

Zeitschrift: Heimkunst : Mitteilungen des Kunstgewerbemuseums der Stadt Zürich
Herausgeber: Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich
Band: - (1907)
Heft: 8-10

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Per. A 4302

Per. A 4302

HEIMKUNST

MITTEILUNGEN DES KUNSTGEWERBEMUSEUMS
DER STADT ZÜRICH / HERAUSGEgeben von
DIREKTOR PROF DE PRÄETERE / ZÜRICH

BEITRÄGE ZUR INTERNATIONALEN AUSSTEL-
LUNG KÜNSTLERISCHER WERKE DER PHOTO-
GRAPHIE, STATTFINDEND IM KUNSTGEWERBE-
MUSEUM DER STADT ZÜRICH, VON: PROF. DR.
P. GANZ, DIE KUNST DES PHOTOGRAPHEN □
CAM. RUF, PHOTOGRAPHISCHE PLAUDEREI □
PROFESSOR DR. BARBIERI, DIE HEUTIGEN
AUSSICHTEN DER FARBENPHOTOGRAPHIE □
RUD. GANZ, DAS URHEBERRECHT AN WERKEN
□ DER PHOTOGRAPHIE □

SERIE 1

MAI 1907

NUMMERN 8/9/10



Sta.

DIE HEIMKUNST

gewerblichem Gebiet in fachmännischer Weise; sie bringt die Beschreibung verschiedener Techniken und erörtert in einem durchlaufenden Feuilleton die verschiedensten ästhetischen und kunstgeschichtlichen Fragen. Zugleich ist sie Anzeiger und Katalog unserer Ausstellungen. Abonnement: 1. Serie Fr. 2. 50.

behandelt alles Neue und Interessante auf kunst-

Möbel & Dekoration A.-G.

vormals Surtwängler

— Zürich —

Möbelfabrik, Tapisserie,
 Objets d'art

Ausstellung

im „Metropol“ I. Stock

Eingang Staumünster- und Börsenstrasse

— Lift —

Fabrik in Altstetten b. Zürich

— Telephon —
Fabrik Nr. 1497

— Telephon —
Ausstellung Nr. 2026

Siturgisch

Schrift und Schmuck nach Zeichnungen von Professor Otto Hupp, eignet sich vorzüglich für Drucksachen der verschiedensten Art.

Gebr. Klingspor
Offenbach a. M.

Goldleisten-, Rahmen- u. Passepartout-Fabrik
Spiegelmanufaktur und Einrahmungsgeschäft
— KUNSTHANDLUNG —

SCHWARZER & CIE
ZÜRICH Zum Merkatorium

Bahnhofstrasse 51 Zum Merkatorium

TELEPHON No. 2176

— FABRIK IN ALTSTETTEN-ZÜRICH —

ZIMMERSCHMUCK.

Schöne Wandbilder, originalgetreue Reproduktionen, schwarz und farbig nach berühmten Originalgemälden schweizerischer Künstler, die alle eine vornehme Zierde jedes Schweizerhauses bilden sind billig zu beziehen beim

Polygraphischen Institut A.-G.

Graphische Kunstanstalt

Claudiusstrasse 21 ZÜRICH beim Polytechnikum

Kataloge mit über 30 verkleinerten Wiedergaben genannter Bilder werden auf Verlangen gratis und franko zugesandt.

