

**Zeitschrift:** Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum  
**Herausgeber:** Bernisches Historisches Museum  
**Band:** - (1989)  
  
**Rubrik:** Stiftung Schloss Oberhofen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

## B. Stiftung Schloss Oberhofen

### 1. Stiftungsrat

Als Stiftungsrat des Schlosses Oberhofen amtiert die Aufsichtskommission des Bernischen Historischen Museums. Der Direktor ist Mitglied von Amts wegen.

### 2. Personal

Schlosswart: Holzer, Rudolf  
Schlosswart-Stellvertreterin: Holzer, Greti  
Konservatorin: Hess, Rosmarie  
Obergärtner: Kropf, Werner  
Gärtner: Eschler-Werren, Elisabeth  
von Gunten, Adolf (bis 31.7.89)  
Hilfsgärtner: Zumbrunn, Martin (seit 1.2.90)

Die Vakanz nach dem Weggang von Herrn von Gunten wurde durch stundenweise Beschäftigte überbrückt; darunter war zu unserer Freude der seit 1983 pensionierte Hilfsgärtner Walter Ambühl.

### 3. Betrieb

Schloss und Park waren vom 14. Mai bis zum 15. Oktober geöffnet. Die im Frühjahr begonnenen Sanierungsarbeiten am Äusseren des Turms beeinträchtigten den Besuch nur wenig: Die Seeterrasse war und bleibt bis 1991 als Werkplatz unzugänglich, und im Inneren des Schlosses fehlte da und dort das Tageslicht.

Die Sommerausstellung, geöffnet vom 21. Juni bis zum 15. Oktober, zeigte «Die Backsteine von St. Urban. Ein mittelalterliches Bestiarium» (Projektleitung Rosmarie Hess, technische Mitarbeit Rudolf Holzer), mit Beständen des Bernischen Historischen Museums und Leihgaben aus Beromünster und St. Urban sowie didaktischem Material der Vereinigten Ziegeleien Bern-Solothurn (VZBS).

Frau Rosmarie Hess schrieb im Hinblick auf die Jahresversammlung der Gesellschaft für

Schweizerische Kunstgeschichte mit Exkursionen im Berner Oberland den Artikel: Das Kinderchalet im Schlosspark von Oberhofen. In: Unsere Kunstdenkmäler, 40, 1989, S. 178–184 (ill.).

Die Konservatorin beteiligte sich am Ferienpass Thun mit dem Thema «Auf der Suche nach dem Schlossgespenst» [6 Gruppen an 6 Nachmittagen]. Ausserdem hielt sie 25 Führungen ab.

Weitere Veranstaltungen im Schloss und Park (ohne Konzerte): 12 Trauungen in der Schlosskapelle, 14 Aperitifgesellschaften bei der Pergola, 11 Veranstaltungen des Verkehrsverbandes Thunersee (Diapositivschau und Aperitif), 3 Besuche von Gärtner- und Gartengestaltungs-Fachklassen.

Unter den Veranstaltungen und Besuchen seien hervorgehoben:

- 28. Mai: Besuch einer Gruppe von Mitgliedern der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte unter Führung des Denkmalpflegers Hermann v. Fischer
- 10. Juni: Hauptversammlung des Vereins zur Förderung des Bernischen Historischen Museums im Gartensaal
- 11. Juni: Konzert des Spielkreises für Alte Musik, Langenthal, im Gartensaal
- 20. Juni: Sitzung des Stiftungsrates in der Bibliothek und Eröffnung der Sommerausstellung im Erlachzimmer
- 6. Juli: Schlosskonzert im Gartensaal mit Jan Tomeš, Violine, und Christine Meyer-Bauer, Klavier (W. A. Mozart, R. Schumann, C. Frank)
- 13. Juli: Schlosskonzert im Gartensaal, Klavierabend Silvia Hanisch (J. S. Bach, J. Haydn, H. Salquin, F. Chopin)
- 23. Juli: 55 Jugendliche der International Police Association besuchen das Schloss
- 9. September: Besuch der Zunftgesellschaft zu Schmieden, Bern
- 21. September: Tag der offenen Tür für das Mittelländische Pflegeheim Riggisberg
- 6. Oktober: Besuch von Teilnehmern der Ballenberg-Fachtagung «Antike Möbel – Kulturgut und Handelsware».

Die Besucherzahl von Schloss und Schlosspark betrug 27979 (1988: 30908). 15287 Besucher kauften eine Eintrittskarte für Schloss und Park (1988: 17881), 11398 für den Parkbesuch allein (1988: 12299). 1294 Personen erhielten unentgeltlich Zutritt (1988: 728).

## 4. Bau

Durch ein das Dach überragendes Baugerüst weit hin sichtbar, begann im Frühjahr 1989 die auf drei Jahre veranschlagte Aussenrenovierung des Bergfrieds (Präsident der Baukommission Denkmalpfleger Hermann v. Fischer; Projektleitung Architekt Heinz Zwahlen, Adjunkt der Denkmalpflege, Bauleitung Architekt Niklaus W. Stoll, Gümligen). Dank Entgegenkommen der Gemeindebehörden konnte vom Seeufer beim Stiftsplatz zur Seeterrasse für die Bautransporte ein Fährbetrieb eingerichtet werden.

Nach Entfernung des schadhafte Verputzes (17. und 19. Jahrhundert) zeigte sich, dass der hochmittelalterliche Turm im Spätmittelalter erhöht worden war – kein ungewöhnlicher Vorgang (Untersuchung des Archäologischen Dienstes unter der Leitung von Dr. Daniel Gutscher). Aufschlüsse über spätere Bauarbeiten und die Schlossbewohner gaben die Turmknopfurkunden vom 10. September 1847 und vom 5. Juni 1876. Am 14. November 1989 wurden in einer kleinen Feier, zu der die Gemeindebehörden und die Presse eingeladen waren, Kopien der alten sowie neue Urkunden in einen der neu vergoldeten Turmknöpfe gelegt.

Aus Betriebsmitteln wurden folgende bereits 1988 begonnene Unterhaltsarbeiten bezahlt: die Sanierung des Flachdachs (Balkon) über dem Badezimmer, die Einrichtung einer Heizung im Konservatorenbüro, die Renovierung des Balkons am Seetürmchen und der Fensterlukarnen am Westtrakt.

Ein grosses Schloss verlangt ununterbrochene Renovierungsarbeiten. Nach der Restaurierung der Sandsteinpartien an der Kapelle (1983–1984) und am Turm (1989–1991) werden wir mit denjenigen der eleganten neugotischen Korridorfront, die an den Turm anschliesst, nicht lange zuwarten dürfen, weil die Schäden wachsen, und auch das Innere ruft nach Unterhaltsarbeiten.

## 5. Park

Der Gewittersturm im Herbst erdrückte den Tulpenbaum am Seeufer und verursachte Schäden an den beiden Lärchen am Eingang zur Seeterrasse, die wahrscheinlich die ältesten Bäume des Parks sind.

Die unentgeltliche Beratung durch Herrn Stadtgärtner Franz J. Meury verdient auch an dieser Stelle den Dank der Stiftung.

## 6. Finanzielles

Die Jahresrechnung 1989 der Stiftung Schloss Oberhofen schliesst mit einem Defizit von Fr. 32'467.30 ab.

Dieses Defizit ist die Folge der Revision des Versicherungskassendekretes vom 16. Mai 1989 resp. der neu abgeschlossenen Vereinbarung. Bei den Renten wurde analog zum Staatspersonal die laufende Anpassung an die Teuerung fest eingebaut, wofür ein einmaliges Deckungskapital von Fr. 42'698.30 berechnet wurde.

Die Betriebsrechnung war ausgeglichen.

Die ordentlichen Betriebsbeiträge der drei Stiftungsträger Kanton, Stadt und Burgergemeinde beliefen sich auf Fr. 460'800.–. Davon wurden 410'712.95.– (89,13%) für Personalausgaben verwendet.

An die Sanierung des Bergfrieds leisteten die Träger ausserordentliche Beiträge von Fr. 300'000.–, der Lotteriefonds (SEVA) Fr. 500'000.–. Zudem übernahmen die Stiftungsträger das Defizit 1988 in der Höhe von Fr. 30'069.–.

Für die Sommerausstellung und den Unterhalt der Schausammlung wurden Fr. 10'862.65 aufgewendet, für die Öffentlichkeitsarbeit Fr. 1'726.30.

Mit einer nochmaligen Erhöhung der Konservatorenstelle um 5% auf 65%, wurde der 1987 begonnene Aufbau dieses Dienstes vorläufig abgeschlossen.

## Bilanz

	Rechnung 1988	Rechnung 1989
<b>Aktiven</b>		
Kassen	1 359.40	724.10
Postcheck	1 914.55	483.80
Banken	40 731.00	37 183.00
Debitoren und Transitorien	884.55	23 823.00
Defizit	30 068.95	32 467.30
	<b>74 958.45</b>	<b>429 328.20</b>
<b>Passiven</b>		
Kreditoren und Transitorien	74 438.80	306 383.20
Rückstellungen	519.65	90 246.70
Einbau TZ Rentenbezüger	—.—	32 698.30
Überschuss	—.—	—.—
	<b>74 958.45</b>	<b>429 328.20</b>

## Erfolgsrechnung

	Rechnung 1988	Budget 1989	Rechnung 1989
<b>Aufwand</b>			
Projekte Ausstellungen, PR und Museums- pädagogik	9 301.20	9 000.00	12 588.95
Ankäufe, Bibliothek	172.30	500.00	346.60
Anschaffungen, Werkstoffe	16 895.15	18 000.00	19 729.05
Drucksachen, Publikationen	6 774.10	6 300.00	5 500.00
Gebäude, Anlagen, Park	146 820.35	50 400.00	779 286.30
Allg. Betriebskosten	32 973.95	38 700.00	33 680.85
Personalkosten	370 513.30	423 000.00	443 411.25
Leistungen durch Dritte	800.00	4 400.00	6 477.30
Einlagen in die Rückstellungen	—.—	—.—	90 246.70
Betriebsdefizit 88 (Übernahme)	—.—	—.—	30 068.95
Überschuss	—.—	—.—	—.—
	<b>584 250.35</b>	<b>550 300.—</b>	<b>1 421 335.95</b>
<b>Ertrag</b>			
Eintritte, Schriftenverkauf	62 204.50	58 480.35	53 949.00
Nebenerlöse	32 292.50	30 500.00	43 531.00
Beiträge der Partizipanten	404 400.00	460 800.00	1 290 869.00
Entnahmen aus Fonds und Legaten	—.—	—.—	—.—
Beiträge von Dritten	—.—	—.—	—.—
Entnahmen aus den Rückstellungen	55 284.40	519.65	519.65
Defizit	30 068.95	—.—	32 467.30
	<b>584 250.35</b>	<b>550 300.—</b>	<b>1 421 335.95</b>