

Zeitschrift: Jahresbericht des Historischen Museums in Bern
Herausgeber: Bernisches Historisches Museum
Band: - (1902)

Rubrik: Münzkabinett

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sondere Erwähnung geschah. Da ist zunächst eine prächtige Schale mit Deckel aus der mykenischen Glanzperiode, auf deren Ornamentband Steinböcke, Linearverzierungen und das sog. Swastica in rotbrauner Zeichnung stehen. Ein seltenes Stück ist das Wiedmersche Geschenk eines panathenäischen Vassenfragmentes aus vorpersischer Epoche, gefunden im Jahre 1899 in einem Grab bei Marathon; es zeigt in archaischem Stile die Gestalt der Vorkämpferin Athene, begleitet von 2 Säulen mit je einem Hahn oben drauf und der griechischen Aufschrift, welche panathenäische Kampfpreise kennzeichnet. Auf der Rückseite, welche hier fehlt, war gewöhnlich der Wettkampf gemalt, für den die Vase als Preis bestimmt war. Unter den zahlreichen Terracotten ragt eine Frauenstatuette von Theben aus dem 5^{ten} vorchristlichen Jahrhundert durch die klassische Schönheit der Auffassung hervor, welche an die Karyatiden auf der Akropolis gemahnt; höchst interessant ist die gut erhaltene Färbung, welche die Kleidung besonders zierlich hervorhebt (ganze Höhe: 39,5 cm).

Zum Schluss gedenke ich noch der unschätzbaren Bereicherung, welche unsere archäologische Bibliothek durch die Vergabung des unvergesslichen Herrn E. v. Fellenberg erfahren hat. Diese Bücher und Sammelbände aus dem Gebiet der Archäologie und Ethnographie müssen uns leider das lebendige Wort des Meisters ersetzen helfen.

IV. Münzkabinet.

Dem Münzkabinet wurde auch im verflossenen Jahr eine Anzahl neuer Erwerbungen einverleibt. Ausser 17 Abgüssen von antiken Münzen aus Pontus, Bithynien, Syrakus und Syrien, welche den ergänzenden Abschluss der von Herrn Wiedmer in Athen verfertigten und dem

Museum geschenkten griechischen Münzabdrücke bilden, betrifft es diesmal lauter schweizerische Stücke.

A. M ü n z e n :

Helvetier: Stater aus Elektron (Apollokopf und Biga).

Zürich: Dukat 1673, 2 Halbdukaten 1712 und 1724, 2 Taler 1741 (2 Varianten), 2 Halbtaler 1786 (2 Varianten), Groschen 1560.

Schwyz: Rappen 1778, 1792 (2 Varianten), 1793 (2 Varianten), 1794 (2 Varianten), 1798; Angster 1781.

Zug: Batzen 1622, 1/6 Assis 1757.

Solothurn: Taler (ohne Datum).

Schaffhausen: Batzen 1526.

St. Gallen: Taler 1622 (Geschenk von Hrn. Obrichter Streiff, zugleich mit 2 ausländischen Talern).

Neuenburg: 20-Kreuzer 1695.

Genf: 6-Sols 1795, 3-Sols 1776, 1-Sol et 6 Deniers 1766, 6-Deniers 1651, 1762, 1775.

Rottweil: 12-Kreuzer 1622.

Bundesmünzen: 20-Franken 1902; 20-, 10-, 5-, 2- und 1-Cent. 1902.

B. M e d a i l l e n :

Bund mit Frankreich 1582 (Haller Nr. 34). Bronze.

Marke ohne Datum. Av. LA SOCIETE DES SUISSSES. Zwei verschlungene Hände, darunter Tells Hut, Armbrust, Pfeil und Apfel; im oberen Feld ein vertieftes 6. Rv. Die drei Eidgenossen, daneben Fasces und Freiheitshut.

Schweizerverein in Paris (1821), silberne Medaille von Desnoyers. Av. Ein alter Schweizer mit Hellebarde und ovalem Schild, worin Tells Armbrust und seine zwei Pfeile als Wappenbild stehen, sitzt über dem besiegten Drachen der Zwietracht in felsiger Landschaft; oben in drei Reihen 22 Sterne, im Abschnitt die Worte: LIBERTAS UNIO / PATRIA. Rv. In einem Kranz von Eichenlaub und Aehren auf 6 Zeilen

- die Legende: SOCIÉTÉ/HELVÉTIQUE/DE/BIEN-FAISANCE / A PARIS. / 1821.
- Eidgenössisches Schützenfest in Genf (1887), von H. Bovy und Richard. Av. Arkebusierer auf der Stadtmauer. Rv. Wappen. Bronze.
- Offiziersfest in Genf (1892), von Jamin. Av. SOCIÉTÉ DES OFFICIERS DE LA CONFÉDÉRATION SUISSE. RÉUNION GÉNÉRALE À GENÈVE. Waffentrophäe unter den Schilden der Schweiz und von Genf. Rv. Ansicht der Dufourstatue; im Abschnitt das Datum: 30. 31 JUILLET 1^{ER} AOÛT / 1892. Bronze.
- Eidgenössisches Schützenfest in Glarus (1892), offizielle silberne Medaille von Huguenin frères. Av. Wappen von Glarus. Rv. GEDENKET DER THATENEURER VÆTER! Helvetia mit Schild und erhobener Linken in einer Landschaft.
- Eidgenössisches Schützenfest in Neuenburg (1898), offizielle silberne Medaille von Landry. Av. Neuenburger Adler mit Eichzweig vor zwei Fahnen; im Hintergrund das Schloss. Rv. Stand mit 5 Schützen.
- Eidgenössisches Schützenfest in Luzern (1901), silberne offizielle Medaille von Hans Frei. Av. Schweizerkreuz, darüber der Luzerner Schild und ein Lorbeerzweig. Rv. Geharnischtes Brustbild der Helvetia am Urnersee mit der Tellskapelle.
- Major Davel, Bronzemedaille ohne Datum. Av. Sein Kopf nach rechts. Rv. CITOYEN VAUDOIS. PATRIOTE ET MARTYR. In einem Eichkranz auf 3 Zeilen: EXÉCUTÉ / LE 24 AVRIL 1723.
- Cardinal Mermillod, von Hantz. Av. Kopf. Rv. Cardinals- wappen. Versilberte Bronze.
- Carl Schenk (1823—1895), Bronzemedaille von Huguenin frères. Av. Brustbild und Name. Rv. Ansicht des Bundespalastes mit kleinlichem Beiwerk; dazu die Daten: BUNDESRATH 1864. BUNDESPRÄSIDENT

1865. 1871. 1874. 1878. 1885. 1893. (Geschenkt von Hrn. Dr. Grunau).

Société Suisse de Numismatique: 10 auf die Jahresversammlung geprägte Jetons in Silber, mit Bildnissen schweizerischer Münzstecher und Numismatiker: Genf 1893, v. H. Bovy (Hedlinger); Neuenburg 1894, v. Hantz (Brandt); Luzern 1895, v. Kaufmann (Schwendimann); Genf 1896, v. H. Bovy (Dassier); Chur 1897, v. Richard (Stampfer); Avenches 1898, v. Huguenin (Morel-Fatio); Zürich 1899, v. Homberg (Aberli); Martigny 1900, v. Kaufmann (Gremaud); Solothurn 1901, v. Hantz (Mörikofer); La Chaux-de-Fonds 1902, v. Huguenin (Droz).

Religiöse Medaille des 16. Jahrhunderts, in Stampfer-scher Art. Av. GLORIA IN ALTISSIMIS DEO etc. Geburt Jesu. Rv. 7 zeiliger Spruch: ECCE / VIRGO etc. Silber, vergoldet.

Genfer Schützenmedaille von 1877 (Mognetti). Av. SOCIÉTÉ CANTONALE DES CARABINIERS GENEVOIS. Wappenemblem. Rv. Rousseau-Insel.

V. Ethnographische Abteilung.

Durch weitgereiste Berner erfuhr die ethnographische Abteilung des Museums je und je wertvolle Bereicherung. So auch letztes Jahr, das im Zeichen Afrikas stand.

Da ist zunächst die schöne Sammlung, welche Herr Missionar Läderach von der Goldküste heimbrachte. Sie besteht aus Dingen des täglichen Gebrauchs, Kleidungs- und Schmuckstücken, Waffen, Musikinstrumenten und einer Reihe von Kultus- und Ceremoniengegenständen der heidnischen Tschineger und mohammedanischen Haussa, welche als fluktuierendes Element auftreten. Ich erwähne namentlich die Fetischsachen, worüber das Verzeichnis der Erwerbungen genügend Auskunft gibt.