Zeitschrift: Jahresbericht des Historischen Museums in Bern
Herausgeber: Bernisches Historisches Museum
Band: - (1904)

Rubrik: Vermehrung der ethnographischen Sammlung 1904

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

St. Gallen, Stadt: 15 Kreuzer 1739; 4 Kreuzer 1723; 3 Kreuzer 1724; 2 Kreuzer 1767.

Chur, Bistum: Blutzger 1684 und 1718.

Haldenstein: Kreuzer 1729.

Schauenstein: Kreuzer 1728.

Vermehrung der ethnographischen Sammlung 1904.

Geschenke :

Siam: 3 Buddha-Statuetten aus Bronze mit Tonkern, gefunden im Schutte der alten Residenz Ajuthia. Hr. Dr. Kissling.

China: Bambuskamm; metallener Pfeifenapparat für Opiumraucher; Teekanne von Porzellan; Piktischachtel aus geschnittenem und gepresstem Lack mit Porzellan-Einlagen; Männer- und Frauenschuhe; Modell eines Frauenfusses mit Schuh. Hr. Spörry in Zürich.

Japan: Gehenkelter Wasserhafen von Kyotosteinezeug; Teebüchse von Kutani-Porzellan; Schüssel von Imari-Porzellan; Nabe-shima-Tasse; 2 Fischteller in Form von Bambusblättern; 2 Haarpfeile aus Lack und aus Holz; Tuschreibstein; papierne Zopfschleifen; Spruchkarten; Flaschenstand; kupferner Schmucknagel; 4 Medizinbüchsen; Larvenschachtel; 77 Färberschablonen; Sakeschale; bleiernes Tässchen; cloisoniertes Metallschälchen; kleine weisse Metallschale; 2 silberne Esstäbchen in Futteral; 2 gravierte Metallplättchen; Metallfläschchen mit Gravierung; Pinsel und Zange von Weissmetall; sichelförmige kleine Klinge; Bildrolle mit Szenen aus einem Tiermärchen; 15 metallene kleine Beschläge (Menuki); geflochtenes Deckeldöschen, Schemel für eine Blumenvase; Kakemono in Holzschachtel; Brochüre über das japanische Kartenspiel nebst Karten; Teebüchse aus Bambus und Zinn; durchbrochene eiserne Pfeilspitze; Sakemasse und Würfel aus Ton (Spielerei). Hr. Spörry in Zürich.

Celebes: Bumerang aus der Gegend von Pangkadjene. HH. Gebrüder Sarasin.

Unterägypten: Dolch mit Scheide (Exportware); Fliegenwedel aus Palmblattfasern; hölzerne Schrifttafel; ziselierte Messingplatte; Kupferkännchen; Mäunnersandalen. Hr. Dr. Zeller.

- Algier: 2 Kabylendolche; 2 Exportdolche; arabisches Messer aus Biskra. Hr. Dr. Zeller.
- Ostafrika: Befiederte Pfeile mit Eisenspitzen aus Quilimane. Frau Nikles.
- Madagaskar: Sammlung Bonneval-Hauser: Schilde der Betsileo; Dolchmesser der Bara; Pulverhörner der Bara; Musikinstrument aus Bambus «Valiha»; hölzerne Löffel; Strohgeflechte; Tischteppiche; Täschchen von Raphia; Stücke von Eisenholz; 27 Speere und 17 Speereisen; 2 Trommeln; Feuerzeug in Lederetui; importierte Schiessgewehre; kupferne Haarnadel. Hr. Bonneval-Hauser in Arcachon.
- Goldküste: Messingenes Goldgewicht. Hr. Frobenius in Berlin.
5 Goldgewichte der Ashanti. Hr. Missionar Ramseyer.
- Brasilien: Pfeilbogen von Santos. Hr. Bruno Eichhorn.
Gegenstände der Indios Cayapós am Rio Araguaya (Dubletten der Kollektion Frei Villanova 1902): 39 Rohrpfleile; 3 Bögen; Keule von Hartholz; 2 grosse Prunklanzen. Hr. Göldi in Pará.
- Chile: Pfeilspitze aus grünem Flaschenglas; 3 knöcherne Speerspitzen; 2 Halsbänder aus durchbohrten Vogelknochen; Kopf- und Halsschmuck aus Federn; Korb; Darmbeutel. Hr. Guyer.
- Papua-Inseln: Geschnitzter Stab; Armring aus Hartholz; Muschelarmring; 2 Netztäschchen. Hr. Dr. Zeller.

Ankäufe:

- China: 2 Käämme; Speckstein- und Tonstatuetten; Steinzeugvasen.
Sammlung Kutter: 2 geschnitzte Ahnentafeln; Modell von Inschrifttafeln mit Götternamen in Gestell; 2 Tempelglocken; Räucherbecken aus Ton und aus Metall; zinnerne Altargarnitur, bestehend in einem Räucherbecken, 2 Leuchtern und 2 Blumenvasen; 2 Räuchergefäße für Prozessionen; Holzkerzen; Sandelpulver für religiöse Räucherzwecke; Tragtempel in Holzschnitzerei; 10 Statuetten verschiedener Gottheiten; Altartuch; Aufschrift zur Verehrung des Confucius; Bilderserie mit Göttern und Gerichtsszenen in der Unterwelt; messingene Glückszeichen; Mantel eines Buddhapriesters; Bonzenhüte und -Schuhe; Sargmodell; Modelle eines Mandarinengrabes; Papiergeld für Totenopfer; Zauberzettel;

christliche Aufschriften auf Leinwand; Bibel. Je zwei Gitarren, Geigen, Clarinetten, Holztrommeln, Cymbeln, Gong; Klapperhölzer; 1 Flöte. Mandarinhüte mit zugehörigen Knöpfen und Pfauenfedern; Halskette aus Glasperlen, gestickter Brust- und Rückenschild mit zugehörigen Vögeln; Mantel, Ueberkleid, Kragen und Seidenstiefel zur Mandarinentracht. Geldwagen; Elle; Rechentafeln; alte Münzen; zinnerne Imitation eines Silberbarrens. Leuchter, Oellampe und Krüge aus Zinn; 2 alte Metallspiegel mit Schnitzgehäuse; 2 Tuchlaternen; 2 metallene Türgriffe; Kleideraufhänger; Kopf- und Ohrenkissen; Metallschlösser; Wanddekoration aus Bambus mit Inschriften; Zuckerkorb aus braunem Lack; Toilettenkasten; Dochte; Matte; Vorhanghalter; Modell eines Bettes; Decke, Vorhang, Stirnborte und Unterlage eines Bettes; Fächer; Schirm; Küchenmöbel. Rahmen für Erbskäse; Kämmе; Haarnadel; Messerchen; Brille mit Futteral; Gitter eines Webstuhles; Jagdflinte; kl. Specksteinhasen (Nippsachen); Würfelkörbchen; Bambuskörbe; Korb zum Froschfang; Bambusteller; Tragstricke; Reiskelle; Schöpfschalen aus Kürbis. Modell eines sog. Stammhauses und eines Rathauses; Pagode und Schiff in Beinschnitzerei. Bambus- und Strohhut; Kappen; Kopftücher für Frauen; Stirnband für Männer; Frauenjupons und -Hosen; Hut und Kleid einer Braut; Ueberhosen für Männer; Schuhe und Holzböden; Strümpfe; Zopf; Trauerstoff; Regenmantel aus den Blattfasern einer Fächerpalme; Geldbeutel; Glasarmspangen; Ohringlein. Wasserhebemaschine; Schöpfrad; Pflug; Rechen; Walze; Joch; Egge; Reishalmenständer; Garbenhalter; Reissiebe; Erntesichel; Form für Lehmziegel; Korb mit vollständigem Schreinerwerkzeug; 2 Brückenmodelle. Wasser- und Tabakspfeifen; Tabake; Döschen; Fidibusse; Schachspiel; Spielkarten; Tusch; Pinsel; Schreibpapier; Bücher.

Japan: 2 bemalte Tonstatuetten (Tänzer, Sänger); 2 Wandvasen; 1 Fayence-Teller; 1 Pfeilbogen.

Sammlung Spörry: 37 Stück Porzellan von Imari, Hirato, Nabeshima und Kutani; 31 Stück Steingut und Steinzeug von Kioto, Satsuma, Banko, Idsumo und Tokio; 77 Gürtelknöpfe, Spiegeldeckel und Schiebknöpfe von Holz, Porzellan, Bein

oder Metall; za. 200 Stempel von Bronze, Silber, Speckstein, Bergkristall, Horn, Elfenbein, Holz und Hartgummi, nebst zugehörigem Rohmaterial, Farbbüchsen und Literatur; 23 Sacketassen; 2 metallene Sakeflaschen; Zierkämmen; Haarpfeil; silberner Gurtschmuck; hölzernes Schreibzeug; Kuchenschale von rotem Lack; Bronzebüchse mit Tokugawa-Wappen; hölzerner Flaschenuntersatz; Haumesser des Teelehrers; Gürtelträger aus Bambus; elfenbeinerne Esstäbchen; 6 silberne Weihrauchgeräte; silbernes Buchzeichen; 9 bestickte Papiertaschen; Geldtasche für Männer; Pfeifenfutteral; 2 Fähnlein; bronzenes Tempeltor-Modell; Teebüchse aus Elfenbein; Büchse aus Bambusschnitzwerk mit 3 weissen und 3 schwarzen Steinen zum Gospiel; Briefschachtel; 3 Kakemono; Nähschachtel aus einem halben Bambus; 10 Schattenbilder von Hiroshige; Wanduhr; 6 bemalte Holzschnittbilder; 2 bronzene Altarlaternen.

Marokko: Sammlung Mawick: 1 Saiteninstrument; 2 Tontrommeln; Haschischpfeife; 2 Tonpfeifen; Cosmetika in 2 Fläschchen; Hut aus Palmblättern; lederne Reitstiefel; hölzerne Löffel; Mörser; hölzernes Schloss mit Riegel und Schlüssel; Pulverhorn; lederner Kugelbeutel; Feuertopf für glühende Kohlen; Kochtopf; Wasserflaschen; Essteller; irdene Tintenfässer; Teller von Ton und von Messing; Wasserbecher; Kochtöpfe für Suppe und für Fisch; Suppenschüssel; Lederteller; Lederkissen; Gürtel; Körbe; geflochtenes Sitzkissen; Strohmatte; Besen; lederner Wassereimer; Baststrick; Kamelsattel; Eselstragkorb; grosser Tragkorb; Eselspacksattel; Handmühle; Schüssel zum Brotmachen; grosse Wasserkrüge; kompletter Pflug.

Kongo: Sammlung Canté aus dem obern Kongogebiet: 13 Lanzen der Torumbu; 6 Lanzen der Neobango; 3 Lanzen der Topoke; je 1 Lanze vom obern Aruwimi und Lomani; 25 Messer der Topoke, Ilambi, Torumbu, Loukele, Yabiri und eines Zwergentammes vom obern Aruwimi; 5 Schilde der Topoke, Torumbu, Mobango; Pfeile und Bögen vom untern Lomani; Rattenfalle der Topoke; Körbe der Torumbu, Loukele, Topoke, Maonga und Araber von Stanleysfall; Matten; Kalebassen der Maonga und von der Küste; 2 elfenbeinerne Jagdhörner

der Topoke; Jagdhorn der Maonga aus Antilopenhorn; Arm-
band und Beinring von Kupfer der Maonga; eiserne Zier-
glocken; Maniokstampfer aus Elfenbein der Mogando; Medi-
zinhorn von einem Häuptling der Maonga; Miniaturkamm;
eiserne Geldstücke; Ruder der Maonga; hölzernes Kanoe-
modell; hölzerne Löffel; Hacke und Beil von Eisen; Tätö-
vierungsmesserchen der Loukele; Fläschchen mit Palmöl
zum Einschmieren; Tabak der Loukele; Frauenkleid der
Topoke.

Deposita:

Japan: 2 alte Gewehre. Hr. Dr. von Niederhäusern.

Ceram: Holzschild von Gao. Hr. Dr. Zeller.

Java: Sammlung Müller aus Surabaja: 17 Krisse und Dolchmesser;
4 Kurzschwerter; 1 Hiebmesser; 1 kleines sichelförmiges
Messer; 9 Lanzen; 1 Bogen; 4 lange Rohrpfeile; 6 Gesichtsmasken;
alte Schattenspielfigur; 2 Strohmützen; 2 Tapatücher;
2 Schiffsmodelle. Hr. Pfr. Müller in Langnau.

3 Schwerter; 3 Lanzen; Blasrohr mit zugehörigen Pfeilen;
18 Schattenspielfiguren. Hr. Dr. Zeller.

Sumatra: Dolch aus dem Osten; Bambusblasrohr, Klarinette, 2
Flöten, Flaschenkürbis, Zauberbuch, 2 Tellerchen aus Ge-
würznägelein und 1 zusammengehöriger Sirihsatz der Batak.
Hr. Dr. Zeller.

Kamerun: Tanzmaske, Tanzstab, hölzerne Doppelglocke. Dr. Zeller.

Peru: 40 altperuanische Tongefäße von den Gräberfeldern und
Ruinenstätten der Chimu in der Nähe von Truxillo. Hr.
Dr. Zeller.

Papua-Inseln: Speer mit Obsidianspitze von den Admiralitätsinseln.
Hr. Dr. Zeller.

Mikronesien: Waffe mit Haifischzähnen von der Kingsmill-Insel.
Hr. Dr. Zeller.

Matty-Insel: Keule mit Haifischzähnen; Schlagwaffe mit Schildpatt-
klinge; Fischspeer; langgeschäftetes Holzmesser; stabförmige
Keule; 7 Speere; 2 Beile mit Muschelklinge; 2 Beile mit
Schildpattklinge; Dolch mit Haifischzähnen; Fischangel mit
Muschelhaken; Cocosklopfer; 6 Holzgefäße. Derselbe.