0.00	38961.45
	1017634.50	737406.35	803102.35

### Ertrag

Eintritte, Schriftenverkauf, Anlässe	81911.20	75751.00	78863.55
Nebenerlöse	50655.90	47085.90	49585.05
Beiträge der Partizipanten	600000.00	595500.00	604500.00
Beiträge aus Lotteriefonds (SEVA)	100000.00	0.00	0.00
Beiträge von Dritten (SEVA-Gewinnanteil)	0.00	0.00	69453.80
Auflösung von Rücklagen	185067.40	725.30	699.95
Defizit	0.00	18344.15	0.00
	1017634.50	737406.35	803102.35