

**Zeitschrift:** Hispanica Helvetica  
**Herausgeber:** Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos  
**Band:** 6 (1994)

**Artikel:** Trópicos y tópicos : la novelística de Manuel Puig  
**Autor:** Kunz, Marco  
**Kapitel:** Agradecimientos  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-840956>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 21.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## AGRADECIMIENTOS

Le agradezco al profesor Germán Colón y a la doctora Yvette Sánchez sus comentarios y sugerencias que me han ayudado a elaborar la versión definitiva del presente estudio. Estoy muy reconocido a la Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, y en particular al profesor Antonio Lara por hacer posible la publicación de mi libro en la colección "Hispanica Helvetica". Además, doy las gracias a Eva Kulik por permitirme la reproducción de su foto en la portada, a Graziella Putrino por sus intuiciones y a Thomas Christen de la Filmstelle VSETH Zürich por haberme procurado algunas de las películas citadas. Gracias también a mi madre, que recuerda a todas las actrices de antaño, y a Asia Malinowska, por su aracnofobia y por todas las ilusiones que me ha dado.

