

**Zeitschrift:** Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums  
**Herausgeber:** Bernisches Historisches Museum  
**Band:** 53-54 (1973-1974)

**Artikel:** The North American Indian collection : a catalogue  
**Autor:** Thomposn, Judy  
**Kapitel:** Bibliography  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1043506>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bibliography

- Bahti, Tom*, Southwestern Indian Arts and Crafts. Flagstaff, Arizona: KC Publications, 1966.
- Bandi, Hans Georg*, «Einige Gegenstände aus Alaska und British Kolumbien, gesammelt von Johann Wäber.» Proc. 31st Ant. Congress of Americanists. Copenhagen, 1958.
- Barbeau, Marius*, Assumption Sash. Bull. 93. Ottawa: National Museum of Canada, 1937.
- , «Indian Trade Silver.» The Beaver, Dec. 1942.
- Barrett, S.A.*, «The Material Culture of the Klamath Lake and Modoc Indians of Northeastern California and Southern Oregon.» Univ. of Calif. Publ. in Amer. Arch. and Ethn., Vol. 5, No 4., 1910.
- Benndorf, Helga and Speyer, Arthur*, Indianer Nordamerikas. Offenbach: Deutsches Ledermuseum, 1968.
- Bushnell, David*, «Ethnographical material from North America in Swiss collections.» Amer. Anthropologist (n.s.) 10, 1908.
- Catlin, George*, North American Indians. Edinburgh: John Grant, 1926.
- Colton, H.S.*, Hopi Kachina Dolls. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1959.
- Cook, James*, A Voyage to the Pacific Ocean. London: H. Hughes, 1785.
- Culin, Stewart*, «Games of the North American Indians.» 24th Annual Report, Bur. Amer. Ethn., 1903.
- Densmore, Francis*, Chippewa Customs. Bull. 86, Bur. Amer. Ethn., Smithsonian Inst., 1929.
- Dockstader, F.J.*, Indian Art in America. Greenwich, Conn.: New York Graphic Society, 1961.
- Dorsey, George A.*, «Gertain Gambling Games of the Klamath Indians.» Amer. Anthropologist (n.s.) 3, 1901.
- Driver, H.E.*, Indians of North America. Chicago: University of Chicago Press, 1961.
- Drucker, Philip*, «The Northern and Central Nootkan Tribes.» Bull. 144, Bur. Amer. Ethn., Smithsonian Inst., 1951.
- Feder, Norman*, «Bottom Tab Leggings.» Vol. 8-4, No. 50, 1962. American Indian Tradition.
- , Art of the Eastern Plains Indians. New York: Brooklyn Museum, 1964.
- , American Indian Art before 1850. Summer Quarterly, Denver Art Museum, 1965.
- , Two Hundred Years of North American Indian Art. Praeger Publishers, 1971.
- , and *Chandler, Milford*. «Grizzly Claw Necklaces.» Vol. 8, no. 1, American Indian Tradition, 1961.
- Feeß, Christian*, Indianer Nordamerikas. Wien: Museum für Völkerkunde, 1968. (Exhibit catalogue)
- Fewkes, J. Walter*, «Hopi Kachinas.» 21st Annual Report, Bur. Amer. Ethn., 1903.
- Henking, K.H.*, «Die Südsee- und Alaskasammlung Johann Wäber.» Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums. Jg. XXXV/XXXVI (1955/1956), Bern 1957.
- Hotz, Gottfried*, «Vor 100 Jahren am Missouri.» Vol. VII, No. 2, Atlantis, 1935.
- Hough, Walter*, «Hopi Indian Collection.» No. 2235, Vol. 54, Proc. U. S. Nat. Museum, 1918.
- Howard, James*, «The Roach Headdress.» Vol. VI, no. 7 and 8, American Indian Hobbyist, 1960.
- Inverarity, R.B.*, Art of the Northwest Coast Indians. Berkeley: University of California Press, 1967.
- Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums. Bern: Jg. VII (1927) und Jg. XXX (1950).
- Johnson, M.G.*, «Floral Beadwork in North America.» Vol. 28, no. 9-10, Museum News, University of South Dakota, 1967.
- Krickeberg, W.*, «Ältere Ethnographica aus Nordamerika im Berliner Museum für Völkerkunde.» Berlin: Baessler Archiv, Neue Folge, Band II, 1954.
- Kroeber, A.L.*, «The Arapaho.» Vol. XVIII, Bull., Amer. Museum of Natural History, 1902.
- Lowie, R.H.*, «The Material Culture of the Crow Indians.» Anthro. Papers, Vol. XXI, American Museum of Natural History, 1920.
- Mason, O. T.*, «Aboriginal American Harpoons: A Study in Ethnic Distribution and Invention.» Annual Report, Smithsonian Institution, 1900.
- , «Aboriginal American Basketry.» Report, U. S. National Museum, 1902.
- Matthews, Washington*, «The Night Chant, a Navaho Ceremony.» Vol. VI, Memoirs, American Museum of Natural History, 1902.
- McGuire, Joseph D.*, «Pipes and Smoking Customs of the American Aborigines.» Report, U. S. National Museum, 1897.
- Murdock, G.P.*, Ethnographic Bibliography of North America. 3rd ed. New Haven, Conn.: Human Relations Area Files, 1960.
- Orchard, W.C.*, «The Technique of Porcupine-quill Decoration among the North American Indians.» Vol. IV, No. 1, Contributions from the Museum of the American Indian, Heye Foundation, 1916.
- Owen, R., Deetz, J., Fisher, A. (editors)*, The North American Indians: A Sourcebook. New York: 1967.
- Pourtalès, Count Albert Alexandre de.*, On the Western Tour with Washington Irving: the Journal and Letters of Count de Pourtalès. Trans. by Seymour Feiler, ed. by George F. Spaulding, Norman, University of Oklahoma Press, 1968.
- Quimby, George I.*, «Indian Culture and European Trade Goods.» University of Wisconsin Press, 1966.
- Rautenstrauch-Joest-Museum der Stadt Köln. Indianer Nordamerikas: Schätze des Museums of the American Indian, Heye Foundation, New York, 1969.
- Ritzenthaler, R. and Ritzenthaler, P.*, The Woodland Indians. New York: Natural History Press, 1970.
- Speck, F.G.*, «Notes on the Material Culture of the Huron.» No. 13, American Anthropologist, 1911.
- , «Huron Moosehair Embroidery.» No. 13, American Anthropologist, 1911a.
- Spier, Leslie*, Klamath Ethnography. Vol. XXX, University of California Publications in American Archaeology and Ethnology, 1930.
- Stevenson, M.C.*, «The Zuni Indians.» 23rd Ann. Rep., Bureau of American Ethnology, 1901-1902.
- Turner, Geoffrey*, Hair Embroidery in Siberia and North America. Pitt Rivers Museum, University of Oxford, 1955.
- Vatter, Ernst*, «Historienmalerei und Heraldische Bilder-

- schrift der Nordamerikanischen Präiestämmen.» Jahrbuch für Prähistorische und Ethnographische Kunst, Leipzig, 1927.
- West, George A.*, «Tobacco, Pipes and Smoking Customs of the American Indians.» Vol. XVII, Bulletin, Public Museum of the City of Milwaukee, 1934.
- Wissler, C.*, «Decorative Art of the Sioux Indians.» Vol. XVIII, Bulletin, American Museum of Natural History, 1904.
- , «Some Protective Designs of the Dakota.» Vol. I, ii, Anthro. Papers, American Museum of Natural History, 1907.
- , «Material Culture of the Blackfoot Indians.» Vol. V, Part I, Anthro. Paper, American Museum of Natural History, 1910.
- , North American Indians of the Plains. American Museum of Natural History Handbook Series 1, New York, 1912.
- , «Riding Gear of the North American Indians.» Vol. XVII, Anthro. Papers, American Museum of Natural History, 1915.
- , «Costumes of the Plains Indians.» Vol. XVII, part II, Anthro. Papers, American Museum of Natural History, 1915a.
- , Indians of the United States. New York: Doubleday, 1940.