

**Zeitschrift:** Heimkunst : Mitteilungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich  
**Herausgeber:** Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich  
**Band:** - (1913)  
**Heft:** 9

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# KUNSTGEWERBEMUSEUM DER STADT ZÜRICH



## BIBLIOTHEK UND LESESAAL

|   |               |
|---|---------------|
| Besucher im November 1912 bis März 1913 . . . . . | 7562 Personen |
| Entleiher „ „ 1912 „ „ 1913 . . . . .             | 2072 „        |
| <b><u>Zusammen 9634 Personen</u></b>              |               |

## NEUERWERBUNGEN

*Boldt*, Lehrbuch des Zeichenunterrichts, 2. Auflage; *Freyberger*, Perspektive, 3. Auflage; *Kimmich*, Zeichenschule, 5. Auflage; *Kuenzler*, Neues schweizerisches Ortslexikon „Seguro“; *Mayer*, Murillo (Klassiker der Kunst XXII.); *Kreidolf*, Der Gartentraum. Neue Blumenmärchen; *Schleinitz*, Phil. Alex. von László (Künstler-Monographien-Knackfuss 106); *Stauber*, Das schmückende Zeichnen an weiblichen Fortbildungs-, Gewerbe- und Fachschulen. Mit 36 Tafeln; *Spindler*, Der moderne Polsterer. S. A., 2. Auflage; *idem*, Die Bekleidung der Wände. S. A.; *idem*, Das Raffen von Tüll- und Mullgardinen. S. A.; *idem*, Das Heften der Polstermöbel. S. A.; *Biermann*, Lovis Corinth (Künstler-Monographien-Knackfuss 107); *Reynolds*, Discourses: edited by Helen Zimmern; *Loss*, Handbuch der Dreherei. 16.—24. Auflage; *Meyer-Rahn*, Das Chorgestühl in der ehemaligen Cisterzienser-Abtei St. Urban (Neujahrsblatt 1913 der Kunstgesellschaft Luzern); *Verband schweizerischer Schreinermeister und Möbelfabrikanten*, Minimal-Tarif über Bauschreiner-Arbeiten. Gültig vom 1. Dezember 1911; *Schweizer. Jahrbuch für Kunst und Handwerk* 1912; *Studio, Year-book* 1912—1913; *Academy Architecture*, Vol. 39—42; *Deutsches Reichs-Adressbuch* 1912, 3 Bände; *Dresslers Kunstjahrbuch* 1911/12; *Kuhn*, Allgemeine Kunstgeschichte, Register; *Jahrbuch für Photographie und Reproduktionstechnik* 1911, Band

XXV; 1912, Band XXVI; *Münsterberg*, Chinesische Kunstgeschichte, Band II; *Gerlach's Jugendbücherei*, Band XXVI—XXX; *Perrot & Chipiez*, Histoire de l'Art dans l'antiquité, vol. IX; *Matthies-Masuren*, Die photographische Kunst im Jahre 1911—12 (Bd. X—XI); *Statistisches Jahrbuch der Schweiz*, Bd. XX, 1911; *Jahrbuch der Lehr- und Versuchsanstalt für Photographie, Chemigraphie, Lichtdruck und Gravüre zu München*, Band VI, 1911/12; *Hupp*, Münchener Kallender 1886, 1888, 1891—92, 1895—97, 1913; *Studio*, Spezial-Nos 1894, 1896/97, 1898, 1898/99, 1905, 1911, 1912, 1912/13; Index zu *Studio*, Band I—XXI, XXII—XLII; *Berner Kunstdenkmäler*, Band IV, Lfg. 4; *Meyer's Konversationslexikon*, 6. Auflage, Band XXIII—XXIV, Jahressupplement 1910/11, 1911/12; *Hans Schwarz*, Adressbuch der Schweiz, 8. Ausgabe, 1912; *Rosenberg*, Geschichte der Goldschmiedekunst, Bd. II; *Dürer-Bund*, Flugschriften No. 89—98; *Zeitschriften-Verzeichnis* der schweizer. Bibliotheken 1911, 2. Auflage; *Jahresmappe* der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, Wien, 1912; *Hupp*, Wappen und Siegel der deutschen Städte, Lfg. 6; *Schmidt*, Farbenphotographie, Lfg. 4—5; *Schweizer. Künstler-Lexikon*, Lfg. 12.

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

**Neue Zeitschrift:** Schweizer. Konfektions- und Wäsche-Zeitung.

## BIBLIOTHEK-KATALOG

Die neue, bis zum Tage der Drucklegung ergänzte Ausgabe ist soeben erschienen; sie enthält in systematischer Anordnung und mit Registern den gegenwärtigen Gesamtbestand an Büchern, Illustrationswerken, Broschüren etc. (zirka 15,000 Bände), sowie die Vorbildersammlung mit 35,000 Einzelblättern, die nach Materialien und Epochen katalogisiert sind, und die schweizer. Patentschriften-Sammlung. Zahl der im Lesesaal aufliegenden abonnierten Zeitschriften: 129.

Erhältlich ist der neue Katalog im Lesesaal, zum Preise von 1 Fr.

AUG. KERN.

## BESUCHSZEIT VON BIBLIOTHEK UND LESESAAL

An Werktagen von 10—12 Uhr vormittags und von 4—8 Uhr nachmittags (Samstags von 4—6 Uhr); Sonntags (nur im Winterhalbjahr und mit Ausnahme der Feiertage) von 10—12 Uhr vormittags. Eintritt frei.

# Die Heimkunst

herausgeber: Direktion des  
Kunstgewerbemuseums der  
Stadt Zürich.

Erscheint zwanglos in Serien von 10 Heften. Preis einer Serie 6 Franken.

## Hansa-Linoleum

9 mal prämiert  
30jähriges Weltrenomée  
Idealfußboden für Bauzwecke



Permanentes  
Lager:

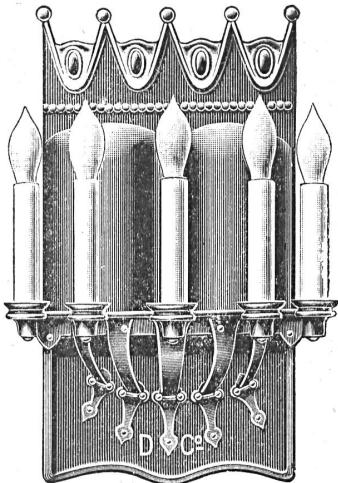
1500 ROLLEN

Einige Verkaufsstelle der Schweiz für die:  
Deutsche Linoleum-Werke Hansa  
DELMENHORST  
Teppichhaus

**Meyer-Müller & Co.**  
Stampfenbachstrasse 6 :: ZÜRICH

## DEGEN & Co.

ZÜRICH III, Kernstrasse 53



Beleuchtungskörper-Fabrik  
Kunstgewerbliche Metallarbeiten

**ERNST & SPORRI**  
ZÜRICH Z. GLOCKENHOF - SIHLSTR. 31

Tapeten  
Wandbespannstoffe  
Lincrusta

**WALTHER KOCH**  
DAVOS-PLATZ

Werkstätte für Stickerei

Entwürfe und Ausführungen von  
Hand- und Maschinenstickereien

Vertretung für Zürich: Geschw. SEVERIN, Fraumünsterstr.



AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN  
SCHMIEDEISEN, MESSING, KUPFER ETC. ETC.  
GESCHMIEDET, GEHÄMMERT, GETRIEBEN, ZISELIERT  
WERKSTÄTTEN RIGGENBACH IN BASEL





# BAUMANN, KÖLLIKER & C<sup>o</sup> ZÜRICH

100

# WERKSTÄTTE FÜR BELEUCHTUNGSKÖRPER METALL- UND KUNST-SCHMIEDE-ARBEITEN



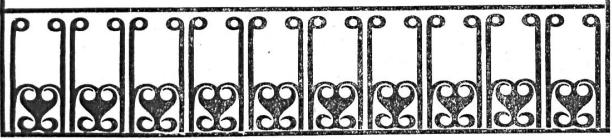
# EINE NEUE ANTIQUA

mit durchaus selbständigen, eigenartigem  
Gepräge in Verbindung mit reichem, wirk-  
kungsvollem Schmuck nach Zeichnung von  
Prof. Peter Behrens ist unter dem Namen  
**BEHRENS - ANTIQUA**

mit durchaus selbständigen, eigenartigem  
Gepräge in Verbindung mit reichem, wirkungsvollem Schmuck nach Zeichnung von  
Prof. Peter Behrens ist unter dem Namen

# BEHRENS - ANTIQUA

# GEBR. KLINGSPOR OFFENBACH·MAIN



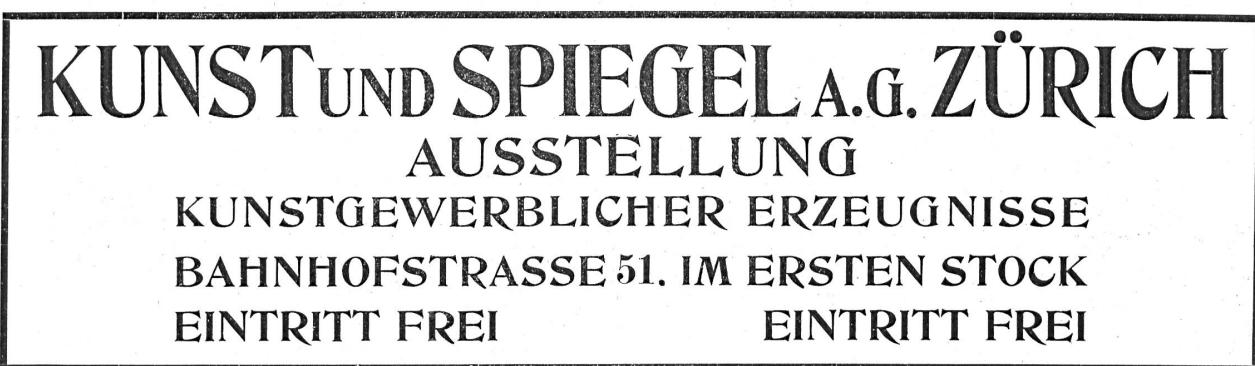
MÖBEL - FABRIK  
H. Aschbacher  
ZÜRICH V

Falkenstrasse :: (Bahnhof Stadelhofen)

## Grösstes Fabrik-Etablissement der Schweiz für kompletten Innen - Ausbau

# Ständige Ausstellung von Interieurs nach Entwürfen erster Künstler

(3 Räume von 2500 Franken an)  
18 Ehrendiplome und goldene Medaillen



# ERNST STRAUB ZÜRICH I

KONSTANZ (BADEN)  
STRASSBURG (ELSASS)

.....

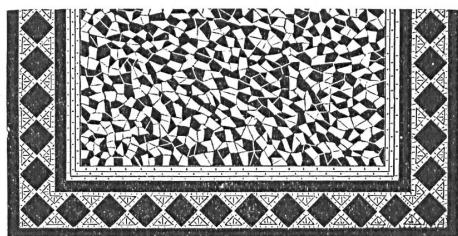
# WERKZEUGE MASCHINEN

FEINSTE QUALITÄT UND MODERNE  
KONSTRUKTION FÜR HOLZ- UND  
METALLBEARBEITUNG

## Spezial-Mosaik-Geschäft ANT. TIBILETTI

TELEPHON 1433 ZÜRICH III Telegramm:  
Mosaiktibiletti

Ausführung von Mosaik-Terrazzo-Böden jeder  
Grösse und Stilart



Zwei Diplome I. Klasse ZÜRICH 1894  
Grand Prix LONDON 1907 - Grand Prix PARIS 1907

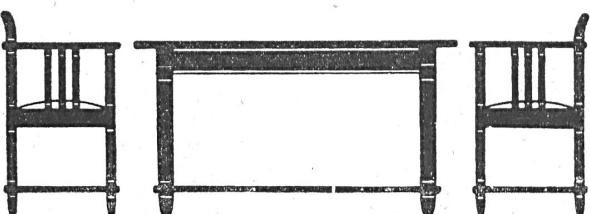
### SPEZIALITÄT

Absolut rissfreie Mosaik-Terrazzo-Böden  
mit Metalleinlage + Patent No. 28745

Marmormosaikplatten  
Terrazzoplatten

## C. Gilg-Steiner & Cie WINTERTHUR

Paulstrasse 12 Telephon 355



Mechanische Parqueterie  
Bau- und Möbelschreinerei

Innerer Ausbau von  
SALONBOOTEN und  
ganzen Wohnräumen  
Möbel in jeder Holzart

## KUNSTGEWERBEMUSEUM DER STADT ZÜRICH

## KERAMISCHE AUSSTELLUNG

1. MÄRZ BIS 30. JUNI 1913



# FIRMEN-ANZEIGER

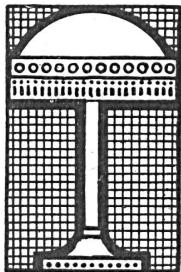


|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| A. SULZER & CO<br>vorm. MÜLLER & KOHRING<br>ZÜRICH III<br>liefern<br><b>CLICHÉS</b><br>für alle Buchdruckzwecke<br>schnell und billig.<br>Leistungsfähigste Anstalt. Elekt. Betrieb | Moderne Schweizertöpferei<br>Poterie originale du pays<br>o o Genres antiques o o<br><b>WÄCHTER-REUSSER</b><br>Rathausquai 24 und Schiffslände 5<br>Eigene Fabrikation en gros - en détail | „AMSTELHOEK“<br>WEESPERZYDE b. Amsterdam<br>(Holland)<br>MODERNE TÖPFEREIEN | EMIL STIERLI<br>SEILERGRABEN Nr. 7<br>:: ZURICH I ::<br>KUNSTGEWERBLICHE<br>BUCHBINDERARBEITEN |
|   |  | SEIDEN-GRIEDER<br>ZÜRICH  | Gewerbehalle<br>der Zürcher Kantonalbank Zürich<br>oooooooooooo<br>□ GROSSES □<br>MÖBELLAGER   |

|   |
|---|
| TELEPHON 3598<br><b>THEOPH. BIGLER</b><br>Nachf. von F. BOLLER<br>32 Sihlhofstrasse 32<br><b>ZÜRICH I</b>   |
| Atelier für moderne<br>:: Innen-Dekoration ::<br>Anfertigung von Möbeln nach Entwürfen<br>im neueren Stil<br><br>ZEICHNUNGEN UND<br>VORANSCHLÄGE GRATIS |



## Schweizerische Bronzewarenfabrik A.-G., Turgi



Musterlager in Zürich: Stampfenbachstrasse 15



## Beleuchtungskörper

in modernen und klassischen Stilarten  
nach eigenen und gegebenen Entwürfen

Beschläge . . . Treibarbeiten

Eigene Metallgiesserei

## SCHOOP & C<sup>o</sup> ZÜRICH

### Messing - Vorhang - Garnituren

in jeder Art patiniert

Möbel-Ledertücher, Stylnägel

Feine Jacquard-Matratzendrille

Storren-Drille, Storren-Satins

damassiert

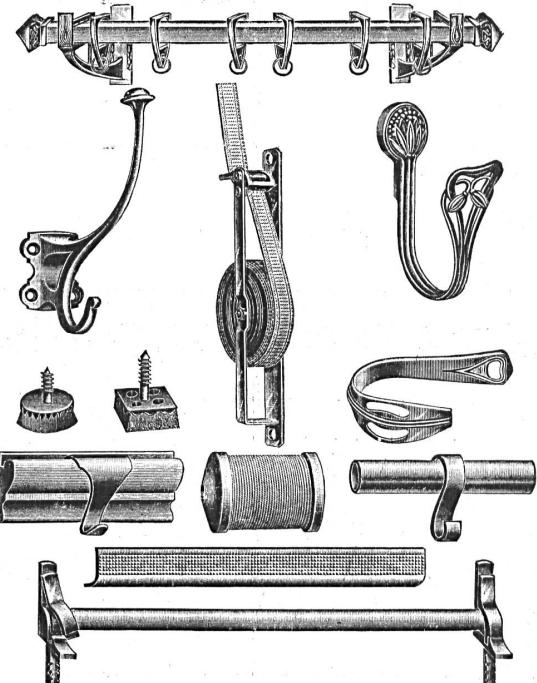
### Dekorationsstoffe

Möbelstoffe, Vorhänge, Teppiche

zusammen passend

Treppen- und Corridorläufer

Treppenstangen, Teppichschienen



### SCHWEIZERISCHE WASSERWIRTSCHAFT · ZÜRICH

Einziges Fachorgan der Schweiz  
für Wasserbau, hydraulisch-elek-  
trische Anlagen, Schiffahrt, Hafen-

und Kanalbauten

Probe - Nummern gratis und franko

Mitarbeiter gesucht

### Graphische Anstalt J. E. Wolfensberger

Bederstrasse Nr. 109 „Zum Wolfsberg“

SPEZIALTÄTEN:  
Künstler-, Visit-, Wunsch- und Familien-  
Karten, Ex-libris

GEWERBE- UND  
KUNSTGEWERBE-SCHULE  
KUNSTGEWERBEMUSEUM  
DER STADT ZÜRICH

FACH-UNTERRICHT  
IN TAGESKURSEN  
MIT LEHRWERKSTÄTTEN FÜR  
FOLGENDE BERUFSGRUPPEN  
TYPOGRAPHIE  
GRAPHIK  
BUCHBINDEREI  
DEKORATIVE MALEREI  
METALLTREIBEN, ZISELIEREN  
SCHLOSSEREI  
SCHREINEREI  
NEUZEITLICHE WECHSELNDE  
AUSSTELLUNGEN  
PROSPEKTE DURCH DIE DIREKTION

GEDRUCKT MIT FARBEN VON KAST & EHINGER, STUTTGART  
VERTRETER: JOS. MAGG, ZÜRICH 8, WIESENSTRASSE