

**Zeitschrift:** Heimkunst : Mitteilungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich  
**Herausgeber:** Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich  
**Band:** - (1911)  
**Heft:** 4

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die heimkunst

schule der Stadt Zürich. Erscheint zwanglos in Serien von 10 Heften. Preis einer Serie 6 franken.

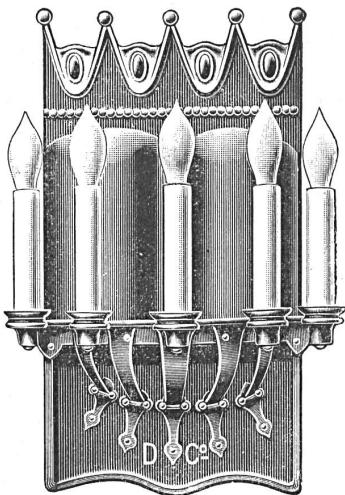
herausgegeben von Direktor Professor de Praetere, ist die Zeitschrift des Kunstmuseum und der Kunstgewerbeschule



Türkische Teppiche  
von Fr. 20.— bis Fr. 1200.—

Persische Teppiche  
von Fr. 25.— bis Fr. 6000.—

**DEGEN & Co.**  
ZÜRICH III, Kernstrasse 53



Beleuchtungskörper-Fabrik  
Kunstgewerbliche Metallarbeiten

**E. ERNST ZÜRICH**  
PELIKANSTRASSE 4

Tapeten  
Wandbespannstoffe  
Lincrusta

**WALTHER KOCH**  
DAVOS-PLATZ

Werkstätte für Stickerei

Entwürfe und Ausführungen von  
Hand- und Maschinenstickereien

Vertretung für Zürich: Geschwister SEVERIN, Bahnhofstr.



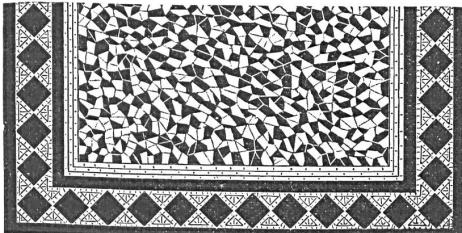
AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN  
SCHMIEDEISEN, MESSING, KUPFER ETC. ETC.  
GESCHMIEDET, GEHÄMMERT, GETRIEBEN, ZISELIERT  
WERKSTÄTTEN RIGGENBACH IN BASEL



# Spezial-Mosaik-Geschäft ANT. TIBILETTI!

TELEPHON 1433 ZÜRICH III Telegramm:  
Mosaiktibiletti

Ausführung von Mosaik-Terrazzo-Böden jeder Grösse und Stilart

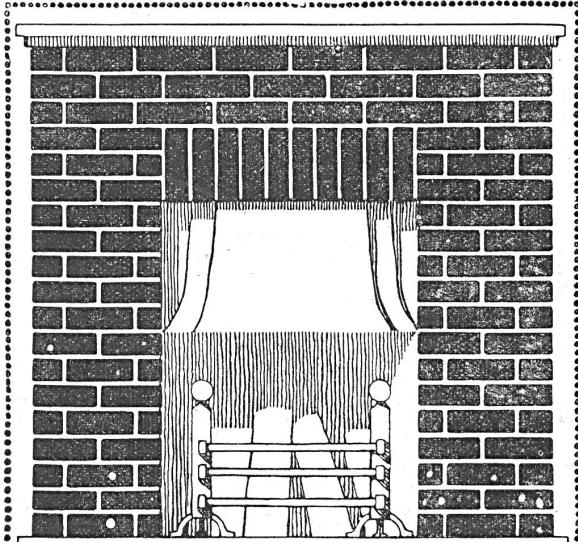


Zwei Diplome I. Klasse ZÜRICH 1894  
Grand Prix LONDON 1907 - Grand Prix PARIS 1907

## SPEZIALITÄT

Absolut rissfreie Mosaik-Terrazzo-Böden mit Metalleinlage + Patent No. 28745

Marmormosaikplatten  
Terrazzoplatten



GEBR.  
LINCKE  
ZÜRICH

KACHELOFEN  
KAMINE. HEIZ  
KÖRPERVER  
KLEIDÜNGEN

TELEPHON 3598  
**THEOPH. BIGLER**  
Nachf. von F. BOLLER  
32 Sihlhofstrasse 32  
**ZÜRICH I**

Atelier für moderne  
:: Innen-Dekoration ::  
Anfertigung von Möbeln nach Entwürfen  
im neueren Stil

ZEICHNUNGEN UND  
VORANSCHLÄGE GRATIS

# A. NEUPERT ZÜRICH I

Usteristrasse 10 - Löwenplatz

SPEZIALGESCHÄFT FÜR MAL-  
UND ZEICHNEN-UTENSILIEN



Öl, Aquarell, Pastell,  
Tempera, Porzellan,  
Gouache farben etc.  
Malkästen, Mal- und  
:: Zeichnenpapiere ::  
:: Staffeleien :: ::  
Feldstühle, Skizzenbücher, Bloc, Reisszeuge, Reisschienen  
:: etc. etc. ::  
in grösster Auswahl

Mein neuer Malutensilienkatalog steht Interessenten kostenlos zur Verfügung.

□ □      **FIRMEN-ANZEIGER**      □ □

<b>J. BAUMANN</b> Nachfolger von H. F. BOLLER Bauschlosserei <b>ZÜRICH I</b> , Strehlgasse 26	<b>M. Kreutzmann, Zürich I</b> 37 Rämistrasse 37 BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR □ □      UND KUNSTGEWERBE      □ □ Technische u. architektonische, sowie kunst- gewerbliche Werke aller Art u. aller Stilarten, französischer, deutscher u. englischer Herkunft ----- TEILZAHLUNGEN — AUSWAHLSENDUNGEN		
<b>Kunst und Spiegel</b> A.-G. ZÜRICH Goldleisten-, Rahmen- u. Passepartout- □ Fabrik, Spiegel-Manufaktur Kunsthandlung u. Einrahmungsgeschäft	Moderne Schweizertöpferei Poterie originale du pays ○ ○ Génres antiques ○ ○ <b>WÄCHTER-REUSSER</b> Rathausquai 24 und Krebsgasse 8 Eigene Fabrikation en gros - en détail	<b>FRITZ AMBERGER</b> vorm. David Bürkli □ ZÜRICH □ Buch- und Kunstdruckerei	Teppichweberei Frau BARBARA MEILI ZÜRICH II SEESTRASSE 417 WOLLISHOFEN Knüpfteppiche, Gobelins und Reparatur-Arbeiten
BUCHDRUCKEREI <b>ZÜRICHER POST</b> Sihlstrasse 42 Zur Steinmühle	<b>A. WISKEMANN-KNECHT, Zürich</b> ZENTRALHOF Erstes Spezialgeschäft feiner Haushaltungsgeräte, Kunst- und Luxus-Artikel. Erstklassige hervorragende Fabrikate	<b>EMIL STIERLI</b> SEILERGRABEN Nr. 7 :: ZÜRICH I :: KUNSTGEWERBLICHE BUCHBINDERARBEITEN	
<b>SEIDEN-GRIEDER</b> ZÜRICH	„AMSTELHOEK“ WEESPERZYDE b. Amsterdam (Holland) MODERNE TÖPFEREIEN	THEOPH. BIGLER TAPISSEERIE, AMEUBLEMENT DEKORATION TELEPHON 3598	Hch. Lips Wwe. Möbelfabrik, Tapisserie Löwenstrasse-Gerbergasse 7—9
F. SURBER, Graveur ZÜRICH I □ Kappelergasse 17 Gravier-Arbeiten jeder Art Siegel, Papierprägestempel Kautschuk u. Metallstempel	<b>A. AMMANN-RABUS</b> vormals Büchi & Cie. 19 Fraumünsterstrasse 19 PORZELLAN, KRISTALL HAUSHALTUNGS- UND □ LUXUS- ARTIKEL □ SPEZIALITÄT: Reichgeschliffene Kristall-Waren	Gewerbehalle der Zürcher Kantonalbank Zürich ----- □ GROSSES □ MÖBELLAGER	A. SULZER & CO vorm. MÜLLER & KOHRING ZÜRICH III liefern <b>CLICHÉS</b> für alle Buchdruckzwecke schnell und billig. Leistungsfähigste Anstalt. Elekt. Betrieb
Wiederkehr, Widmer & Co. ZÜRICH □ BERN MÖBELSTOFFE, TEPPICHE □ LINOLEUM □	<b>M. SCHOEFFTER, Tailleur</b> ■ ■ ZÜRICH ■ ■ BAHNHOFSTRASSE 83 <sup>1</sup> <b>ERSTKLASSIGE NEUHEITEN</b> ■ IN PRIMA ENGLISCHEN STOFFEN ■ EHREN DIPLOM ZÜRICH 1894 Höchste Auszeichnung für ganz ausserordentliche Leistungen	<b>SCHUSTER &amp; CO</b> ZÜRICH, ST. GALLEN ■ ■ ■ MODERNE TEPPICHE ORIENT-TEPPICHE LINOLEUM	

**BAUMANN, KÖLLIKER & Co., ZÜRICH II**  
**AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN**  
 SCHMIEDEISEN, MESSING, KUPFER ETC., GESCHMIEDET, GEHÄMMERT, GETRIEBEN ODER ZISELIERT  
 GROSSES LAGER IN ELEKTRISCHEN BELEUCHTUNGSKÖRPERN

Rubens-Farben  
 (Reine  
 Künstler-Ölfarben)  
 Temperärfarben  
 Skizzenfarben  
 Dekorations-  
 farben  
 Gouachefarben  
 Aquarellfarben  
 Heliosfarben



Mal-Leinwand  
 Chassis  
 Zeichenpapiere  
 Skizzenbücher  
 Malblocks  
 Staffeleien  
 Feldstühle  
 Zeichentische  
 Lichtpaus-  
 Apparate

**Malutensilien**  
 für Künstler und Kunstgewerbetreibende  
**Zeichenwaren** für technische  
 :: Bureaux ::

**Gebr. Scholl**

Poststrasse 3 Zürich b. Paradeplatz  
 Wir erteilen in allen maltechnischen Fragen  
 zuverlässige Auskunft.

**MÖBEL-FABRIK**  
**H. Aschbacher**  
**ZÜRICH V**

Falkenstrasse :: (Bahnhof Stadelhofen)

Grösstes Fabrik-Etablissement  
 der Schweiz für kompletten  
 Innen-Ausbau

Ständige Ausstellung von  
 Interieurs nach Entwürfen  
 erster Künstler

(3 Räume von 2500 Franken an)  
 18 Ehrendiplome und goldene Medaillen

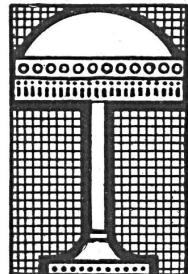
**KUNST UND SPIEGEL A.G. ZÜRICH**

AB 15. MÄRZ

**AUSSTELLUNG**

**KUNSTGEWERBLICHER ERZEUGNISSE**  
**BAHNHOFSTRASSE 51, IM ERSTEN STOCK**  
**EINTRITT FREI**

**Schweizerische Bronzewarenfabrik A. G., Turgi**



Musterlager in Zürich: Bahnhofplatz 1



## **Beleuchtungskörper**

in modernen und klassischen Stilarten  
nach eigenen und gegebenen Entwürfen

**Beschläge . . . Treibarbeiten**

Eigene Metallgiesserei

# **SCHOOP & C<sup>o</sup> □ ZÜRICH**

Messing - Vorhang - Garnituren

□ in jeder Art patiniert □

Möbel - Ledertücher, Stylnägel

Feine Jacquard-Matratzendrille

Storren-Drille, Storren-Satins

□ damassiert □

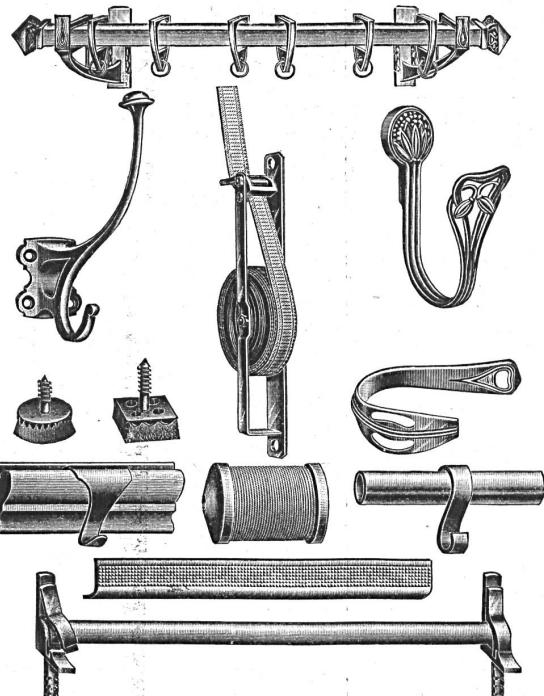
## **Dekorationsstoffe**

Möbelstoffe, Vorhänge, Teppiche

□ zusammen passend □

Treppen- und Corridorläufer

Treppenstangen, Teppichschienen



**INTARSIEN  
I. BRAEM  
ZOLLIKON**

**:: Graphische Anstalt ::  
J. E. Wolfensberger**

Dianastrasse Nr. 9 :: Vom 1. April an:  
Bederstrasse Nr. 109 „Zum Wolfsberg“

**SPEZIALITÄTEN:** Künstler-, Visit-,  
Wunsch- und Familien-Karten, Ex-libris

## DELMENHORSTER ANKER-LINOLEUM



NACHWEISBAR REICHSTE DESSIN-KOLLEKTION  
NACH ENTWÜRFEN ERSTER KÜNSTLER

MUSTERGÜLTIGES VERLEGEN DURCH

LINOLEUM-HAUS

**FORSTER & ALTORFER**

THEATERSTR. 12 ZÜRICH BEIM „CORSO“



MODERNE TEPPICHE

MODERNE LÄUFER

MODERNE VORHÄNGE

MODERNE DECKEN

## GESCHWISTER SEVERIN

Kappeler-  
hof :: :: :: ZÜRICH Bahnhof-  
strasse 14

MODERNE  
ROHRMÖBEL  
KORBWAREN

ERNST STRAUB  
ZÜRICH I

KONSTANZ (BADEN)  
STRASSBURG (ELSASS)

WERKZEUGE  
MASCHINEN

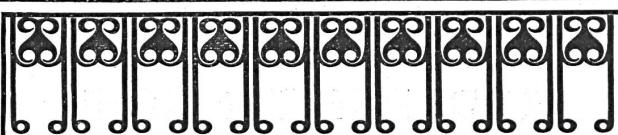
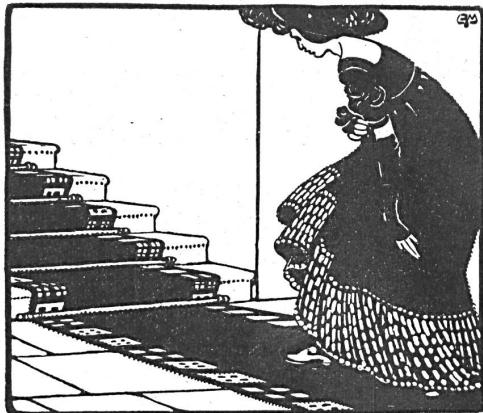
FEINSTE QUALITÄT UND MODERNE  
KONSTRUKTION FÜR HOLZ- UND  
METALLBEARBEITUNG

GEDRUCKT MIT FARBEN VON KAST & EHINGER, STUTTGART  
VERTRETER: JOS. MAGG, ZÜRICH V, WIESENSTRASSE

# Schuster & C<sup>o</sup>

ZÜRICH :: 71 Bahnhofstrasse

Treppenteppiche  
Gangteppiche  
Zimmerteppiche



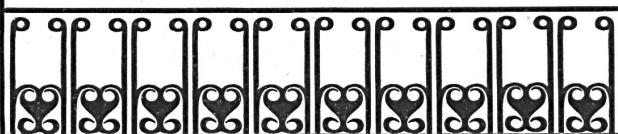
## EINE NEUE ANTIQUA

mit durchaus selbständigen, eigenartigem Gepräge in Verbindung mit reichem, wirkungsvollem Schmuck nach Zeichnung von Prof. Peter Behrens ist unter dem Namen

## BEHRENS - ANTIQUA

erschienen. Abnehmer erhalten die mit vielen Satzbeispielen ausgestattete Probe kostenfrei.

**GEBR. KLINGSPOR  
OFFENBACH-MAIN**



## FRITZ BERNER

• • • • • ARCHITEKT • • • • •

### BÜRO FÜR RAUMKUNST

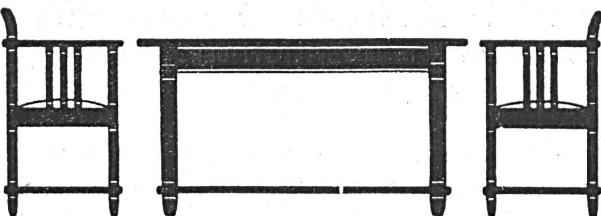
HOTTINGER-  
STRASSE 33 ZÜRICH V TELEPHON  
— Nr. 673 —

ENTWÜRFE UND AUSFÜHRUNG  
GEDIEGENER WOHN RÄUME :: EIN-  
ZELMÖBEL, DEKORATIONEN ETC.  
□ SPEZIAL-GEBIET: □  
UMBAUTEN VON VILLEN, HOTELS ETC.

## C. Gilg-Steiner & C<sup>ie</sup> ■ WINTERTHUR ■

Paulstrasse 12

Telephon 355



Mechanische Parqueterie  
Bau- und Möbelschreinerei

Innerer Ausbau von  
SALONBOOTEN und  
ganzen Wohnräumen  
Möbel in jeder Holzart

## SCHWEIZERISCHE WASSERWIRTSCHAFT · ZÜRICH

Einziges Fachorgan der Schweiz  
für Wasserbau, hydraulisch-elek-  
trische Anlagen, Schiffahrt, Hafen-  
□□ und Kanalbauten □□  
Probe - Nummern gratis und franko  
□□ Mitarbeiter gesucht □□

## ZEHN GEBOTE FÜR DAS DRUCKGEWERBE.

Versuche mit einfachen Mitteln eine vornehme Wirkung zu erzielen.

Bilde dich an guten Vorbildern, aber ahme nicht gedankenlos nach.

Nimm zu jeder Arbeit dazu passendes Material und hüte dich vor minderwertigen Ersatzmitteln.

Übe deine Erfindungsgabe; eine Arbeit, die deine Werkstatt verlässt, soll dein eigen Gepräge tragen.

Überhaste keine Arbeit, eine gute Sache braucht Zeit.

Lass dich durch Misserfolge nicht entmutigen, betrachte sie als Lehrgeld. Nur wer lernt, kommt weiter.

Halte auf Qualität in deiner Arbeit. Wer zu leicht mit sich zufrieden ist, wird schwerlich das Beste leisten.

Versprich niemals mehr, als du halten kannst.

Gehe mit der Zeit, aber lass dich nicht von ihr unterkriegen und verliere dich nicht an den modischen Tagesgeschmack.

Suche in jeder Weise deinem Kunden zu nützen. Du nützest dir selbst damit.

Nach einem Originaltext von der Firma J. F. Steinkopf in Stuttgart.

DAS  
KUNSTGEWERBE-MUSEUM DER STADT ZÜRICH

bringt ununterbrochen wechselnde moderne Fachausstellungen.  
Es ist geöffnet täglich von 10 bis 12 und 2 bis 6 Uhr. Sonntags  
bis 5 1/2 Uhr.

DIE BIBLIOTHEK MIT LESESAAL, ZEICHENSAAL UND MUSTERZIMMER  
enthält über 150 Fachschriften, 12000 technische Werke sowie  
36000 Vorlageblätter der Vorbildersammlung, ferner die neuesten  
Patentschriften und ein internationales gewerbliches Adressen-  
material. Die Bibliothek ist geöffnet von 10 bis 12 und von 4 bis  
8 Uhr. Der Eintritt ist frei. Im Musterzimmer finden monatlich  
wechselnde Materialausstellungen statt.

DIE  
KUNSTGEWERBE-SCHULE DER STADT ZÜRICH

mit ihren Lehrwerkstätten erteilt Unterricht für Lehrlinge vor-  
mittags von 8 bis 12 Uhr, für Tagesschüler von 8 bis 12 und von  
2 bis 6 Uhr, für Meister und Gehilfen im Winter abends von 7  
bis 9 Uhr. Die Kunstgewerbe-Schule ist zusammengestellt aus  
nachfolgenden Fachschulen:

1. FACHSCHULE FÜR GRAPHISCHE KUNST mit Werkstätten  
für Typographie, Buchdruckerei, Lithographie, Buchbinderei  
und graphisches Zeichnen;
2. FACHSCHULE FÜR METALLARBEIT mit Werkstätten für  
Gold- und Silberschmiede, Bau- und Kunstschorlöser, Metall-  
treiber und Ziseleure;
3. FACHSCHULE FÜR HOLZ-BEARBEITUNG mit Werkstätte für  
Möbelschreinerei;
4. FACHSCHULE FÜR STICKEREI mit Werkstätte für Hand- und  
Kurbelstickerei;
5. WERKSTÄTTEN FÜR DEKORATIVES MALEN UND ALLGE-  
MEINEN ZEICHEN-UNTERRICHT.

Dauer des Sommersemesters 1911: vom 1. MAI bis zum 22. JULI.

AUSSTELLUNG DER WERKSTATT-ARBEITEN

vom 15. März bis zum 31. Mai 1911 mit FREIER BESICHTIGUNG  
DER LEHRWERKSTÄTTEN, welche in Betrieb sein werden je am  
Montag, Dienstag, Mittwoch und Donnerstag vormittags von 10  
bis 12 Uhr, während der Zeit vom 15. März bis zum 6. April 1911.