

**Zeitschrift:** Heimkunst : Mitteilungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich  
**Herausgeber:** Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich  
**Band:** - (1909)  
**Heft:** 3

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Per. A 4302

Per. A 4302

# HEIMKUNST

## MITTEILUNGEN DES KUNSTGEWERBE MUSEUMS DER STADT ZÜRICH

INHALT: 8 ABBILDUNGEN VON RÄUMEN AUS DER  
I. ZÜRCHER RAUMKUNST-AUSSTELLUNG 1908 ...  
DIE ENTWICKLUNG DER MODERNEN ARCHITEKTUR.  
VON H. P. BERLAGE, AMSTERDAM (SCHLUSS) ... DIE  
GILDENZEICHEN. VON F. H. EHMKE, DÜSSELDORF

### KATALOG UND FÜHRER DER AUSSTELLUNGEN:

POKALE, BECHER UND SCHMUCKGEGENSTÄNDE IN SILBER-  
UND GOLDSCHMIEDEARBEIT VON ADOLF VON MAYRHOFER,  
MÜNCHEN ... BELGISCHE TÖPFEREIEN VON A. & J. MAES FRÈRES  
IN MONT-ST-AMAND LEZ-GAND ... GRAPHISCHE KUNSTARBEITEN:  
LITHOGRAPHIEN UND RADIERUNGEN VON M. LUCE, E. NOLDE,  
F. BRANGWYN, E. DEGAS, AMAN-JEAN, E. R. WEISS, J. E. BLANCHE,  
P. SIGNAC, A. BAERTSOEN, ALFRED EAST, A. COTTET ETC. ...  
KUNSTPHOTOGRAPHIEN AUS DEM ATELIER VON C. RUF, ZÜRICH

DIE AUSSTELLUNG VON SCHÜLERARBEITEN AUS DEN WERK-  
STÄTTEN UND KURSEN DER KUNSTGEWERBE-SCHULE DER  
STADT ZÜRICH. WINTERSEMESTER 1908/09



II. SERIE • MÄRZ/APRIL 1909 • HEFT 3  
VERLAG VON RASCHER & CIE, ZÜRICH

□ □ □ □ Steiners  
Schlafzimmer-



Paradiesbett  
Einrichtungen

I<sup>a</sup> Referenzen □ □  
500 Betten □ □ □  
20 Musterzimmer

empfehlen in grösster Auswahl

HÄBERLIN & C<sup>ie</sup>  
ZÜRICH, Bleicherweg 52



EINE NEUE ANTIQUA

mit durchaus selbstständigem, eigenartigem  
Gepräge in Verbindung mit reichem, wirkungsvollem Schmuck nach Zeichnung von  
Prof. Peter Behrens ist unter dem Namen

BEHRENS - ANTIQUA

erschienen. Abnehmer erhalten die mit vielen  
Satzbeispielen ausgestattete Probe kostenlos.

GEBR. KLINGSPOR  
OFFENBACH·MAIN



WISSEN UND LEBEN

HALBMONATSSCHRIFT FÜR SCHWEI-  
ZERISCHE KULTUR IST DAS ORGAN  
EINES VEREINS GLEICHEN NAMENS.  
ERSTE AUTORITÄTEN SIND MITAR-  
BEITER FÜR FRAGEN NATIONALEN  
LEBENS, DEN FORTSCHRITT DER WIS-  
SENSCHAFTEN, DIE ENTWICKLUNG



von LITERATUR UND KUNST. □ VOR-  
NEHME AUSSTATTUNG. MITGLIEDER  
DES VEREINS LEISTEN EINEN JAHRES-  
BEITRAG VON MINDESTENS 12 FR.  
NICHTMITGLIEDER, WELCHE DIE  
ZEITSCHRIFT ABONNIEREN, ZAHLEN  
15 FR. IM JAHR, IM HALBJAHR DIE  
HÄLFTE. STATUTEN U. PROBEHEFTE  
GRATIS U. FRANKO DURCH DAS SE-  
KRETARIAT, SIHLHOFSTR. 27, ZÜRICH.

# HEIMKUNST

MITTEILUNGEN DES KUNSTGEWERBE-MUSEUMS DER STADT  
ZÜRICH. HERAUSGEGEBEN VON DIREKTOR PROF. DE PRAETERE

Die HEIMKUNST behandelt alles Neue und Interessante auf kunstgewerblichem Gebiet in fachmännischer Weise, sie bringt die Beschreibung verschiedener Techniken und erörtert die verschiedensten ästhetischen und kunstgeschichtlichen Fragen, zugleich ist sie Anzeiger und Katalog der Ausstellungen des Kunstgewerbe-Museums der Stadt Zürich :: Erscheint in 10 Heften pro Jahr :: Preis für die Schweiz einzelne Nummern 60 Cts., pro Jahrgang Fr. 6.— :: Preis für das Ausland einzelne Nummern 60 Pfg., pro Jahrgang Mk. 6.—.

## Hansa-Linoleum

9 mal prämiert  
25jähriges Weltrenommé  
Idealfußboden für Bauzwecke



Permanent  
Lager:

1500 ROLLEN

Einige Verkaufsstelle der Schweiz für die:  
Deutsche Linoleum-Werke Hansa  
DELMENHORST  
Teppichhaus

**Meyer-Müller & Co.**  
A.-G., ZÜRICH u. BERN

## MÖBEL-FABRIK H. Aschbacher ZÜRICH V

Falkenstrasse :: (Bahnhof Stadelhofen)

Grösstes Fabrik-Etablissement  
der Schweiz für kompletten  
Innen-Ausbau

Ständige Ausstellung von  
Interieurs nach Entwürfen  
erster Künstler

(3 Räume von 2500 Franken an)  
18 Ehrendiplome und goldene Medaillen

## FRITZ BERNER

• • • • • ARCHITEKT • • • • •  
**BÜRO FÜR RAUMKUNST**  
HOTTINGER-STRASSE 33 ZÜRICH V TELEPHON  
— Nr. 673 —  
ENTWÜRFE UND AUSFÜHRUNG  
GEDIEGENER WOHNRAÜME :: EINZELMÖBEL, DEKORATIONEN ETC.  
SPEZIAL-GEBIET: UMBAUTEN  
VON VILLEN, HOTELS ETC. □□□

## SCHUSTER & Co.

71 Bahnhofstrasse, ZÜRICH

Moderne Teppiche ::  
Moderne Vorhänge ::  
Moderne Tischdecken  
„Germania Inlaid“  
in moderner Ausmusterung

# BAUMANN, KÖLLIKER & Co., ZÜRICH II AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN

Schmiedeisen, Messing, Kupfer etc., geschmiedet, gehämmert, getrieben oder ziseliert  
:: GROSSES LAGER in elektrischen Beleuchtungskörpern ::

## DIE WECHSELNDEN AUSSTELLUNGEN

1908 :: XIII. SERIE:

30. DEZEMBER 1907 BIS 15. JANUAR 1908.

1. Graphische Arbeiten der holländischen Künstler Jean Toorop, Jean Veth, Storm van Gravesande; französischen Künstler Jean Véber, Steinlen, Cottet, Lunois, Fantin-Latour; deutschen Künstler Ignatius Taschner, Unger.
2. Moderne Nadelarbeiten von Fräulein Verwey.
3. Neue holländische Keramik „Haga“.
4. Holzschnitte der „Chaucer“-Ausgabe von W. Morris und Burne-Jones.

XIV. SERIE: 15. JANUAR BIS 24. FEBRUAR 1908.

## DIE GARTENSTADTBEWEGUNG.

Zeichnungen, Pläne und Abbildungen amerikanischer, englischer und deutscher Arbeiterkolonien und Gartenstädte.

Damit verbunden öffentliche Vorträge über Gartenstädte und Wohnungskultur an Sonntagen:

2. Februar: Fräulein M. Moser: Die Gartenstadt.
9. " Herr Fissler, Stadtbaumeister, Zürich: Englische Arbeiterkolonien.
16. " Herr Architekt O. Pfleghard: Das Einfamilienhaus.

# MAL-UTENSILIEN

für  
Künstler und Kunstgewerbetreibende



ZEICHENWAREN  
für technische Bureaux

**GEBR. SCHOLL**

Poststrasse 3 - ZÜRICH - b. Paradeplatz

Wir erteilen in allen maltechnischen Fragen

zuverlässige Auskunft

TELEPHON 3598      TELEPHON 3598

# THEOPH. BIGLER

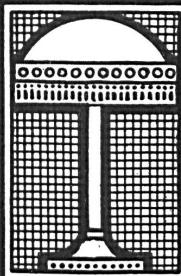
Nachf. von F. BOLLER

32 Sihlhofstrasse 32

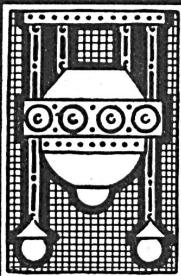
**ZÜRICH I**

Atelier für moderne  
:: Innen-Dekoration ::  
Anfertigung von Möbeln nach Entwürfen  
im neueren Stil

ZEICHNUNGEN UND VORANSCHLÄGE GRATIS



# MEIERHOFER GAISER & FABRIK FÜR BELEUCHTUNGS- KÖRPER & BRONCEWAREN ZURICH·BAHNHOFPLATZ-I



XV. SERIE: 22. FEBRUAR BIS 15. MÄRZ 1908.

#### DAS EINFAMILIENHAUS.

1. Modelle, Zeichnungen und Pläne von Sommer- und Ferienhäusern aus dem Wettbewerbe der „Woche“.
2. Modelle und Pläne für die Bebauung des Sonnenbergs, Zürich.
3. Pläne für Einfamilienhäuser von zürcherischen Architekten.

Samstag den 29. Februar, abends 8 Uhr, und Sonntag den 1. März 1908, vormittags 11 Uhr, öffentlicher Vortrag des Herrn Architekt Propper, Professor am Technikum Biel, über: „Die Überbauung des oberen

Teiles des Sonnenbergareals“ mit einleitendem Votum des Herrn Stadtrat Billeter, Zürich.

XVI. SERIE: 16. MÄRZ BIS 20. APRIL 1908.

#### SCHÜLERARBEITEN

AUS DEN WERKSTÄTTEN DER KUNSTGEWERBESCHULE VOM WINTERSEMESTER 1907/08.

Ornamentales Entwerfen auf Grund geometrischer Formen; Dekorationsmalerei; Aktzeichnen und Anatomie; Gerätezeichnen und Malen; Graphisches Zeichnen; Lithographie-, Buchbinderei-, Setzerei-, Druckerei-Abteilung; Stickereien, Metallarbeiten etc.

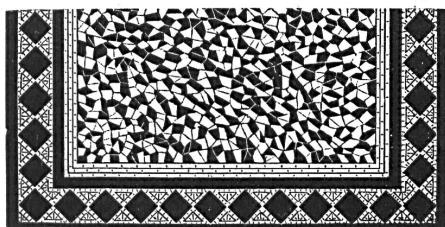
## Spezial-Mosaik-Geschäft ANT. TIBILETTI

TELEPHON  
1433

ZÜRICH III

Telegramm:  
Mosaiktibiletti

Ausführung von Mosaik-Terrazzo-Böden jeder Grösse und Stilart



Zwei Diplome I. Klasse ZÜRICH 1894  
Grand Prix LONDON 1907 - Grand Prix PARIS 1907

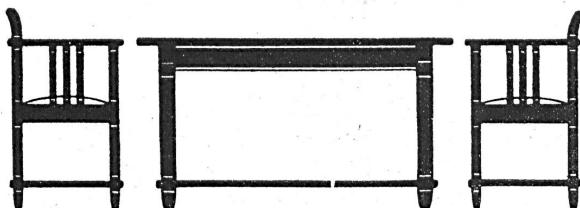
#### SPEZIALITÄT

Absolut rissfreie Mosaik-Terrazzo-Böden  
mit Metalleinlage + Patent No. 28745

Marmormosaikplatten  
Terrazzoplatten

## C. Gilg-Steiner & Cie ■ WINTERTHUR ■

Paulstrasse 12 :: Telephon 355



Mechanische Parqueterie  
Bau- und Möbelschreinerei

Innerer Ausbau von  
SALONBOOTEN und  
ganzen Wohnräumen

████████████████████████████

Möbel in jeder Holzart



**AUSFÜHRUNG FEINER METALLARBEITEN**  
**SCHMIEDEISEN, MESSING, KUPFER etc.**  
 geschmiedet, gehämmert, getrieben, ziseliert  
**WERKSTÄTTEN RIGGENBACH ↳ BASEL**



Öffentliche Vorträge: Sonntag, 29. März 1908, 11 Uhr vormittags: Herr J. Kohlmann, Zürich: „Was ist typographisch und was ist nicht typographisch.“ Sonntag, 5. April 1908, 11 Uhr vormittags: Herr Arthur Schneider, Zürich: „Die neuzeitliche Druckausstattung und ihr Einfluss auf die drucktechnische Praxis.“

XVII. SERIE: 25. APRIL BIS 10. JUNI 1908.

**1. RAUMKUNST.**

5 Zimmereinrichtungen nach Entwürfen von Prof. Bruno Paul, Direktor der königlichen Kunstgewerbeschule Berlin, ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk München.

**2. KUNSTSTICKEREI.**

Nach Entwürfen von Frau von Brauchitsch, ausgeführt von den Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk München.

**3. GRAPHISCHE ARBEITEN.**

Original-Lithographien von W. Steinhausen, Walter Leistikow, S. H. Shannon.

Radierungen von Fritz Böhle.

Holzschnitte von W. O. Nieuwenkamp und J. G. Veldheer.

**4. SCHWEIZER-KUNST-WANDSCHMUCK.**

Ausgeführt von der Graphischen Anstalt J. E. Wolfsberger, Zürich:

- a) Lithographien von W. Koch, Davos; Burkard Mangold, Basel; F. Boskovits jun. und E. Stiefel, Zürich; E. Cardinaux, Bern.
- b) Lithographierte Geschäftskarten und Briefköpfe.

**5. KÜNSTLERISCH ILLUSTRIERTE BÜCHER.**

Vom Insel Verlag, Leipzig; A. Diederichs, Jena; Pöschel & Trepte und Drugulin, Leipzig.

Goldleisten-, Rahmen-  
u. Passepartout-Fabrik  
Spiegelmanufaktur- und  
Einrahmungs-Geschäft

**KUNSTHANDLUNG**  
**Schwarzer & Cie**

**ZÜRICH**

Bahnhofstrasse 51

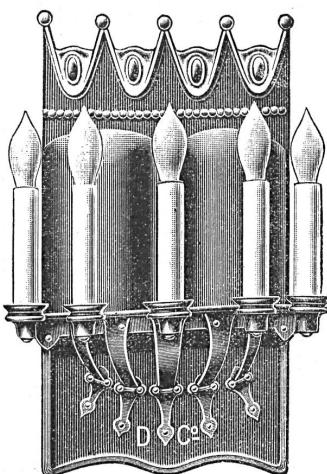
Zum Mercatorium

██████████████

TELEPHON No. 2176

Fabrik in Altstetten-Zürich

**DEGEN & Co.**  
**ZÜRICH III, Kernstrasse 53**



Beleuchtungskörper-Fabrik  
 Kunstgewerbliche Metallarbeiten

DIE KUNSTGEWERBE-SCHULE DER STADT ZÜRICH MIT IHREN LEHRWERKSTÄTTEN  
eröffnet das Sommer - Semester am **26. April 1909.**

## BERUFS-AUSBILDUNG

für graphische Zeichner, Typographen, Buchdrucker, Buchbinder, Lithographen, Gold- und Silberschmiede, Kupferschmiede, Metalltreiber, Ciseleure, Bau- und Kunstschorsser, Bau- und Möbelschreiner, Dekorationsmaler, Textilzeichner, Hand- und Kurbelstickerinnen :: Anmeldungen nur vom 15. bis 24. April von 11—12 Uhr.  
:: DIE DIREKTION: ::

### 6. MÜNCHENER PLAKATE.

### 7. GLASMALEREIEN.

Ausgeführt von Walter Jäggli, Zürich, nach Burne-Jones „Chaucer“-Illustrationen.

### 8. MODELLE UND PLÄNE

für das Schulhaus Industriequartier, entworfen von Gebr. Pfister, Architekten, Zürich.

### VERMEHRUNG DER XVII. SERIE.

### KORBFLECHTARBEITEN

von Kanada, Japan und Weidenhausen (Koburg).

### HOLZSCHNITTE

von Professor Pellens, Antwerpen.

### XVIII. SERIE: 14. BIS 25. JUNI 1908.

SCHWEIZERISCHE SCHULAUSSTELLUNG  
FÜR ZEICHENUNTERRICHT  
bestimmt zum Internationalen Zeichenkongress  
London 1908.

AUSSTELLUNG VON SCHÜLERARBEITEN  
in methodischer Zusammenstellung von den Kunstgewerbeschulen Genf und Zürich, dem Technikum in Fribourg, den Gewerbeschulen Zürich und Wil (St.Gallen), der Fachschule für Goldschmiedekunst in La-Chaux-de-Fonds, Zeichenunterricht an der Volksschule (Primar-, Sekundar- und Mittelstufe) und Seminarien.

Sie bildet eine Vorausstellung für die internationale Kongress - Ausstellung für den Zeichenunterricht in London 1908.

# A. NEUPERT ZÜRICH I

Usteristrasse 10 - Löwenplatz

□ SPEZIALGESCHÄFT für □  
Mal- und Zeichnen-Utensilien



Öl, Aquarell, Pastell,  
Tempera, Porzellan,  
Guaschfarben etc.  
Malkästen, Mal- und  
Zeichnenpapiere ::  
Staffeleien ::  
Feldstühle, Skizzenbücher, Bloc, Reisszeuge, Reisschienen  
etc. etc. ::  
in grösster Auswahl

Mein neuer Malutensilienkatalog steht Interessenten  
kostenlos zur Verfügung.

### DAS KUNSTGEWERBEMUSEUM DER STADT ZÜRICH

BRINGT ZUR FÖRDERUNG DES EINHEIMISCHEN, VOLKSTÜMLICHEN

### WAND-SCHMUCKES

EINE SERIE LITHOGRAPHISCHER  
KÜNSTLERBILDER

ALS ERSTES ERSCHIEN:

### DAS MATTERHORN

von E. CARDINAUX, BERN  
FORMAT 70×90 cm :: PREIS Fr. 1.50

# WALTHER KOCH DAVOS-PLATZ

Werkstätte für Stickerei

Entwürfe und Ausführungen von  
Hand- und Maschinenstickerei  
Vertretung für Zürich: Geschwister SEVERIN, Bahnhofstr.

## Schweizerische Wasserwirtschaft ZÜRICH

Einziges Fachorgan der Schweiz  
für Wasserbau, hydraulisch-elek-  
trische Anlagen, Schiffahrt, Hafen-  
■■ und Kanalbauten ■■

Probe - Nummern gratis und franko  
■■ Mitarbeiter gesucht ■■

## E. ERNST ZÜRICH PELIKANSTRASSE 4

Tapeten  
Wandbespannstoffe  
Lincrusta

XIX. SERIE: 26. JUNI BIS 15. AUGUST 1908.

1. Gruppe: Original-Lithographien, neueste Werke  
von Henri Rivière, Paris.

2. Gruppe: 20 Modelle für moderne Grabdenkmäler von Bildhauer Kappeler, Zürich.

3. Gruppe: Photographische Abbildungen von modernen Grabdenkmälern nach ausgeführten Arbeiten der Professoren Hildebrand-München, Messel-Berlin, Kolo Moser-Wien, v. Seidl-München, Theo v. Gosen-Berlin, Hahn-München.

4. Gruppe: Wohlfahrtseinrichtungen, Wohnhäuser und Gartenbauten aus München, Nürnberg.

5. Gruppe: Moderne Stickereien, Keramik etc.

XX. SERIE: 10. SEPTEMBER BIS 30. NOVEMBER 1908

### 1. ZÜRCHERISCHE RAUMKUNST-AUSSTELLUNG.

6. September: Eröffnungs-Feier. 10. September:  
Offizielle Eröffnung. 29. November: Schluss.

Ess-, Wohn-, Schlaf-, Gesellschafts-, Empfangs- und Geschäftsräume, Badezimmer, Pergola, Blumenzimmer.

Ergänzung: Zürcherstube und Arbeiterwohnungen.

### 3 PREISAUSSCHREIBEN.

Wettbewerb für Entwürfe von einfachen Arbeiterwohnungsräumen:

1. Mobiliar für eine Küche, bestehend aus Speiseschrank, einfacher Tisch und 2 Schemeln.
2. Wohnzimmereinrichtung, bestehend aus Wäscheschrank (Vertikow), Schlafsofa, Holländer-Ausziehtisch, einfacher Spiegel, 4 Stühlen.
3. Schlafzimmereinrichtung, bestehend aus 2 Betten, Kleiderschrank, Waschkommode, Spiegel, Nachttisch, Truhe.

## DIE KUNSTGEWERBE-SCHULE DER STADT ZÜRICH

veranstaltet in der Woche vom 5.—10. Juli 1909

## Meisterkurse für Buchdrucker.

Diese Kurse bestehen in je drei Vorträgen über Satz und Druck; sie zwecken die neuzeitlichen Anschauungen im Buchdruckgewerbe unter den Berufsangehörigen zu fördern. Zur Teilnahme sind Prinzipale, Geschäftsleiter und Faktoren berechtigt. Die Kurse sind unentgeltlich und finden in den Räumen der Anstalt statt. Bei genügender Beteiligung ist in Aussicht genommen, für die Abteilung Satz einen einwöchentlichen Kurs im typographischen Entwerfen, in der Abteilung Druck einen ebensolchen für die gesamte Drucktechnik anzuschliessen. Anmeldungen nimmt jetzt schon entgegen

**DIE DIREKTION DER KUNSTGEWERBE-SCHULE  
DER STADT ZÜRICH**

XXI. SERIE: 3. JANUAR BIS 15. FEBRUAR 1909.

1. SCHWEIZERISCHE

ARCHITEKTUR-AUSSTELLUNG

vom Bund schweizerischer Architekten B. S. A. Zeichnungen, Skizzen, Photographien und Modelle.

AUSSTELLUNG DER SCHWEIZER. VEREINIGUNG  
FÜR HEIMATSCHUTZ.

Arbeiten des Preis-Ausschreibens für einfache Wohnhäuser: Modelle, Perspektiven, Zeichnungen und Pläne.

KOLLEKTIV-AUSSTELLUNG  
DER SCHWEIZER. VEREINIGUNG GRAPHISCHER  
KÜNSTLER „WALZE“

Holzschnitte, Lithographien, Radierungen von Anner, Cunz Martha, Bucherer, Colombi, Dahm Helena, Escher Gertrud, Gampert, Gehri, Geiger, Gils, Kreidolf, Liner, La Roche Maria, Meyer-Basel, Sigg Martha, Spühler Anna, Thomann, Tröndle, Württemberger, v. Wyss Sophie.

KLEINKUNST

Skulpturen in Holz und Elfenbein und Bronzefiguren von C. J. van der Hoef, Holland; „Christkind“, Holzschnitzerei von O. Weber, Zürich.

KERAMIK

„Ruskin-Pottery“ u. „Royal Doulton“, London; Jean Carriès †, Paris; W. C. Brouwer, Leiderdorp, Holland.



## Firmen - Anzeiger



**H. F. BOLLER**  
J. BAUMANN NACHFOLGER  
Bauschlosserei  
ZÜRICH I, Strehlgasse 26

**SCHWARZER & C<sup>E</sup>**  
ZÜRICH  
Goldleisten-, Rahmen- u. Passepartout-  
Fabrik, Spiegel-Manufaktur  
Kunsthandlung u. Einrahmungsgeschäft

**BUCHDRUCKEREI**  
**ZÜRICHER POST**  
Sihlstrasse 42  
Zur Steinmühle

**SEIDEN-GRIEDER**  
ZÜRICH

**F. SURBER**, Graveur  
ZÜRICH I □ Kappelergasse 17  
Gravier-Arbeiten jeder Art  
Siegel, Papierprägestempel  
Kautschuk u. Metallstempel

**FRITZ AMBERGER**  
vorm. David Bürkli  
□ ZÜRICH □  
Buch- und Kunstdruckerei

Wiederkehr, Widmer & Co.  
ZÜRICH □ BERN  
MÖBELSTOFFE, TEPPICHE  
□ LINOLEUM □

**M. Kreutzmann, Zürich I**  
37 Rämistrasse 37  
BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR  
□ □ UND KUNSTGEWERBE □ □

Moderne Schweizertöpferei  
Poterie originale du pays  
○ ○ Genres antiques ○ ○  
**WÄCHTER-REUSSER**  
Rathausquai 24 und Krebsgasse 8  
Eigene Fabrikation en gros - en détail

**A. WISKEMANN-KNECHT, Zürich**  
— ZENTRALHOF —  
Erstes Spezialgeschäft feiner Haushaltungsgeräte, Kunst- und Luxus-Artikel. Erstklassige hervorragende Fabrikate

„AMSTELHOEK“  
WEESPERZYDE b. Amsterdam  
(Holland)  
MODERNE TÖPFEREIEN

**A. AMMANN-RABUS**  
vormals Büchi & Cie.  
19 Fraumünsterstrasse 19  
PORZELLAN, KRISTALL  
HAUSHALTUNGS- UND  
□ LUXUS-ARTIKEL □  
SPEZIALITÄT:  
Reichgeschliffene Kristall-Waren

**SCHUSTER & CO**  
ZÜRICH, ST. GALLEN  
▪ ▪ ▪  
Moderne Teppiche  
○ ○ Linoleum ○ ○  
Orient-Teppiche

Technische u. architektonische, sowie kunstgewerbliche Werke aller Art u. aller Stilarten, französischer, deutscher u. englischer Herkunft  
-----  
TEILZAHLUNGEN — AUSWAHLSENDUNGEN

□ Teppichweberei □  
Frau BARBARA MEILI  
ZÜRICH II SEESTRASSE 417  
□ □ WOLLISHOFEN  
Knüpfteppiche, Gobelins und Reparatur-Arbeiten

**EMIL STIERLI**  
BEDERSTRASSE 89  
ZÜRICH-ENGE  
KUNSTGEWERBLICHE BUCHBINDER-ARBEITEN

**Hch. Lips Wwe.**  
Möbelfabrik, Tapisserie  
Löwenstrasse-Gerbergasse 7—9

Gewerbehalle  
der Zürcher Kantonalbank Zürich  
-----  
□ GROSSES □  
MÖBELLAGER

**A. SULZER & CO**  
vorm. MÜLLER & KOHRING  
ZÜRICH III  
liefern  
**CLICHÉS**  
für alle Buchdruckzwecke  
schnell und billig.  
Leistungsfähigste Anstalt. Elekt. Betrieb

**M. SCHOEFFTER, Tailleur**  
■ ■ ZÜRICH ■ ■  
BAHNHOFSTRASSE 83<sup>1</sup>  
ERSTKLASSIGE NEUHEITEN  
□ IN PRIMA ENGLISCHEN STOFFEN □

EHRENDIPLOM ZÜRICH 1894  
Höchste Auszeichnung für ganz ausserordentliche Leistungen

<p>TIERSTUDIEN UND PFLANZENMOTIVE in Lithographien, Radierungen, Zeichnungen und Aquarellen von Th. van Hoytema, Holland.</p> <p>NIEDERLÄND. ORIGINAL-RADIERUNGEN von Ant. Derkzen van Angeren, Amsterdam.</p> <p>GRUPPE MÜNCHNER GRAPH. KÜNSTLER. Schablonierte Bilder, Farbenholzschnitte, farbige Radierungen von Daniel Staschus, Harry Schultz, J. Brockhoff, Böhm und O. Bleicher.</p> <p>MUSTERZIMMER FÜR TEXTILE KUNST. II. AUSSTELLUNG.</p> <p>1. Neueste englische Seidenstoffe.</p>	<p>2. Wandbespannungs-Stoffe: Zeichnungen von William Morris. Ausführung von Morris &amp; Cie., London.</p> <p>3. Kleider- und Krawattstoffe der Zürcher Kunstgewerbeschule.</p> <p>4. Spitzentechniken verschiedener Länder und Zeiten.</p> <p>III. AUSSTELLUNG.</p> <p>1. Neueste englische Seidenstoffe.</p> <p>2. Reproduktionen von Geweben aus der Sammlung des Kunstgewerbemuseums in Berlin, herausgegeben von Geheimrat Dr. Jul. Lessing (wechselt alle 14 Tage).</p> <p>3. Kollektionen von Mustern verschiedener Webetechniken.</p>
--	--

## STELLENGESUCHE

<p>Preis für diesen Raum Fr. 4.— für einmalige Insertion.</p>			<p><b>Handstickerin</b> sucht passende Stelle in ein kunstgewerbliches Etablissem- ent in Zürich. Offerten unter Nr. 4 Heimkunst.</p>
	<p><b>Metallarbeiter</b> Spezialist in Treiben und Ziselieren, sucht Stelle als :: Werkführer :: in grösseren Betrieb in Zürich. Näheres unter Nr. 2 Heimkunst, zu erfragen.</p>		

## OFFENE STELLEN

<p>Kurbel-Stickerin für kunstgewerbliches Atelier in Davos gesucht.</p> <p>Offerten unter Nr. 1 Heimkunst.</p>			<p>Gesucht. <b>TÜCHTIGEN : ZEICHNER :</b> für kunstgewerbliche Metallarbeiten von den Werkstätten RIGGENBACH, BASEL.</p>
	<p><b>Metalltreiber</b> welcher zisieren kann, für hie- sige Firma der Beleuchtungs- branche gesucht.</p> <p>Offerten unter Nr. 5 Heimkunst.</p>	<p><b>Innen- Architekt</b> gesucht, welcher moderne Innen-Räume in Perspektivezeichnen und Werk- zeichnungen anfertigen kann. Offerten unter Nr. 3, Heimkunst.</p>	<p>Preis für diesen Raum Fr. 4.— für einmalige Insertion.</p>